بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون — الثلاثاء ٢١ محرم ١٤١٣هـ الموافق ٢١ يوليو ١٩٩٢م — العدد ٦٤٧٠

زايد يواصل جولته التفقدية في المنطقة الغربية ويطلع على احوال المواطنين وتنفيذ المشاريع الانمائية



المزيرعة ـ وام: تابع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة جولته التفقدية في المنطقة الغربية التي اطلع خلالها على سير تنفيذ المشاريع الانمائية في المنطقة وجهود التنمية واستقصاء متطلبات المنطقة من المشاريع الضرورية وكذلك الالتقاء مع ابنائه المواطنين للاطمئنان على احوالهم وتأمين احتياجاتهم ومطالبهم.

فقد وصل صاحب السمو رئيس الدولة الى مدينة المزيرعة بالظفرة مساء امس قادما من جزيرة صير بني ياس مرورا بتفقد مشروع غابات التشجير ببينونة المترامية الاطراف والتي نشرت اللون الاخضر في الصحراء والتي تعد نموذجا واضحا على الانجازات التي تحققت على هذه الارض في ظل مسيرة الخير والرخاء.

كما تفقد سموه مشروع الحزام الاخضر والاعلاف ومزارع المواطنين واطمأن على مدى توفر المياه اللازمة للزراعة والاستخدام الافضل لها بهدف تطوير وتنمية الثروة الزراعية والنهوض بهذا القطاع الحيوي في البلاد.

ورافق سموه خلال الجولة معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن وعدد من المسئولين بالمنطقة الغربية.

(صورة اخرى ص ٢)

حاملا دعوة لزايد لقمة عدم الانحياز
وزير الشئون الدينية الاندونيسي يصل الى البلاد

وصل الى البلاد مساء امس معالي مناويرشاد جالي وزير الشئون الدينية في جمهورية اندونيسيا في زيارة لدولة الامارات تستغرق عدة ايام يسلم خلالها رسالة خطية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من فخامة الرئيس الاندونيسي سوهارتو تتعلق بدعوة سموه لحضور مؤتمر القمة العاشر لدول حركة عدم الانحياز المقرر عقده من ١ الى ٦ سيتمبر المقبل في جاكارتا.

وكان في استقبال الوزير الاندونيسي بالمطار سعادة محمد جمعة سالم وكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف وسعادة الدكتور عزالدين ابراهيم المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة وعدد من المسئولين بالوزارة والسيد مستقيم محمد قمر القائم باعمال السفارة الاندونيسية لدى الدولة بالنيابة.

وتأتي زيارة الضيف الاندونيسي في اطار جولة له في دول مجلس التعاون كمبعوث خاص من الرئيس الاندونيسي لتقديم دعوات لحضور المؤتمر العاشر لحركة عدم الانحياز حيث قام امس الاول بتسليم دعوة الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية ثم يتوجه بعد ذلك الى الكويت والى بقية الدول الاعضاء في مجلس التعاون لهذا الغرض.

مشيدا بحكمة زايد
السفير المصري يؤكد عمق العلاقات بين الامارات ومصر

اشاد سعادة فخري احمد عثمان سفير جمهورية مصر العربية لدى الدولة بالسياسة الحكيمة التي ينتهجها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وقال ان سموه حقق لدولة الامارات ولامته العربية والاسلامية بل وللبشرية جمعاء انجازات ضخمة وذلك بفضل ما يتمتع به من فكر ثاقب وعقل مستنير وبصيرة نافذة.

كما اشاد سعادته بالمواقف الشجاعة لصاحب السمو رئيس الدولة تجاه مختلف القضايا وقال ان هذه المواقف ساهمت في ارساء دعائم الامن والسلام والاستقرار في منطقة الخليج وحققت لشعبه تقدما هائلا شمل مختلف المجالات العمرانية والزراعية والصناعية والاجتماعية حتى اصبحت دولة الامارات وبحق عروس الخليج

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

زايد يتلقى رسالة من حسن جوليد حول العلاقات الثنائية بين البلدين

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة امس رسالة خطية من فخامة الرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وتسلم الرسالة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء لدى استقباله مساء امس معالي مؤمن بهدون فرح وزير خارجية جيبوتي الذي يزور البلاد حاليا.. ورحب سمو الشيخ سلطان بن زايد بالوزير الجيبوتي معربا عن امله في ان تسفر زيارته عن تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية بين دولة الامارات وجيبوتي في المجالات المختلفة.

ومن جانبه اشاد الوزير الضيف بالعلاقات الوطيدة التي تربط بين البلدين الشقيقين والتي ارسى دعائمها كل من صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة رئيس جيبوتي.. كما اشاد معاليه بمواقف صاحب السمو رئيس الدولة في دعم ومساندة جيبوتي وهنأ معاليه صاحب السمو رئيس الدولة بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لتولي سموه مقاليد الحكم في امارة ابوظبي.

ووصف معاليه الجهود التي يبذلها سموه في تطوير دولة الامارات بانها عظيمة يشهد لها الجميع وقال ان التطور العمراني والزراعي شاهد على تلك الجهود.

وتم خلال المقابلة التي حضرها سعادة سهيل فارس المزروعي وكيل دائرة الاشغال العامة وسعادة ادريس احمد شيروع سفير جيبوتي لدى الدولة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات العربية الراهنة والوضع في جيبوتي والقرن الافريقي.

(صورة ص ٢)

قبل استئناف المفاوضات الثنائية في سبتمبر
بيكر يقترح مباحثات فلسطينية ـ اسرائيلية عاجلة
واشنطن: الأمل كبير في تقدم المسيرة السلمية

عواصم العالم ـ الاتحاد ووكالات الانباء: أكدت الولايات المتحدة حدوث تقدم في عملية السلام في الشرق الأوسط، وقالت ان هناك اشارات مفعمة بالأمل في المنطقة، واقترح وزير خارجيتها جيمس بيكر الموجود في تل أبيب عقد مباحثات فلسطينية اسرائيلية عاجلة في مطلع الشهر المقبل في واشنطن قبل استئناف المفاوضات الثنائية في سبتمبر. وجاءت هذه التطورات عقب اجتماع مطول عقده الوزير الأمريكي مع أعضاء الوفد الفلسطيني لمفاوضات السلام، تقدموا فيه بمذكرة طالبت بوقف فوري وكامل للاستيطان، واغلاق المعتقلات، وعدم تقديم ضمانات القروض لاسرائيل التي أعربت أمس عن تفاؤلها بامكانية الحصول عليها.. بينما صعدت مجموعة نواب الكونجرس الأمريكي من ضغوطها من أجل حصول تل أبيب فورا على المليارات العشرة التي تطلبها.

وأعلن البيت الأبيض الأمريكي ان المحادثات التي يجريها بيكر بالشرق الأوسط تبعث على الأمل، خاصة وان هناك مناخا ايجابيا وطيبا لاستمرار محادثات السلام، وقال المتحدث باسم البيت الأبيض ان بيكر يستطلع حاليا الفرص والامكانيات من قبل الجانبين الاسرائيلي والفلسطيني بالنسبة لنقاط وطروحات محددة، ووصف المتحدث انباء اشارت الى تفرغ بيكر لحملة انتخابات الرئاسة بانها شائعات حتى الآن وليس هناك تغيير يمكن الاعلان عنه.

وفي الوقت الذي أشار فيه الوزير الأمريكي الى تقدم مهمته السلمية، ذكرت مصادر بالقاهرة ان هناك توقعات بعقد قمة مصرية ـ سورية ـ أردنية خلال أيام لتنسيق المواقف، وأكدت مصر أهمية زيارة رابين التي تبدأ اليوم، وقالت ان محادثاته مع الرئيس المصري تستند الى حل أزمة الشرق الأوسط على أساس القرارات الدولية ومبدأ الأرض مقابل السلام.

وقالت مصادر مصرية مطلعة «للاتحاد» ان القاهرة تسعى لترتيب لقاء فلسطيني ـ اسرائيلي على مستوى عال، وحرصت روسيا أمس على أن تؤكد دورها في عملية السلام، واعلن في موسكو ان مسئولا روسيا سيبدأ جولة في الشرق الأوسط عقب انتهاء مهمة بيكر الحالية.

فعقب اجتماعه مع الفلسطينيين والذي استغرق ثلاث ساعات، قال وزير الخارجية الأمريكي انه يعتقد انه أحرز تقدما في محادثاته مع أعضاء الوفد الفلسطيني، مؤكدا ضرورة الانتظار الى أن تستأنف المباحثات الثنائية. وأكد بيكر للوفد الفلسطيني تغير الموقف الاسرائيلي تجاه الاستيطان، ودعاه الى تليين الموقف الفلسطيني ازاء مفاوضات السلام.

● البقية ص ٢٢ عمود٢ ●

زايد ومكتوم والحكام وخليفة يهنئون قابوس بذكرى عيد الجلوس

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى اخيه صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الشقيقة وذلك بمناسبة ذكرى عيد جلوس جلالته.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة مماثلة الى صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد.

وبعث صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان برقيات تهنئة مماثلة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد.

وبعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة برقية تهنئة الى صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وذلك بمناسبة ذكرى عيد جلوس جلالته.

وبعث سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين وسمو الشيخ ناصر بن راشد النعيمي نائب حاكم عجمان برقيات تهنئة مماثلة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد

استجابة واسعة لدعوة رئيس الدولة للاهتمام باحياء وجمع التراث

حققت دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للاهتمام باحياء وجمع التراث، استجابة واسعة في جميع اوساط المواطنين وبدأ الباحثون والمهتمون بدراسة التراث في طرح مقترحاتهم وتصوراتهم لكيفية تنفيذ دعوة صاحب السمو رئيس الدولة.. وترجمتها الى خطط عمل وبرامج مدروسة خلال المرحلة القادمة.

وكان صاحب السمو رئيس الدولة.. قد اطلق هذه الدعوة في ٣ يوليو الحالي في نهاية سباق القوارب الشراعية بابوظبي.. واعلن عن تخصيص جوائز للمهتمين بجمع التراث في مختلف المجالات.

(اقرأ ص ٤)

زايد ومكتوم يهنئان مبارك بذكرى ثورة ٢٣ يوليو

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى اخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة وذلك بمناسبة ذكرى ثورة الثالث والعشرين من يوليو.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة مماثلة الى فخامة الرئيس محمد حسني مبارك.

في تصعيد خطير للموقف
مدافع الصرب تدمر مرآب الطائرات في مطار سراييفو
الأمم المتحدة توقف جسر الاغاثة الدولي

سراييفو «الاتحاد» ووكالات الانباء: في تحد واضح وسافر للعالم اجمع، واصلت مدافع الصرب اعتداءاتها على عاصمة ومدن البوسنة والهرسك امس متجاهلة اتفاقيات وقف اطلاق النار مما اجبر الامم المتحدة على ايقاف الجسر الجوي لنقل امدادات الاغاثة للسكان المحاصرين الذين اصبحوا يواجهون الموت جوعا في الملاجيء او برصاص ومدفعية الصرب في الشوارع. وقررت دول المجموعة الاوروبية امس السعي الى طرد يوغسلافيا من الامم المتحدة وكل المنظمات الدولية بعد موافقة وزراء خارجية المجموعة في اجتماعهم في بروكسل على مسودة بيان رفعها لهم مساعدوهم اثناء الاجتماع.

واعلنت الامم المتحدة امس ان قذائف المورتر سقطت على مبنى الرئاسة في سراييفو مما اسفر عن اصابة عشرة اشخاص كما ان مراقبين عسكريين كنديين يعملان في القوات الدولية بمطار سراييفو اصيبا بشظايا. وقال فرانسوا جولياني المتحدث باسم الامم المتحدة ان ثلاث قذائف مورتر سقطت امس على مبنى الرئاسة الا انه لم يتضح ان كان هناك قتلى. واضاف ان نيران المورتر حول المطار دمرت حظيرة طائرات وان الرصاص اصاب برج المراقبة. وقال «لقد تدهور الوضع بشكل خطير داخل مطار سراييفو وحوله بسبب نيران المورتر.

وقال صحفيون في اذاعة سراييفو امس ان قوات الصرب دكت سراييفو بقذائف المدفعية الثقيلة وهاجمت بلدتين قريبتين منها الليلة قبل الماضية على الرغم من اتفاق وقف اطلاق النار، وحادث سكان محليون الاذاعة هاتفيا طالبين النجدة حينما اصابت قذائف المدفعية والهاون الجزء القديم من سراييفو وضاحية دوبرينيا التي تتعرض لقصف متواصل خلال الحرب.

وادى تصاعد القتال في سراييفو الى توقف الجسر الجوي الدولي الذي يحمل امدادات الاغاثة الى عاصمة البوسنة امس، وصرح متحدث باسم المفوضية العليا لشئون اللاجئين في جنيف بانه صدرت الاوامر الى ثلاث طائرات تحمل امدادات الاغاثة كانت في طريقها الى سراييفو بالعودة الى زغرب وسبليت في كرواتيا.

● البقية ص ٢٢ عمود ٦ ●

●لاجئو البوسنة يمدون عشرات الايدي الجائعة للقمة واحدة!! (ا.ف.ب)

اغتيال أحد أنصار جبهة تحرير اريتريا في القاهرة

القاهرة ـ الاتحاد: لقي أبوبكر ادريس وهو رجل أعمال من اريتريا ويقيم بالقاهرة مصرعه أمس على أيدي مجهولين هاجموه أمام منزله بمنطقة النزهة بمصر الجديدة، وذكر مصدر أمني ان رجل الأعمال القتيل كان على علاقة وثيقة بجبهة التحرير الاريترية وانه كان يمدها بالأموال والعتاد وانه تعرض لمحاولتي اغتيال من قبل على أيدي المنشقين عن الجبهة. وكان ابن رجل الأعمال والذي يملك شركة للأعمال الكتابية قد أبلغ الشرطة انه فوجيء اثناء توديعه لوالده من شرفة المنزل بمجموعة من الأشخاص المجهولين ينهالون عليه بالضرب والطعن بالسكاكين وفروا هاربين ولم يتهم الابن احدا بارتكاب الحادث.

اليوم في الاتحاد

- الأزمة الاقتصادية.. والتحول الديمقراطي في افريقيا — عالم الاقتصاد
- مطلوب تدخل عسكري دولي جاد لتحرير البوسنة والهرسك من قبضة الصرب — قضايا ودراسات

داخل العدد: الاتحاد الثقافي

مقتل ٢٠ في حادث سير
اغتيال قائد الشرطة الجزائرية في قسنطينة

الجزائر ـ وكالات الانباء: قتل مسلحون مجهولون محافظ الشرطة في مدينة قسنطينة الجزائرية وذلك اثناء خروجه من مسجد «الفتح» في حي «بون باستير» بعد ادائه صلاة الظهر امس.

واعلنت الشرطة عن مقتل شخص واصابة اثنين في اشتباك خلال تظاهرات مساء الاحد عقب صلاة العشاء قام بها انصار «جبهة الانقاذ الاسلامية» احتجاجا على الاحكام التي صدرت ضد قادتها. وارسلت تعزيزات جديدة لمطاردة مجموعة مسلحة باحدى الغابات في منطقة جميلة بولاية سطيف.

واعلنت وكالة الانباء الجزائرية عن مقتل ٢٠ شخصا واصابة عشرة اخرين بجروح في حادث تصادم حافلة لنقل الركاب وجرار زراعي كان يسير مطفأ الانوار فجر امس بالقرب من مدخل عزابة في منطقة سكيكدة.

معارك عنيفة بالمدفعية في كابول (ص ٢٢)

مؤكدة تصميمها على تنفيذ القرارات الدولية
واشنطن توجه تحذيراً جديداً للعراق
قوات صدام تواصل هجماتها ضد المعارضة

عواصم ـ وكالات الانباء: وجهت الولايات المتحدة تحذيرا جديدا للعراق من مواصلة المماطلة في تنفيذ القرارات الدولية، وقالت انها تجري مشاورات مع حلفائها حول سبل ضمان حمل العراق على التقيد بقرارات مجلس الأمن، وجاء هذا التحذير في الوقت الذي يواصل فيه الجيش العراقي هجماته على مواقع المعارضة والمدنيين في جنوب البلاد، واستمر التصعيد العراقي ضد الأمم المتحدة، برفض السماح لموظفيها بتفتيش وزارة الزراعة، وأعلن رئيس الفريق النووي الدولي انه تم تدمير موقعين نوويين عراقيين جديدين في اطار المهمة الهادفة الى التخلص من الترسانة النووية العراقية.

فقد أكدت الحكومة الأمريكية أمس من جديد تصميمها على أن ينفذ العراق كافة التزاماته الدولية وفقا لقرارات مجلس الأمن.

وأعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية ان الولايات المتحدة على اتصال مستمر مع شركائها في التحالف الذي خاض حرب الخليج للتشاور حول الوضع الراهن الناجم عن رفض العراق تسهيل مهمة المفتشين التابعين للأمم المتحدة وقال ان هذه المشاورات والاتصالات تهدف الى ضمان حمل العراق على التقيد بقرارات مجلس الأمن.

وأشار المتحدث الأمريكي بهذا الصدد الى ان رولف ايكوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة والذي كان قد زار بغداد مؤخرا سيعود الى نيويورك في وقت لاحق ليقدم تقريره عن محادثاته الى مجلس الأمن، وقال ان الولايات المتحدة ستظل تعمل بالتعاون مع الأمم المتحدة بشكل وثيق وانها ستجرى مشاورات مع أعضاء مجلس الأمن على ضوء تقرير رولف ايكوس وهي مشاورات ستشمل ايضا الأعضاء الآخرين في التحالف. وأضاف انه بناء على تلك المشاورات فانه سيتم تحديد الخطوط التالية التي ستتخذ ازاء العراق.

ويدور قتال بين قوات نظام بغداد

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

أمطار غزيرة على الذيد والسيجي وثوبان



هطلت على مناطق الذيد والسيجي وثوبان عصر امس امطار غزيرة استمرت لمدة ساعة سبقتها رياح قوية محملة بالاتربة غطت مناطق واسعة بين الذيد والمدام ومناطق السيجي وثوبان وغيرها وادت الى سقوط عدد من اعمدة الانارة الكهربائية واسقف عدد من المنازل والمحال والبيوت البلاستيكية «الصوبات» غير ان مراكز الشرطة في تلك المناطق لم تسجل حوادث تذكر.

وقد ادى هطول الامطار في تلك المناطق الى انخفاض واضح في درجة الحرارة وتحسن ملحوظ لحالة الطقس.

من ناحية اخرى استمر الجو المغبر والرياح النشطة المثيرة للرمال لليوم الثاني على التوالي يوم امس في مختلف

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

من أجل ردع الجريمة
الاعدام لمتهمين تسببا في وفاة امرأة وخطف واغتصاب أخرى وابنتيها

اصدرت دائرة الجنايات الكبرى بالمحكمة الشرعية بابوظبي حكما على متهمين بعقابهما بالقتل حدا باقامة حد الحرابة عليهما بالوسيلة المتاحة وتنفيذه في مكان علم. وجاء في اسباب الحكم ان المتهمين تسببا في وفاة امرأة بعد اختطافها وتركها في مكان خال مما ادى الى تعريضها للظمأ والجوع والحرارة مما اودى بحياتها اضافة الى خطف اخرى وابنتيها القاصرتين وذلك بغرض اغتصابهن اضافة الى شربهما الخمر مختارين وهما مسلمان وحيازة احدهما على سلاح ناري بغير ترخيص مع الذخيرة وقيادته سيارة بدون رخصة قيادة وهو تحت تأثير الخمر.

وقد اسست المحكمة قضاءها على ثبوت ارتكابهما للجرائم المسندة اليهما كقرار اتهام وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية الغراء واحكام قانون العقوبات الاتحادي.

(نص تفاصيل الحكم ص٢٢)

للمرة الأولى
دولار بيروت يتخطى حاجز الألفي ليرة

بيروت ـ أ.ف.ب: تخطى سعر الدولار الامريكي امس وللمرة الاولى في تاريخ العملة اللبنانية سقف الالفي ليرة، وقد تم صرف الدولار الامريكي لدى الصيارفة وفي العمليات بين المصارف امس بين ٢٠١٠ و٢٠٤٠ ليرة لبنانية. واستمر مصرف لبنان الذي قرر في ١٩ فبراير الماضي عدم التدخل في السوق وتسعير الليرة في وضع التسعيرة نفسها لاقفال سوق القطع الجمعة الماضي اي ١٨٧٥ ليرة للدولار الواحد.. وفي الوقت نفسه اكدت الاوساط السياسية ان انهيار الليرة يشكل تهديدا جديا لحكومة رشيد الصلح.

دوام مسائي لبعض ادارات واقسام وزارة العمل لانجاز معاملات الجمهور

اجتمع معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية امس الاول بديوان الوزارة بابوظبي مع مديري الادارات ورؤساء الاقسام لقطاع العمل. حيث اطلع معاليه على ملاحظات المسئولين المعنيين حول مسار العمل بالوزارة والمعوقات التي تواجه الاداء اليومي في ضوء قلة عدد الموظفين العاملين في بعض الادارات والاقسام وقدم معاليه توجيهاته بضرورة ترشيد العمل وتطوير الاداء والقضاء على السلبيات التي قد تعترض سير العمل.

كما تقرر خلال الاجتماع ان تؤدي بعض الادارات والاقسام بالتنسيق والتكامل فيما بينها دواما مسائيا لمدة يومين او ثلاثة ايام اسبوعيا حسب حاجة العمل وذلك بهدف منع وتفادي اي تاخير في معاملات الجمهور على ان يقتصر العمل بالمساء لانجاز المعاملات فقط وليس لقبول معاملات او التعامل مع الجمهور.. وتقرر تشكيل لجنة فنية لوضع افضل السبل لتنظيم عمليات الدوام المسائي.

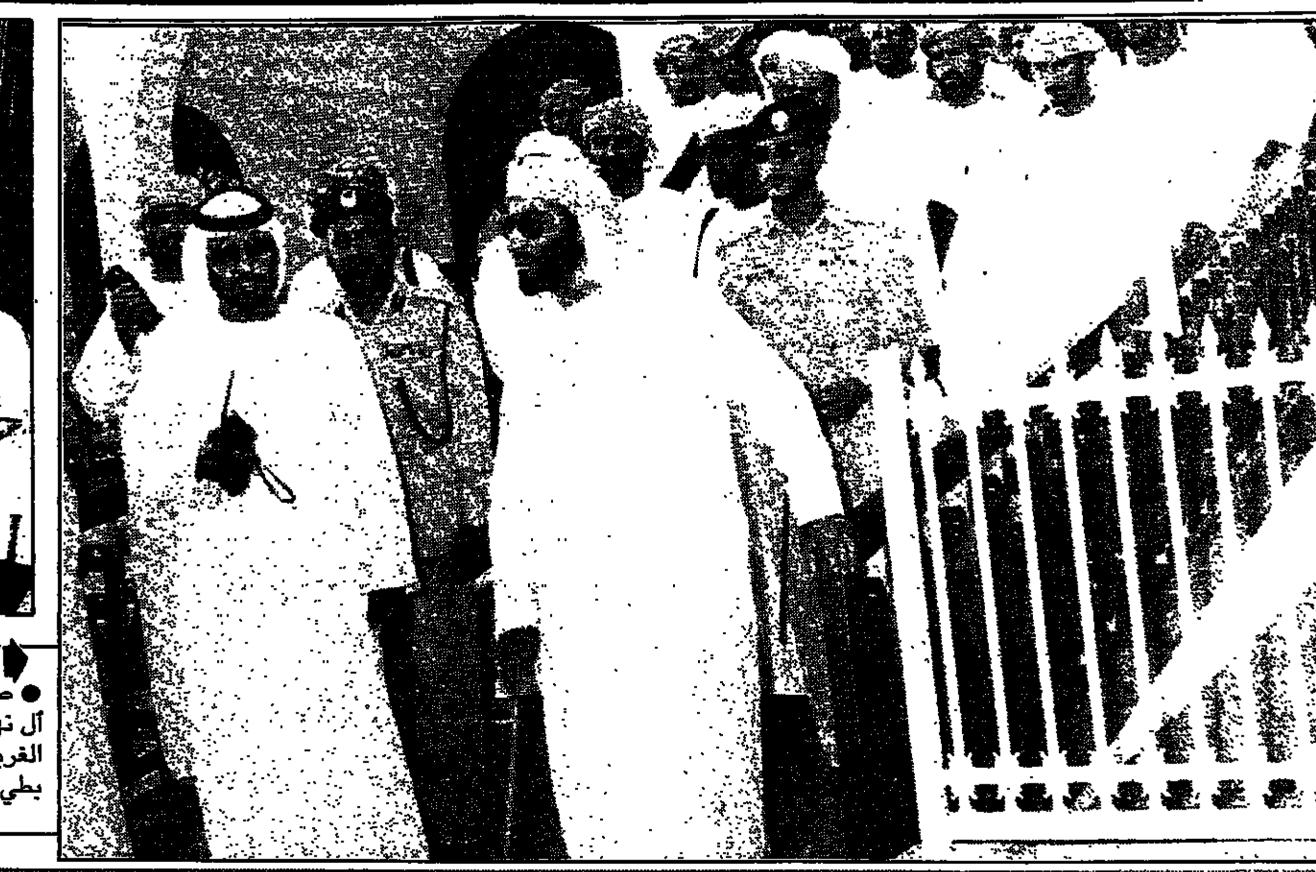
وتطرق الاجتماع لموضوع المعاملات التي تم انجازها في مجالات تاشيرة العمل او نقل كفالة ولم يتقدم اصحابها حتى الان لاستلامها او يراجعوا الوزارة بشانها رغم مضي مدة تتجاوز الاربعة اشهر، الامر الذي يدل على عدم جدية اصحابها عند تقديمهم للطلبات او عدم استيفاء بعض الشروط اللازمة.

وقرر الاجتماع في هذا الشان دراسة هذه الحالات وتحليلها لمعرفة الاسباب وراء تراكم هذه المعاملات التي باتت تشكل ازعاجا للوزارة.

تكليفات بوزارة العدل

اصدر معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل قرارين وزاريين بتكليف الدكتور علي ابراهيم الحوسني وكيل الوزارة المساعد لشئون الفتوى والتشريع وقضايا الدولة القيام باعمال وكيل الوزارة خلال اجازته الدورية وبندب فضيلة الشيخ علي اسماعيل علي الدميري القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية الابتدائية الى محكمة ابوظبي الشرعية الاستئنافية (دائرة العين) بالاضافة الى عمله وذلك لمدة ثلاثة شهور اعتبارا من اول يوليو الحالي.

● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان خلال استقباله وزير خارجية جيبوتي الذي نقل رسالة الى صاحب السمو رئيس الدولة من الرئيس حسن جوليد.



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان خلال جولته التفقدية في المنطقة الغربية وفي الصورة معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد

لجنة المشاريع العامة:

الموافقة على مشروع شبكة توزيع الطاقة بالمنطقة الغربية وتسديد دفعات ختامية لعدد من المشاريع

كتب ـ عبدالله الطنيجي:

وافقت لجنة المشاريع العامة في اجتماعها صباح امس برئاسة معالي مسلم سعيد القبيسي رئيس دائرة التخطيط رئيس اللجنة على عدد من المشاريع الهامة في الدولة وهي: مناقصة شبكة نقل وتوزيع الطاقة بالمنطقة الغربية من مدينة زايد الى ليوا ومناقصة انشاء اسواق تجارية بمنطقة سويحان اضافة الى تحسين طريق ابوظبي ـ العين السريع العقد رقم ١ من الكيلو ٣٣ الى الكيلو ٤٨ من المفرق الى النهضة العسكرية.

ونظرت اللجنة الى الاعمال الاضافية وتحديد مدة الانجاز في بعض المشاريع منها مشروع الاعمال المدنية اللازمة لحماية نفق الخدمات العامة بمدينة زايد الرياضية بابوظبي ومشروع مبنى وزارة الشباب والرياضة بالاضافة الى تعيين استشاري لمشروع الحماية الكاثوديكية ومشروع الخطة الرئيسية لتطوير ميناء زايد. صرح بذلك السيد عبدالله ابراهيم عتيق مدير ومقرر لجنة المشاريع العامة وقال ان اللجنة قررت تسديد الدفعات الختامية وتحليل العطاءات للمشاريع الهامة والحيوية ومنها:

○ انشاء مشروع تطوير منطقة سباق الهجن بالمقام ومشروع دكتات الطرق بمدينة العين، ومطار ابوظبي الدولي ـ العقد رقم ١٠٣ ـ ٣٧ اعمال الطبقات العازلة لاسطح مباني المطار، ميناء زايد ـ مستودع تبريد سعة ٢٠ الف طن ـ تحليل عروض استشارية ومناقصة العقد ٣٥ (تحسينات منطقة النادي السياحي ـ جنوب ـ من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي) ومناقصة العقد ٨١ (توسيع وتحسين شارع المطار من التقاطع رقم ٧٨ الى تقاطع رقم ٧٦) من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي، واعادة طرح مناقصة العقد ٨٦ من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي (تحسين الصرف للتقاطعات العلوية ارقام ٣، ٤، ٥)، ومناقصة العقد ٣٠ (تحسينات منطقة النادي السياحي شمال من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي) ومناقصة العقد ٢٣ من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي (توسعات شارع سعيد بن طحنون وشارع السعادة) وتعيين استشاري للتصميم والاشراف على تنفيذ مشروع مقهى بكورنيش ابوظبي، وتمديد كابلات ضغط عال في العين.

بالاضافة الى اعمال تركيب خطوط هوائية فئة ٣٣/١١ك.ف والجهد المتوسط في مدينة العين واعمال تركيب كابلات ضغط عال في مدينة ابوظبي ومشروع توريد كابلات فئة ١٣٢ك.ف معزولة.

نظام جديد لصرف الادوية للعنابر والاقسام الداخلية بالمستشفيات

طلبت الادارة المركزية للصيدلة والتموين بوزارة الصحة تنظيم عملية صرف الادوية والمستلزمات الطبية الى العنابر والاقسام الداخلية بالمستشفيات مع تحديد احد الفنيين بكل قسم ليتولى صرف الاحتياجات الدوائية من الصيدلية الرئيسية بالمستشفى او المستودع الملحق به.

فقد اصدر السيد احمد الفردان مدير الادارة تعميما الى مسئولي الصيدليات بالمستشفيات والمراكز الصحية جاء فيه انه بناء على ما تقتضيه مصلحة العمل وحفاظا على وصول الادوية والمستلزمات الطبية الى العنابر والاقسام الداخلية والتخصصية وسلامة هذه الادوية يرجى عدم تسليم الادوية والمواد الطبية التي يتم تجهيزها من المستودع او الصيدلية الى الاقسام او العنابر الا للشخص المسئول عن ذلك. ويشترط في المسئول عن استلام الادوية والمستلزمات الطبية الخاصة بالاقسام الداخلية والعنابر بالمستشفيات ان يكون مخولا بالتوقيع على الطلبيات والاستلام بموجب كتاب رسمي من قبل مدير المستشفى او العيادة.

واكد التعميم على انه من شان تطبيق هذا النظام والالتزام الكامل به ان يعالج المشكلات والاخطاء والملابسات التي حدثت في السابق في عمليات تسليم الادوية للعنابر والاقسام الداخلية بالمستشفيات والعمل على عدم تكرارها مستقبلا.

وزارة العدل:

برنامج تدريبي للخريجين المواطنين ووظائف جديدة لدعم الجهاز القضائي

في اطار خطة وزارة العدل التي تهدف الى دعم جهازها القضائي من اعضاء السلطة القضائية ومعاونيهم وانطلاقا من توجيهات معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل فقد تمكنت الوزارة من استكمال اجهزتها القضائية من الوظائف المستحدثة للسنة المالية ١٩٩٢. صرح بذلك لوكالة انباء الامارات سعادة الدكتور علي ابراهيم الحوسني وكيل الوزارة المساعد لشئون الفتوى والتشريع وقضايا الدولة وقال ان الوزارة سوف تتابع اجراءات التعيين لتكون جاهزة قبل بداية العام القضائي الجديد في شهر سبتمبر مما يعطي دعما للمسيرة القضائية في الدولة ويسهم في حل جميع العقبات التي تعترضها.

واضاف الدكتور الحوسني انه قد تمت الموافقة المبدئية على اعارة ١٥ قاضيا ـ وكيل نيابة ـ من جمهورية مصر العربية وهناك اعداد اخرى سيتم التعاقد معها من مصر وسوريا وبعض الدول العربية الاخرى. وقد تم الاعلان عن الوظائف المساعدة من امين سر جلسة وكتبة تحقيق وكتبة وسوف تباشر الوزارة الاجراءات في فرز الطلبات استعدادا لاختيار الاكفأ لمصلحة العمل.

وفيما يخص التدريب قال الحوسني ان الوزارة بدأت بوضع برنامج تدريبي جديد سوف يتم تطبيقه في العام القضائي الجديد ٩٢/١٩٩٣ بالتعاون مع الجهات المختصة كمعهد التدريب القضائي وبعض الجهات الاخرى حيث ان المعهد يقوم بتدريب الخريجين من المواطنين حتى يتمكنوا من الانضمام الى العمل في المحاكم والنيابات في القريب العاجل وذلك في اطار خطة الوزارة لتوطين العمل في المحاكم.

استعراض خطوات اعداد مشروعات الزراعة لعام ١٩٩٣

دبي ـ الاتحاد: يناقش الاجتماع المشترك الذي سيعقد اليوم في وزارة الزراعة والثروة السمكية بين وحدة التخطيط بالوزارة وممثلين عن الادارات والمناطق الزراعية الاجراءات والخطوات المتبعة لاعداد خطة المشروعات، وشرح طبيعة العمل في وحدة التخطيط. كما يركز الاجتماع على شرح كيفية اعداد المشروعات الجديدة وذلك على ضوء التعاميم الصادرة من الوزارة بالاضافة الى مناقشة مشروعات الادارات والمناطق الزراعية ومتابعة تنفيذها ووضع الحلول المناسبة لمعوقات التنفيذ.

وكان سعادة حمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية قد طلب في رسالة وجهها الى مديري الادارات والمناطق الزراعية في الفترة الاخيرة اعداد خططهم واحتياجاتهم بالنسبة لمشروعات الاستكمال والمشروعات الجديدة لعام ١٩٩٣، وذلك نظرا لان الوزارة بصدد اعداد خطة مشروعاتها للعام القادم، على ان يتم موافاة وحدة التخطيط بهذه الخطط والاحتياجات في اقرب وقت.

ادخال ٩ آلاف عنوان بكمبيوتر مكتبات دبي

دبي ـ الاتحاد: انتهى قسم المكتبات العامة بدبي من ادخال ٩ الاف عنوان في الكمبيوتر في اربع قواعد للمعلومات هي البيانات، الاعضاء، التزويد، مداخل الاعلام والمؤلفين العرب.

وسوف تساعد قاعدة البيانات الجمهور في الحصول على الكتب عن طريق العنوان او اسم المؤلف او جهة النشر او بلد النشر وذلك عن طريق الكمبيوتر الذي سيكون جاهزا لاستقبال طلبات زوار المكتبة اعتبارا من اليوم.

كما توفر المكتبة قاعدة التزويد التي يمكن من خلالها تحديد مواعيد وصول الكتب غير الموجودة لتلقي طلبات الحصول على الكتب وشرائها بشرط ان تكون حديثة ومتوفرة في دور النشر والتوزيع وتشمل قاعدة اعلام المؤلفين العرب معلومات خاصة بالمؤلفين مثل الاسم الكامل والسيرة الذاتية.

في بحث تربوي

مقترحات لازالة معوقات الأداء الميداني بالمرحلة التأسيسية

دبي ـ الاتحاد: اكد بحث تربوي بشأن معوقات الاداء التربوي الميداني بالمرحلة التأسيسية واساليب علاجها على ضرورة تقوية العلاقة بين البيت والمدرسة بكل الطرق الممكنة والافادة من اجتماعات مجالس الآباء والمعلمين لحل مشكلات التلاميذ وتوجيه الآباء للاسلوب الامثل لرعاية الابناء.

اجرى الدراسة السيد محمد حسين عبدالله بمدرسة المناصير بالعين وتم عرضها بالعدد الاخير من مجلة التربية واكدت الدراسة على ضرورة تعاون المربي مع الخدمة الاجتماعية والنفسية بالمدرسة، لاحالة التلاميذ المحتاجين لفصول تربية خاصة، بعد اعداد الدراسات اللازمة.

التشديد في قبول الطلبة غير الناطقين بالعربية، الا بعد اجتيازهم لاختبار اللغة اللازم وان يقوم معلم المرحلة التاسيسية بتلمس السبل اللازمة للقضاء على المعوقات التي تواجهه، لان موقعه لا يعفيه من البحث عن الحلول بطرقه التربوية المتعددة والمتنوعة، وما يتمتع به من امكانات في هذا المجال، داخل فصله ومدرسته.

وفيما يتعلق بعلاج للمعوقات الخاصة بمعلم المرحلة التاسيسية اقترحت الدراسة عمل دورات تدريبية مستمرة، لمعلمي المرحلة التاسيسية، لمناقشة المشاكل الميدانية، والاطلاع على كل ما هو جديد في حقل التربية.

لما كان من الصعب تعديل نصاب المعلم في المرحلة التاسيسية، فلابد من العمل قدر الامكان على الاقلال من الاعمال الادارية الموكلة إليه.

الاهتمام بمعلمي المرحلة التاسيسية، وعقد اللقاءات بينهم وبين المسئولين، ومناقشة للمشاكل الميدانية معهم، لتعزيز الثقة بينهم وبين المسئولين في هذا المجال.

العمل قدر الامكان على ان يكون معلم الفصل قد اختار التدريس لهذه المرحلة عن رغبة وايمان، والا يكون مجبرا على ذلك، اضافة الى كونه متخصصا لذلك.

عقد اللقاءات مع معلمي المرحلة التاسيسية، ويتم من خلالها التعريف باهداف هذه المهنة، والاخلاقيات التي يجب ان يتمتع بها المعلم، مع عدم التهاون في حالات الاخلال بذلك.

ولربط المدرسة بالبيت والمساهمة في علاج مشكلات الطالب اقترحت الدراسة انفتاح المدرسة على المجتمع المحلي بالطرق المتعددة: «مشروعات خدمة بيئة ـ اجتماعات ولقاءات مع اولياء الامور ـ المشاركة في احياء المناسبات..»، حيث يتم خلال ذلك العمل على وجود اتجاه ايجابي لدى الاولياء والمجتمع المحلي للتعليم، ومتابعة الابناء، والاستجابة لتوجيهات وآراء المدرسة والمعلمين.

اما المقترحات الخاصة بالنظام التعليمي فتشمل ان يطلع معلمو المرحلة التاسيسية على لائحة التقويم والامتحانات. ففي اللائحة يقوم مدرس الفصل تلاميذ المراحل التاسيسية، وفي آخر العام الدراسي تتولى لجنة فنية برئاسة مدير المدرسة، وعضوية مدرس الفصل، والاخصائي الاجتماعي بالمدرسة، النظر فيمن يحصل على تقدير ضعيف في مادتين فاكثر من مواد التربية الاسلامية واللغة العربية والرياضيات والعلوم، لتقرر ترفيعه او ابقاءه في صفه او احالته لصفوف التربية الخاصة، واثبات ذلك رسميا. يرسب التلميذ في نهاية العام الدراسي اذا حصل على اكثر من تقدير واحد: (ضعيف)، في مواد التربية الاسلامية واللغة العربية والرياضيات والعلوم، بناء على قرار اللجنة الفنية المذكورة. بالاضافة الى انه اذا رسب التلميذ في صفه سنتين دراسيتين فاكثر في المرحلة الابتدائية الدنيا، تتولى لجنة فنية بالمدرسة برئاسة مديرها، وعضوية مدرس الصف والاخصائي الاجتماعي، تقرير ترفيعه الى الصف الاعلى او ابقائه سنة اخرى في صفه او احالته لفصول التربية الخاصة. مع التركيز على انه لا وجود للترفيع التلقائي في المرحلة التاسيسية وحث المسئولين بالمدارس والوزارة على التقيد قدر الامكان بعدم قبول تلاميذ مستجدين، بعد مرور فترة زمنية من العام الدراسي واتباع اسلوب التوزيع العادل للتلاميذ على الشعب الفصلية.. والاهتمام بالتجهيز المناسب للفصول المدرسية، والا تتم الصيانة الجوهرية اثناء الدراسة، الا ما كان منها ضروريا ولا يحتمل التاجيل.

واوردت الدراسة المقترحات الخاصة بالمنهج والوسائل والانشطة وتشمل العمل على توفير الوسائل التعليمية اللازمة للمرحلة التاسيسية، وتوفير المواد الخام اللازمة لصناعة بعضها، مع تزويد المعلمين بالادلة الخاصة بطريقة صناعة الوسائل، اضافة الى دورات تدريبية تتعلق بالوسائل، مع امكانية توفير قسم خاص بالوسائل اللازمة للمرحلة التاسيسية، في كل مدرسة او لكل مجموعة من المدارس قدر الامكان وتوزيع الكتب الدراسية والادلة منذ بداية العام الدراسي والاخذ بآراء المعلمين في الميدان، حول المناهج والخطة الزمنية ودراستها والاخذ بما يناسب منها.

مديرو الرعاية الصحية الاولية:

دراسة احتياجات المراكز من الكوادر والتجهيزات للعام القادم تطوير نظام التحويل الى المستشفيات تيسيرا على المراجعين

كتب ـ صلاح الحفناوي:

بدأت ادارة الرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة في دراسة احتياجات المراكز الصحية بجميع مناطق الدولة من التجهيزات الطبية والوظائف واحتياجات الصيانة للعام القادم في اطار استعدادات الادارات المركزية بالوزارة لاعداد مشروع ميزانية الصحة لعام ١٩٩٣.

وصرح الدكتور محمود فكري مدير الطب العلاجي بانه سيقوم بالنيابة عن سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي بعقد اجتماع مع مسئولي الرعاية الصحية الاولية في جميع المناطق الطبية بدبي غدا لمناقشة اعداد ميزانية الرعاية الاولية للعام القادم.

ويناقش الاجتماع احتياجات خطط تطوير الامكانيات والخدمات العلاجية والتشخيصية والوقائية بالمراكز الصحية من معدات وتجهيزات طبية تشمل اجهزة المختبرات التي تقرر اضافتها في بعض المراكز الصحية بدبي والامارات الشمالية وتحديث بعض التجهيزات المتوفرة بالفعل واحتياجات المراكز الصحية من الاطباء والفنيين والممرضات والوظائف الادارية سواء للمراكز الجديدة او للوفاء بمتطلبات التوسع في الخدمات التي تقدمها المراكز القائمة.

كما يبحث مديرو الرعاية الصحية الاولية الخطوط العريضة التي سيتم على ضوئها تقدير الميزانية وتشمل تجديد الاحتياجات المستقبلية ودراسة متوسط الاحتياجات خلال السنوات الثلاث الماضية ومدى تناسب هذه الاحتياجات مع معدلات الاداء واعداد المراجعين ونوعية الخدمات المقدمة في المركز الصحي بالاضافة الى دراسات السكان والزيادة المتوقعة في اعداد المراجعين والخدمات التي يتم استحداثها او تعميمها بحيث يأتي المشروع المقدم لاحتياجات المراكز الصحية اقرب ما يكون الى الاحتياجات الفعلية مع الاسترشاد بالقواعد والاسس التي تضمنها تعميم سعادة راشد درويش الكتبي الوكيل المساعد للشئون المالية والادارية بشأن اعداد الميزانية العامة لوزارة الصحة. واضاف الدكتور محمود فكري ان مديري الرعاية الصحية الاولية بالمناطق الطبية سيناقشون كذلك نظام تحويل المرضى من مراجعي المراكز الصحية الى الاقسام الاستشارية بالمستشفيات للتعرف على المشاكل والصعوبات التي تعترض عملية التحويل مع وضع الحلول المناسبة لها وبالشكل الذي يحققه التيسير على المرضى الذين تتطلب حالتهم الصحية التحويل الى الاقسام الاستشارية المعنية.

وتهدف دراسة هذا النظام الى الوصول لانسب الطرق التي تكفل امكانية تحديد موعد مقابلة الطبيب الاستشاري لمريض المركز الصحي فور انتهاء طبيب المركز من فحصه وتقرير حاجته للتحويل الى اقرب مستشفى بحيث يتوجه المريض الى العيادة الاستشارية في الموعد المحدد له بدلا من التوجه للمستشفى للحصول على موعد جديد لمقابلة الطبيب الاستشاري وكذلك كيفية حصول طبيب المركز الصحي على تقرير من الطبيب الاستشاري الذي قام بمعالجة المريض الذي تم تحويله يوضح تشخيص الحالة ونوع العلاج الموصوف للمريض لاثبات ذلك في الملف الصحي للمريض في المركز الصحي من ناحية وحتى يتأكد الطبيب الممارس من صحة التشخيص الاولي الذي قام بناء عليه بتحويل مريضه الى القسم الاستشاري المعني.

بحث استبيان الاحتياجات التدريبية لوزارة الصحة

دبي ـ الاتحاد: بحث في اجتماع مشترك عقد امس بفرع معهد التنمية الادارية بدبي بين اعضاء الهيئة العلمية بالمعهد ومديري الادارات المركزية والمناطق الطبية التابعة لوزارة الصحة في دبي والامارات الشمالية الاستبيان الخاص بالاحتياجات التدريبية للعاملين في وزارة الصحة والذي تم اعداده من قبل فريق عمل مشكل من وزارة الصحة ومعهد التنمية الادارية.

كما اتفق في الاجتماع على اجراء بعض التعديلات في الاستبيان بناء على ملاحظات المشاركين فيه، على ان يتم اعداد الاستبيان في صورته النهائية وتوزيعه على كافة المناطق الطبية والادارات التابعة لوزارة الصحة على مستوى الدولة.

طالبات مركز جمعية المرأة الظبيانية يزرن الادارة العامة لشرطة ابوظبي

كتب ـ خالد البدري:

قامت طالبات مركز جمعية نهضة المرأة الظبيانية صباح امس بزيارة الى الادارة العامة لشرطة ابوظبي في اطار برنامج الزيارات الميدانية لاجهزة الشرطة الذي اعدته ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية استمعت الطالبات خلال الزيارة لمحاضرة عن المخدرات ومضارها وآثارها على الفرد والمجتمع القاها رئيس قسم مكافحة المخدرات بشرطة ابوظبي موضحا خلالها حجم المشكلة وخطرها على المجتمع. وذكر ان المشكلة تعاني منها دول كثيرة في العالم وتعرقل خطط التنمية في تلك الدول مشيرا الى ان دولة الامارات العربية المتحدة تولى الاهتمام الكافي لتلك المشكلة. ثم قامت الطالبات عقب ذلك بجولة في معهد العلوم الجنائية وافرع المختبر الجنائي وقفن خلالها على طبيعة عمل الافرع ودورها في الكشف عن الجرائم ومهام كل فرع.

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

في يوم واحد

محكمة دبي تنظر ٧ قضايا شيكات بدون رصيد

دبي ـ عبدالله الصيري:

نظرت محكمة دبي امس في ٧ قضايا اصدار شيكات بدون رصيد بلغت قيمتها الاجمالية ٣٧٥ الف و٥٢٤ درهما.

حيث اصدرت المحكمة حكما بحبس (غ. ق. ٣٢ سنة عربي الجنسية) لمدة شهر ونصف لقيامه بتحرير عدة شيكات بمبلغ ١٠ آلاف و٣٥٩ درهما ونظرا لتسديد قيمة الشيكات قامت المحكمة بتنزيل العقوبة من الحبس الى الغرامة ١٥٠٠ درهم.

كما قررت حبس (د. م ٢٨ سنة آسيوي) لمدة شهر وذلك لتحريره شيكات بقيمة ٣٥ الف درهم دون وجود رصيد.

واصدرت حكما بحبس (ع. م. ع ٤٧ سنة آسيوي) لمدة شهر ونصف بتهمة اصدار شيكات بدون رصيد بقيمة ١٧٥ الف و١١١ درهما.

كما قررت حبس (د.أف. ٤٤ سنة هندي) لمدة شهر ونصف لقيامه بتحرير شيك بدون رصيد بمبلغ ٦٠ الف درهم ونظرا للتنازل المشتكي قامت المحكمة بتنزيل العقوبة من الحبس الى الغرامة ١٥٠٠ درهم.

واصدرت حكما بحبس (أ.أ) لمدة شهر ونصف بتهمة اصدار شيك بدون رصيد بمبلغ ٤٤ الف و١٦٠ درهما ونظرا لتسديد قيمة الشيك قامت المحكمة بتنزيل العقوبة من الحبس الى الغرامة الف درهم.

كما حكمت بحبس (أ.خ ٤٣ سنة عربي الجنسية) لمدة شهر لتحريره ٨ شيكات بمبلغ ١٤ الف و١١٢ درهما كما قررت حبس (أ.م ٣٠ سنة هندي) لمدة شهر لقيامه بتحرير شيك بدون رصيد بقيمة ٣٦ الف و٨٠٠ درهم.

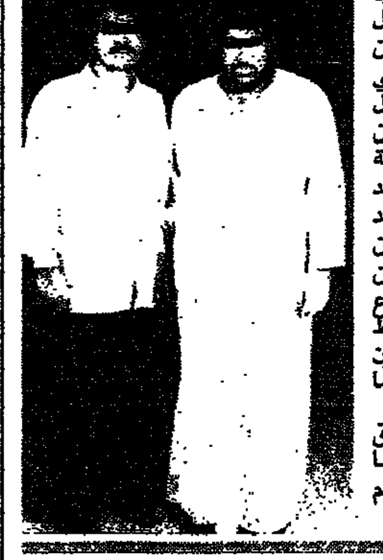
تدهور سيارة على طريق الشهامة أم النار

تدهورت مساء امس سيارة صالون على طريق الشهامة ام النار باتجاه ابوظبي يقودها عدنان الخوالدي سوري الجنسية وبرفقته حسن موسى منصور لبناني، نتج عن الحادث اصابة السائق باصابات متوسطة نقل على اثرها لمستشفى المفرق.

وذكرت مصادر شرطة المرور ان سبب الحادث يعود الى عدم السيطرة والانتباه اثناء القيادة.

القبض على سارقي تاجر الاقمشة بدبي





القت شرطة دبي القبض على اسيويين سرقا مبلغا من المال من بائع في محل للاقمشة مساء الجمعة الماضية. وكان المتهمان قد دفعا مائة دولار امريكي لتسديد قيمة قطع من الاقمشة وخلال عملية تبديل النقود طلبا من البائع ان يريهما عملات الدولة لتفحصها ومعرفة فئاتها. وبمراجعة البائع لنقوده بعد خروج المتهمين اتضح له ان الرجلين قد سرقاه فاسرع بالبحث عنهما دون جدوى. وبالبحث والتحري السريع عن الرجلين وما توفر من معلومات استطاع رجال الامن ـ بعد خمس ساعات فقط من وقوع الجريمة ـ القبض على الرجلين وهما (ح. م. ع) و(ع.ك.أ) وبعرضهما على المشتكي تعرف عليهما.

وبتفتيش مقر اقامتهما باحد الفنادق تم ضبط قطع القماش التي اشترياها من محل المشتكي وتم اتخاذ اللازم حيالهما.

الحبس لمتهمة حاولت دخول البلاد بصورة غير مشروعة

دبي ـ الاتحاد: قررت محكمة دبي حبس (ف. ي.هـ) لمدة شهرين بتهمة استعمال محرر صحيح باسم شخص آخر والحبس لمدة شهر بتهمة دخول البلاد بصورة غير مشروعة.

وكانت المتهمة (٢٨ سنة موظفة اثيوبية) قد حاولت يوم ٥ يونيو الماضي الدخول الى البلاد عن طريق مطار دبي بجواز سفر مزور.



ثروتنا النفطية .. عطاء متدفق .. وخير مستمر لاجيال الحاضر والمستقبل

خطط طموحة للمجلس الأعلى للبترول برئاسة خليفة لتطوير عمليات الاستكشاف والتنقيب والتصنيع

تبرز دولة الامارات اليوم كواحدة من اهم الدول المنتجة والمصدرة للنفط بمساهمتها الهامة في توفير امدادات الطاقة لاسواق الاستهلاك العالمية وبما يساعد في نمو واستقرار الاقتصاد العالمي. وترتكز الدولة في ذلك الى الانجازات الكبيرة التي حققتها خلال ٣٠ عاما مضت على بدء تصدير امارة ابوظبي لاول شحنة من نفط انتاج حقل ام الشيف البحري في عام ١٩٦٢. ويتعزز هذا الدور المهم في ميدان صناعة النفط من خلال خطط التطوير التي وضعها المجلس الاعلى للبترول برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وتقوم بتنفيذها او الاشراف عليها شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) لرفع الاحتياطي المؤكد من النفط الخام والغاز من خلال تنفيذ برامج الاستكشاف والتنقيب او تطوير الطاقة الانتاجية والدخول في صناعات نفطية جديدة لتحقيق الاستغلال الامثل للثروة الهيدروكربونية التي تتمتع بها ارض الامارات.

اعداد: وام

ويبقى دائما الرابط الاساسي بين ما تحقق من انجازات وما ينتظر هذا القطاع منها مما يضع الامارات في مقدمة الدول المنتجة والمصدرة للنفط بما يعزز مكانتها العالمية نتيجة الدعم المستمر والمتواصل من قبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة منذ تسلمه مقاليد الحكم في ابوظبي في اغسطس عام ١٩٦٦.

تقدم كبير

تمكنت دولة الامارات وامارة ابوظبي على وجه الخصوص من تحقيق تقدم كبير في صناعتها النفطية كان من ابرزها انشاء شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) التي تم في بداية العام الحالي الاحتفال بمرور ٢٠ عاما على انشائها. وقد تفرع عن الشركة مجموعة من الشركات العاملة المشتركة مع شركات نفط عالمية او شركات وطنية بنسبة ١٠٠ في المائة في مختلف مجالات الصناعة النفطية لادارة هذه الثروة واستغلالها الاستغلال الامثل لما فيه خير ومصلحة دولة الامارات وابنائها ولصالح الاقتصاد العالمي ككل.

وقد وصلت امارة ابوظبي خلال السنوات الثلاثين التي مضت على دخولها ميدان تصدير النفط الخام الى مرحلة متقدمة وضعتها في المرتبة الثانية في العالم من حيث احتياطيها النفطي المؤكد الذي يبلغ ٩٨ مليارا فيما زاد انتاج الامارات خلال الفترة الاخيرة على ٢ر٣ مليون برميل يوميا. وحققت ابوظبي تقدما واسعا في مجال انتاج المشتقات البترولية بانجاز مصفاتي الرويس وام النار اللتين تزيد طاقتهما الانتاجية على ٢٠٠ الف برميل يوميا وتوزيع هذه المنتجات محليا وتصدير جزء منها للخارج والدخول في مجال انتاج وتصدير الغاز المسيل منذ عام ١٩٧٧ بتشغيل مصنع تسييل الغاز في جزيرة داس و١٩٨١ بتشغيل مصنع تسييل الغاز في منطقة الرويس الصناعية مع توفير امدادات الغاز المطلوبة لتشغيل محطات الماء والكهرباء والمصانع في الدولة وتوفير الغاز اللازم لانتاج الاسمدة الكيماوية في مصنع الاسمدة بالرويس. وقد تأكد الدور العالمي البارز لدولة الامارات من خلال هذه الانجازات الضخمة وتعزز هذا الدور على وجه الخصوص ابان ازمة الخليج الاخيرة. فقد زادت دولة الامارات انتاجها من النفط الخام بعد ازمة الخليج في الثاني من اغسطس ١٩٩٠ في اطار تحرك جماعي من دول اوبك لتعويض نقص الامدادات النفطية الى الاسواق العالمية بعد توقف صادرات النفط الكويتي والعراقي وتحملت الامارات في هذا الصدد مع المملكة العربية السعودية ودول اخرى مهمة زيادة الانتاج مما ساهم في منع حدوث هزة نفطية جديدة في اسواق النفط العالمية. واكدت هذه الازمة اهمية التوجهات والخطط التي وضعتها دول منظمة (اوبك) ومن بينها دولة الامارات لزيادة الاعمال الاستكشافية التطويرية لرفع القدرات الانتاجية واجراء التوسعات في مختلف قطاعات الصناعة النفطية. وقد وضعت هذه الخطط بتوجيهات من المجلس الاعلى للبترول موضع التنفيذ منذ بداية التسعينيات وخاصة في العام الماضي ١٩٩١ الذي شهد بدايات مشجعة في تنفيذ عدد من المشاريع المختلفة في جميع مجالات الصناعة النفطية ويستمر تنفيذها خلال العام الحالي ١٩٩٢ والاعوام القادمة.

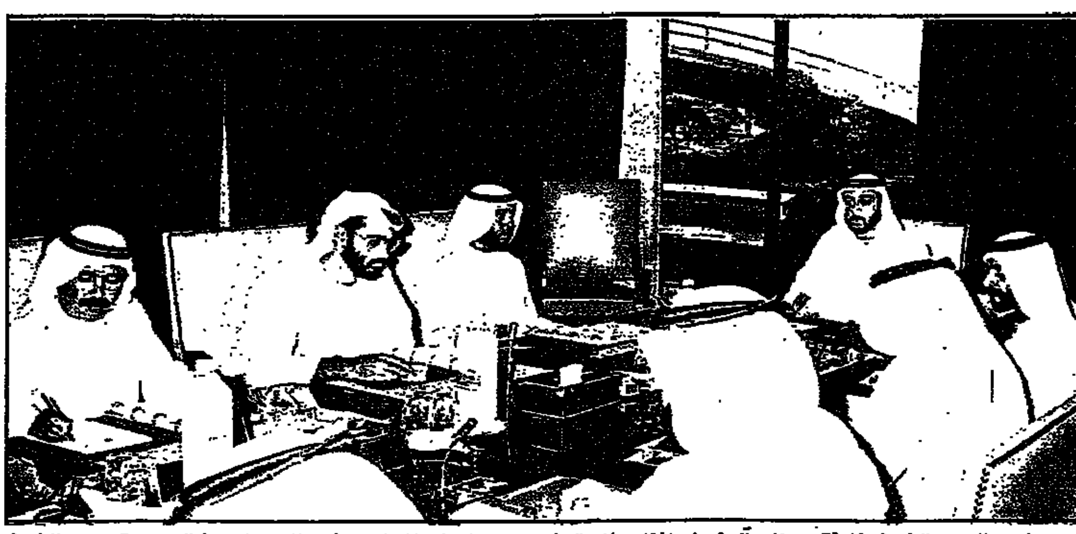
خطة توسعية

واكد سعادة سهيل فارس المزروعي المدير العام لشركة (ادنوك) الامين العام للمجلس الاعلى للبترول في احتفال اقامته الشركة في يناير الماضي بمناسبة مرور ٢٠ عاما على تأسيسها ان الانجازات البترولية التي حققتها الشركة خلال الفترة الماضية ما هي الا انعكاس للتطور والتقدم الكبير الذي شهدته الدولة. واعلن ان الشركة بدأت فعلا في تنفيذ برنامج توسعي يمكنها من زيادة طاقتها الانتاجية من النفط في وقت تسير فيه السوق البترولية نحو النمو والتوسع باطراد والذي يتوقع ان يستمر خلال فترة السنوات العشر القادمة. وقال ان جميع شركات (ادنوك) العاملة تقوم بتنفيذ توسعات رئيسية لمرافق الانتاج ليس فقط في المكامن والحقول المنتجة وانما لتشمل مكامن وطبقات اخرى جديدة. واكد ان (ادنوك) خططت كذلك لمضاعفة وتكثيف الجهود الخاصة بعمليات الاستكشاف والتنقيب عن النفط خلال فترة السنوات الخمس القادمة وسوف يصل عدد الفرق المختصة بالمسوحات الزلزالية الى رقم قياسي يمثل ست فرق مقارنة بفرقتين فقط خلال عام ١٩٩١.

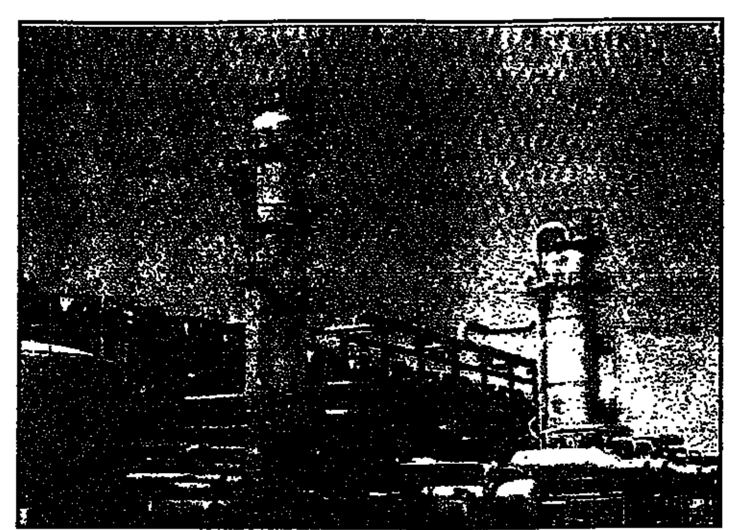
٢٠ حفارا

وقال ان عمليات الحفر سوف تستمر بالارتفاع والزيادة وسوف يصل عدد الحفارات العاملة لادنوك ومجموعة شركاتها الى عشرين حفارة في هذا العام مقارنة بـ١٢ حفارة في العام الماضي. كما يتم الان انشاء وتركيب مرافق جديدة لتجميع النفط ومعالجته في حقل باب تلبية لمتطلبات توسعته الجديدة ويجري العمل الان على توسعة مرافق الانتاج في حقل زاكوم العلوي اضافة الى التوسع في صناعة الغاز. وقد بدأت شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) خلال العام الحالي عمليا التوسع في الاستكشاف والتنقيب عن النفط ونفذت عمليات مسح زلزالي لاول مرة في داخل مدينة العين وستخضع النتائج التي تم الحصول عليها الى عمليات تحليل لاتخاذ قرار بالحفر الاستكشافي في هذه المناطق.

وتشكل العمليات التي تقوم بها الشركات العاملة البترولية الكبرى في ابوظبي الجهد الاساسي في عمليات التوسع والتطوير في ميدان صناعة النفط الخام في الامارة. وأكد ديفيد وودوارد مدير عام شركة ابوظبي للعمليات البترولية البرية (ادكو) ان الشركة



○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان اثناء رئاسته أحد اجتماعات المجلس الأعلى للبترول، وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.



○ صناعة النفط في الامارات تواكب أحدث آفاق التقدم في العالم

مرافق جديدة لتجميع النفط ومعالجته ومشروع عملاق لمضاعفة انتاج الغاز الطبيعي
الكوادر الوطنية تسهم بدور فعال في ادارة وتشغيل المنشآت النفطية

تمكنت من تحقيق انطلاقة ناجحة في مختلف مشاريع تطوير الحقول مما يؤدي الى حدوث زيادات في معدلات الطاقة الانتاجية لدى الشركة بحلول منتصف التسعينات. وقال مدير عام (ادكو) انه تمت في العام الماضي زيادة انشطة الحفر باضافة جهازي حفر جديدين وجرى حفر ثلاث ابار استكشافية تقييمية منها بئران تحديديتان هما بئر الضبعية (٦) وبئر بوالابيض (٢). وتقوم هاتان البئران في حقلين من المؤكد وجود المواد الهيدروكربونية فيهما. كما جرى خلال العام الماضي حفر ٢٤ بئرا في حين تمت صيانة ٣٨ بئرا مما جعل عام ١٩٩١ انشط الاعوام على الاطلاق في مجال مجمل الاعماق المحفورة خلال السنوات الخمس الماضية. واضاف ان الشركة تمكنت خلال العام الماضي من تحقيق كافة اهداف انتاج وتصدير النفط الخام المحددة من قبل الجهات المساهمة في الشركة وزيادة الانشطة في كافة المجالات تبعا لاهداف الشركة الرامية الى زيادة طاقات حقن المياه وانتاج النفط مع الالتزام والانسجام التامين في تحقيق مسائل السلامة والفعالية والاقتصاد في كافة جوانب عمليات الشركة. ومن جهته اكد السيد اندريه ديوران دي بوسنجين المدير العام لشركة (ادما العاملة) ان الشركة نجحت في تحقيق معدلات الانتاج المطلوبة خلال عام ١٩٩١ في كل من حقلي ام الشيف وزاكم السفلي.

وذكر في تقرير اصدرته الشركة عن عملياتها في عام ١٩٩١ ان حقلي ام الشيف وزاكم حققا الحد الاعلى للانتاج ووصل انتاج ام الشيف الى ٢٨٠ الف برميل يوميا فيما وصل انتاج حقل زاكم السفلي الى حد اعلى بلغ ٣٣٠ الف برميل يوميا واستمرت الشركة في الوقت نفسه بتزويد مصنع تسييل الغاز الطبيعي لشركة ابوظبي لتسييل الغاز المحدودة (ادجاز) في جزيرة داس بالكميات المطلوبة من الغاز. وقالت الشركة في تقريرها ان العام الماضي شهد بداية العمل في اعادة تشغيل مجمع منشآت زكم المركزي ومن المقرر ان يكون المجمع جاهزا للعمل في النصف الاول من عام ١٩٩٣.

كما تم العمل على اعادة تشغيل مرافق معمل ازالة الملوحة والمياه الخاص بخام ام الشيف في جزيرة داس وذلك وفق الخطة المرسومة بحيث يكتمل العمل فيه خلال العام الحالي استعدادا لاية زيادة متوقعة في الانتاج. وبدأ العمل ايضا في انشاء خط انابيب لنقل النفط تبلغ سعته ٣٦ بوصة وذلك بهدف زيادة الطاقة الانتاجية للحقول وجرى كذلك تطوير التسهيلات الخاصة بتصدير النفط من جزيرة داس وزيادة طاقتها بشكل ملموس وذلك بتركيب مرسي عائم جديد يتسع لناقلات عملاقة تبلغ حمولتها نصف مليون طن. وذكر التقرير انه تم توصيل ما مجموعه ١٩ بئرا من الآبار الانتاجية وآبار الحقن خلال العام الماضي بعد انجاز اعمال الحفر التي بلغ مجموعها ٢٨٦ الفا و٥٤٤ قدما تشمل حفر ابار انتاجية وابار للحقن وآبار استكشافية. ويبلغ عدد الآبار المنتجة في نهاية العام الماضي ٢٧٤ بئرا منها ١٣٦ بئرا في حقل ام الشيف و ١٣٨ بئرا في حقل زاكم السفلي. واكدت (ادما العاملة) انها نفذت العديد من الدراسات الجيولوجية والجيوفيزيائية التي تضمنتها الخطة لاغراض التحقق من الطاقة التطويرية للمكامن والتركيبات الجديدة والقديمة على السواء بما فيها تركيبات حقل نصر الذي يعتبر واحدا من اهم خططها في هذا المجال. واعلنت شركة تطوير حقل زاكوم (زادكو) التي تعود ملكيتها بنسبة ٨٨ في المائة لشركة (ادنوك) و١٢ في المائة لشركة (جودكو) اليابانية انها بصدد تطوير الطاقة الانتاجية لحقل زاكم العلوي والتي تبلغ حاليا ٥٠٠ الف برميل يوميا. وينتج هذا الحقل الذي يعتبر من اكبر حقول النفط في العالم ٣٥٠ الف برميل من النفط يوميا.

تطوير صناعة الغاز

وامتدت عمليات التطوير الى صناعة الغاز وقد بدأت شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) عمليا بتنفيذ مشروعها العملاق لمضاعفة انتاج الغاز الطبيعي في المناطق البرية. وسوف تتمكن الشركة بعد انجاز مشروع تطوير غاز حقل باب من زيادة كميات الغاز الطبيعي المنتجة وتلبية الطلب المتنامي عليه لمواجهة متطلبات تحلية المياه وتوليد الطاقة الكهربائية وبرامج التوسعة لمنطقة الرويس الصناعية كما يشمل هذا المشروع اعادة حقن الغاز بعد استخلاص المكثفات الغازية منه ومن المتوقع الانتهاء من تنفيذه خلال عام ١٩٩٥. وبدأت شركة (ادنوك) في منتصف ابريل الماضي في تشغيل خط انابيب غاز المقطع / العين الذي سينقل ١٧٠ مليون قدم مكعب قياسي من الغاز الى محطة الكهرباء ومصنع الاسمنت بمدينة العين ويمكن مضاعفة طاقته الى ٢٧٠ مليون قدم مكعب قياسي عند الحاجة. ويتكون مشروع خط الانابيب من محطة ارسال الغاز بمنطقة المقطع ومحطتي استقبال الغاز بمحطة الكهرباء ومصنع الاسمنت بمدينة العين ومحطات سيطرته على طول الخط البالغ طوله ١٥٠ كيلومترا.

وتبدي شركة (ادنوك) اهتماما باستغلال الثروات من الغاز من الحقول البحرية وتقوم حاليا بتنفيذ خطط طموحة تهدف الى زيادة ورفع طاقة انتاج وتصنيع الغاز ويتحقق هذا الهدف من خلال شركة ابوظبي لتسييل الغاز المحدودة التي تمتلك ادنوك ٥١ في المائة من اسهمها وذلك بتنفيذها مشروعا عملاقا يهدف الى مضاعفة الطاقة الانتاجية لمصنع تسييل الغاز في جزيرة داس باضافة وحدة انتاجية ثالثة ليصل انتاج المصنع الى ٦ر٥ مليون طن سنويا من الغاز الطبيعي المسال. وتأتي مضاعفة انتاج هذا المصنع تنفيذا لاتفاق وقعته (ادجاز) مع شركة كهرباء طوكيو (تبكو) في اكتوبر ١٩٩٠ لمضاعفة وارداتها من الغاز المسال من مصنع جزيرة داس ابتداء من ابريل ١٩٩٤ ولمدة ٢٥ عاما. وقد بدأت (ادجاز) باشراف من شركة (ادنوك) في تنفيذ مشروع توسعة مصنع تسييل الغاز في جزيرة داس وحصلت شركة شيودا اليابانية على عقد تنفيذ هذا المشروع بمبلغ مليار دولار. كما يتضمن المشروع بناء اربع ناقلات جديدة للغاز المسال سعة ١٣٥ الف طن بكلفة ٦٠٠ مليون دولار تكون مهمتها نقل الغاز المسال من جزيرة داس الى ميناء شركة لاتبكو في طوكيو. ولتوفير الغاز المطلوب لوحدة الانتاج الجديدة في مصنع تسييل الغاز في جزيرة داس وقعت شركة ابوظبي للعمليات البترولية البحرية (ادما العاملة) اتفاقا في ابريل الماضي مع شركة (بكتل العالمية) لتطوير غاز حقل ام الشيف سيتم بموجبه زيادة عدد الآبار المنتجة للغاز في حقل ام الشيف لزيادة قدرة الغاز الجاف في الحقل المذكور والذي سيتم نقله الى جزيرة داس بواسطة انبوب الغاز الرئيسي سعة ٤٦ بوصة ويتوقع ان يتم الانتهاء من تنفيذه في نهاية ١٩٩٣. كما شملت عمليات التطوير في ابوظبي ايضا صناعة المشتقات البترولية حيث يتم في نهاية العام الحالي الانتهاء من زيادة الطاقة الانتاجية لمصفاة ام النار الى حوالي ٨٥ الف برميل يوميا مقابل انتاجها الحالي البالغ ٧٢ الف برميل يوميا مع تشغيلها وفق نظام تشغيل تتوفر فيه اعلى معدلات السلامة المهنية.

نظام جديد للتعبئة

وتجري حاليا دراسات واسعة نحو زيادة الطاقة الانتاجية لمصفاة الرويس من ١٢٠ الى حوالي ٣٠٠ الف برميل يوميا. وقد ادخلت شركة (ادنوك للتوزيع) في العام الحالي اخر ما توصلت اليه التكنولوجيا الحديثة في مجال تعبئة وتوزيع اسطوانات الغاز وذلك لتوفير الامن والسلامة للمستهلكين وتعاقدت مع شركة متخصصة في هذا المجال لتوريد معدات حديثة سيتم تركيبها قبل نهاية العام الحالي. كما قررت الشركة استحداث نظام جديد للتعبئة العلوية للاسطوانات فيما سيتم قريبا توزيع منظمات ضغط جديدة على المستهلكين وقد تم لهذا الغرض تحديث مصفاتي الغاز في مدينتي ابوظبي والعين كما تم التعاقد مع شركة كوزان الدنماركية لتوريد وتركيب معدات حديثة لتعبئة اسطوانات الغاز وفحصها اوتوماتيكيا.

ووقعت (ادنوك للتوزيع) في هذا العام ايضا اتفاقية مع شركة بالما لوري لانشاء مصنع لانتاج الشحوم بطاقة ٢٠٠٠ طن سنويا وذلك في اطار خطة الشركة لتوفير احتياجات السوق المحلي واحتياجات الوكلاء المعتمدين للشركة في الخارج من الشحوم مع الاخذ في الاعتبار امكانية مضاعفة الانتاج في المستقبل. كما بدأت شركة (ادنوك) في وضع خطط مدروسة لانتاج البنزين الخالي من الرصاص وذلك في اطار اهتمامها بنظافة البيئة وفي هذا المجال بدأت المؤسسة العامة للبترول بتوزيع البنزين الخالي من الرصاص في محطات تعبئة الوقود في الامارات الشمالية كما بدأت شركة ابكو عمليات مماثلة لتعميم البنزين الخالي من الرصاص في جميع محطات تعبئة الوقود في الدولة. وفي اطار الاهتمام البيئي ايضا بدأت شركة (ادنوك) بتشغيل مشروع وحدة مناولة الكبريت في منطقة الرويس الصناعية والذي يقوم بتحويل الكبريت السائل الى حبيبات صلبة في مركز واحد قرب ميناء التصدير في الرويس وذلك لحصر وتوفير الكلفة الانشائية والتشغيلية مقارنة بانشاء وحدات التحويل في كل مصنع على حدة ورفع مستوى السلامة خاصة في مصانع تسييل الغاز وذلك بتجنب انشاء وحدات تحويل الكبريت السائل لحبيبات وشحنها الى هذه المصانع. ويهدف هذا المشروع ايضا الى وقف تلوث البيئة الناتج عن حرق الغاز مع ما يحتويه من مركبات كبريتية. ويتكون المشروع الذي يعمل بنظام التحكم الذاتي المبرمج من خزانين للكبريت المصهور سعة كل منهما ٨٥٠٠ طن ومحطة تفريغ وخزان ارضي وثلاث وحدات لتحويل الكبريت السائل الى حبيبات. ويأتي في مقدمة الانجازات والاهداف التي تحققت في ميدان صناعة النفط والمنتظر تحقيق تقدم واضح فيها ايجاد جيل جديد من المواطنين الذين اثبتوا امكاناتهم في الدخول الى هذه الصناعة وتبوء مراكز قيادية في شركات النفط العاملة بعد دراسات تخصصية عليا ودورات تدريبية مكثفة داخل وخارج الدولة.

○ مطار ابوظبي الدولي يجسد صورة رائعة للتقدم الحضاري في الامارات

قفزة هائلة لانشطة وخدمات الطيران المدني
مطار ابوظبي .. واجهة حضارية مشرقة لدولتنا الناهضة

نجحت ادارة الطيران المدني بابوظبي في انجاز انشطة كثيرة لتدعيم البنية الاساسية لمختلف انشطة الطيران المدني وتطوير ورفع مستوى الخدمات والتسهيلات لمواجهة تحديات الحاضر والمستقبل. وجاء انشاء مطار ابوظبي الدولي ليجسد اهداف ورؤية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في دفع مسيرة التطور الاقتصادي والتنموي ولوضع البلاد على مسار الرقي الحضاري. وتبلغ مساحة المطار الذي افتتح عام ١٩٨٢ حوالي مائة كيلومتر مربع حيث يقع على بعد ٣٥ كيلومترا عن مدينة ابوظبي. وتتكون منشآت المطار من مبنى رئيسي للمسافرين ولآخر للشحن الجوي واكثر من ٢٥ مبنى للخدمات المساعدة.

وتشير الاحصاءات الخاصة بالحركة بالمطار الى ان اجمالي عدد المسافرين (قادمون ومغادرون وعابرون) منذ افتتاحه عام ١٩٨٢ حتى الان اكثر من ٢٧ مليون راكب.. وكان عدد الطائرات عام ١٩٨١ - ٣٣ الفا و ٦٦٠ طائرة واجمالي عدد الركاب بلغ مليونا و٩٧٢ الفا و٢٦١ راكبا واجمالي الشحن الجوي للبضائع والبريد ٣٣ الفا و٤٠٦ اطنان فيما تشير الاحصائية عن الفترة من يناير ١٩٩٢ حتى نهاية يونيو الماضي الى ان عدد الطائرات يبلغ ١٩ الفا و٧٠٣ طائرات واجمالي عدد الركاب بلغ مليونا و١٨٢ الفا و٥٣٦ راكبا واجمالي الشحن ١٧ الفا و٧٣٣ طنا.

منشآت وخدمات متطورة

وتشمل خطط دائرة الطيران المدني مشروعات للتوسع في منشآت وخدمات وتسهيلات مطار ابوظبي الدولي لمواكبة المتطلبات المستقبلية لحركة النقل الجوي. وتشمل هذه المشروعات انشاء مدرج رئيسي ثان للطائرات ومبنى ثانوي (ساتلايت) آخر للركاب مع المعابر اللازمة التي تربطه بالمبنى الرئيسي للمسافرين مع توسعة المبنى الرئيسي ليتناسب مع الزيادة المتوقعة في الحركة ومرونة تدفقها من خلال (الساتلايت) الحالي والآخر المزمع انشاؤه وكذلك توفير مواقف اضافية للطائرات وتطوير اجهزة المعلومات الالكترونية لوصول ومغادرة الطائرات. كما تدرس الدائرة حاليا خططا اخرى لاستحداث تسهيلات وخدمات متطورة للمسافرين والسياح ورجال الاعمال.

وفيما يتعلق بصيانة واصلاح الطائرات تم انشاء شركة الخليج لصيانة الطائرات (جامكو) وانشاء قاعدتها الضخمة والتي تعد افخم واحدث قاعدة لصيانة واصلاح وتعمير الطائرات في الشرق الاوسط. في مجال الخدمات الارضية بمطار ابوظبي الدولي تم تحقيق مستويات دولية عالية لخدمة المسافرين وشركات الطيران واصبحت المدة التي تستغرقها عملية استلام المسافر حقائبه عند وصوله لاتتجاوز ثماني دقائق في الاحوال العادية من وقت وصول الطائرة.

ووفقا لاحدث النظم العالمية وهو النظام الهيدروليكي دون اللجوء الى السيارات المتحركة يتم القيام بتغذية الطائرات بالوقود. وبذلك تم التخلص من مشكلة ازدحام سيارات الخدمات حول الطائرات والذي كان يؤدي الى عرقلة شحن الامتعة والخدمات الاخرى الضرورية علاوة على توفير الوقت اللازم لتلك الخدمات. اما السوق الحرة بالمطار (الترانزيت) والتي جرى تحديثها عام ١٩٨٤ فقد اصبحت تضم ٢٠ محلا تتعامل في مختلف انواع البضائع والسلع المتنوعة كالالكترونيات والساعات والعطور والحقائب ومختلف الهدايا. وقد فاز مجمع السوق الحرة بالمطار بجوائز عديدة وشهادات تقدير دولية.

وتنطلق خطط تطوير المجمع من منظور تقديم الخدمة للوفاء بكافة الاحتياجات التي تهم المسافرين وشركات الطيران وتشمل هذه الخطط ضمن امور اخرى توسيع المجمع لادخال المزيد من السلع والمنتجات اضافة الى السلع المعمرة كالسيارات والثلاجات واجهزة التكييف والطبخ وغيرها (وام).

استجابة واسعة لدعوة زايد للاهتمام باحياء تراثنا (١)

مقترحات وأفكار بناءة لكيفية تنفيذ مبادرة رئيس الدولة

مطلوب ادخال مادة التراث في المناهج المدرسية وتخصيص جوائز للمهتمين بجمع عناصره في مختلف المجالات

الدعوة التى وجهها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لزيادة الاهتمام بجمع تراثنا العريق، كان لها ردود فعل ايجابية في مختلف اوساط الباحثين والدارسين والجهات والجمعيات التى تهتم بابرازه واحيائه.
استطلعت «الاتحاد» آراء الكثيرين من المهتمين بالتراث والباحثين والدارسين في هذا المجال، فاكد الجميع ان مبادرة صاحب السمو رئيس الدولة تسهم في اثراء وتطوير الجهود التى تبذل في هذا الميدان وتشجع المواطنين على بذل المزيد للبحث والتنقيب عن المأثورات الشعبية في كل ارجاء دولتنا الناهضة وتدوينها.. مما يزيدهم اقترابا والتصاقا بعادات وتقاليد الاجداد.. ويحقق تواصل الاجيال.

● نجيب الشامسي

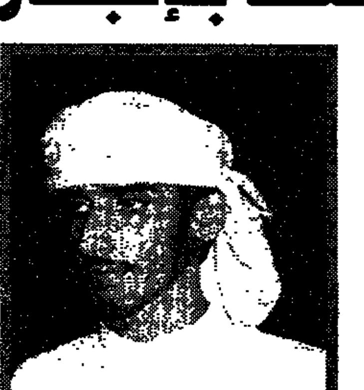
نجيب الشامسي:
دعوة رئيس الدولة تسهم في الحفاظ على شخصية المجتمع وعدم اندثار قيمنا ومبادئنا الأصيلة





● عبيد الزعابي ● مبارك البريكي ● عتيق الفلاسي ● احمد بن سيفان

طلاب مدرسة السمحة: معرفتنا بتراثنا.. تزيد تمسكنا بإنجازات حاضرنا الزاهر





● عبدالله الرميثي ● خميس عتيق

تحقيق: انور الخطيب
تصوير: أحمد مرزوق

جاءت دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في نفس الوقت الذى كانت الزوارق الشراعية تتسابق فيه على سطح بحر شهد رحلات الغوص والصيد، وبهذه الطريقة تكون الكلمة مواكبة للفعل، وهذا مبدأ يسير عليه صاحب السمو رئيس الدولة في مختلف جوانب سياساته الداخلية والخارجية. كما ان الاصالة صفة اساسية من صفات سموه ويترجمها على ارض الواقع من خلال توجيهاته الدائمة وحرصه على دعمها بالامكانيات الكبيرة، حتى لا تكون هناك صعوبات في تنفيذها.

آمن صاحب السمو رئيس الدولة بان من لا ماضي له لا حاضر له ولا مستقبل.. ولذلك وقبل اكثر من عشرين سنة اصدر توجيهاته السامية لانشاء مركز الوثائق والدراسات وايضا لجنة التراث والتاريخ، ثم جمعيات الفنون الشعبية وجمعيات احياء التراث الشعبي ومراكز الصناعات اليدوية والبيئية وسباقات الهجن ونوادى الفروسية وقرى التراث والمعارض. وكل ذلك يعتبر ترجمة حقيقية وواقعية لمفهوم الاصالة، اما رحلة البناء والتحديث والانتقال نحو المدنية فهي ترجمة اخرى للانفتاح على منجزات العصر الحديث، وتتجسد هنا معاني الاصالة والمعاصرة في ابهى معانيها وصورها التطبيقية.

اما اهتمام سموه بالشعر الشعبي كتابة ومتابعة ورعاية، فهو يدل على الانسان الفنان المتأصل في نفس رئيس الدولة وخير دليل على ذلك حبه للجمال الطبيعي الذى يحرص سموه على تجسيده في الحدائق والجزر والمرافق السياحية.

ولقد احدثت دعوة سموه للاهتمام بالتراث.. صدى واسعا على صعيد المعنيين والدارسين.

شخصية المجتمع

يقول نجيب الشامسي احد الباحثين المهتمين بشؤون التراث والذى اعد دراسات في الالعاب الشعبية ومواضيع اخرى، قال نجيب الشامسي: ان دعوة صاحب السمو رئيس الدولة قد جاءت انطلاقا من حرص سموه الدائم على احياء التراث والمحافظة عليه وادراكا منه بانه حجر الاساس في المحافظة على شخصية المجتمع وعدم اندثار العادات الاصيلة وسط طوفان عادات وتقاليد العمالة الاجنبية. وكذلك لما لهذا التراث من اهمية في المحافظة على تقاليد وعادات وقيم مجتمع الامارات والمحافظة عليها.. كما ان المحافظة على التراث الموروث الشعبي هو تخليد للسلف من الآباء والاجداد الذين تركوا لنا تراثا كبيرا وخالدا. ومن جهة اخرى فان المحافظة على التراث الشعبي والعمل على احيائه يجسدان مسئولية وطنية قومية وهي تقع على عاتق المواطن والمؤسسات العلمية ويجب ان تعطى لهذه الخطوات اولوية كبيرة للمحافظة على استمرارية وحدة المجتمع.

واضاف ان مجتمع الامارات تعرض لطفرة كبيرة نجمت عن ظهور النفط والتمسك بالتراث الشعبي هو اساس المحافظة على تلك القيم والتقاليد وتماسك الاسرة في المجتمع.. ومن هنا فان دعوة رئيس الدولة تأتي انطلاقا من مسئولية القائد الحكيم الذى يسعى جاهدا للمحافظة على ما يهم المجتمع وعاداته وتقاليده، ويؤكد في دعوته ارتباط هذا المجتمع بالمجتمع الخليجي والعربي لما يربط مجتمع الامارات بالمجتمع العربي من عادات وتقاليد وتراث مشترك. ويتبين لنا من هذه الدعوة مدى حرص سموه على المكتسبات الاتحادية وحرصه كذلك على استمرارية المجتمع وتطويره انطلاقا من قاعدة التراث باعتباره عنصرا اساسيا في عملية التطوير والتنمية، لان صاحب السمو رئيس الدولة يربط الكلمة بالفعل ويظهر هذا من خلال متابعته الحثيثة للاهتمام بعناصر التراث، فهناك تصاميم المباني الحكومية والمنازل الشعبية ذات الطابع العربي، وكذلك المجسمات النموذجية على كورنيش ابوظبي المستوحاة من التراث الشعبي، وهناك مركز الطب الشعبي وجمعية احياء التراث الشعبي والاهتمام بالفنون الشعبية بالامارات وغيرها.

افكار وتصورات

وحول كيفية تنفيذ الدعوة الكريمة لرئيس الدولة طرح نجيب الشامسي بعض التصورات اهمها ادخال عناصر التراث الشعبي ضمن منهاج وزارة التربية والتعليم لتعريف الاجيال الحالية والقادمة بتراث اجدادهم.. والاهتمام الاعلامي بشكل جيد ومنتقى لابراز الصورة الحقيقية للتراث الشعبي.. والتركيز على القضايا الفكرية والابداعية في التراث الشعبي وليس على الثقافة المادية فحسب سواء من قبل المؤسسات الاعلامية او العلمية، اضافة الى توظيف التراث الشعبي بعناصره المختلفة في خدمة المجتمع وبناء الانسان، سلوكيا وثقافيا وحضاريا من خلال عقد الندوات العلمية والمهرجانات كما هو متبع في المملكة العربية السعودية وبعض الدول العربية. وكذلك قيام المؤسسات المعنية بالاهتمام بجمع وتوثيق عناصر التراث خشية الاندثار ثم دراستها وتصنيفها وتحليلها واصدارها على هيئة كتيب لتكون مراجع مفيدة، بجانب تحفيز المواطنين على المساهمة في جمع التراث وتسجيلها واعتماد جوائز للمهتمين بالتراث وعناصره.

مضاعفة الجهود

في قرية التراث بابوظبي التقينا بعبيد علي نصر الزعابي المدير العام بالوكالة لجمعية احياء التراث الشعبي بالدولة التى لها مراكز في كافة مدن الامارات، وحول كيفية تنفيذ دعوة صاحب السمو رئيس الدولة قال: ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سباق دائما في افكاره ومشاريعه ونحن نسير على طريقه ومبادئه وقيمه التى نستمدها من ديننا الاسلامي الحنيف وعاداتنا العربية الاصيلة، وهذه الدعوة الكريمة تضاعف من حرصنا على التراث وعلى بذل مزيد من الجهود لاحياء التراث وحفظه سواء تراث البر والبحر، والسباق البحرى الذى حضره رئيس الدولة، ما هو الا صورة حية لممارسة نوع من انواع تراث ورياضات الآباء والاجداد في البحر، حيث كانوا يستخدمون هذه الزوارق ايضا في الاسفار والبحث عن الرزق والتجارة ولهذا فان العمل للمحافظة عليها اكثر من ضرورة لانها تؤكد المثل الذى يقول «اللى ما له اول ما له تالي»

ولهذا فان سموه يشجع مظاهر التراث ويطبقه ويظهر هذا في رعايته لسباقات الهجن وعلى كافة مستوياتها، السباقات الداخلية في الامارات والسباقات الخليجية، فالهجن كانت في السابق وسيلة للتنقل ووسيلة للدفاع والحروب وللسباقات ايضا، كما ان الاهتمام برياضة الصيد بالصقور، القنص، اهتمام اصيل وجمعية احياء التراث التى يرأس مجلس ادارتها اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان تسعى دائما وضمن اهتماماتها الرئيسية لاظهار هذه الانواع من الرياضات، وتشارك في المعارض الداخلية والخارجية، وقد شاركت مؤخرا بمعرض نظمته وزارة التربية تحت شعار «الانسان والجذور» من خلال قرية تراثية مصغرة، كما تشارك الجمعية في كافة السباقات التراثية. وهذه من اهداف جمعية احياء التراث الشعبي، وكما يشير القول «من سلبني مالي لم يأخذ شيئا، ومن سلبني شجاعتي فقد اخذ الكثير، ومن سلبني تراثي فقد اخذ كل شيء» ولهذا فان لم تحافظ على تراثنا فاننا سنخسر الكثير، ونحمد الله ان زايد هو قائدنا ونهجه هو المحافظة على التراث والشخصية الوطنية!!.

الحفاظ على الأصالة

وحول اصداء دعوة زايد للمحافظة على التراث وحفظه وتدوينه، التقينا ايضا بمبارك سعيد نجيب البريكي نائب رئيس مركز ابوظبي بجمعية احياء التراث الشعبي فقال: «يركز صاحب السمو رئيس الدولة دائما على الانسان، وهو الركيزة الاساسية للبناء في شتى الميادين، وعليه تقع مسئوليات كثيرة اهمها المحافظة على ملامح الانسان الاصلية لتكون قاعدة ينطلق منها نحو حياة اكثر تطورا، ولهذا فان دعوة زايد لحفظ التراث موجهة للانسان في هذه الدولة، الذى واكب الاهتمام به من ناحية تراثه ومجتمعه، الجوانب الاخرى من عملية البناء المادى، وجمعية احياء التراث هي احدى المؤسسات التى تحافظ على الانسان وترسخ فيه الاصالة، وقرية التراث التى اقيمت بتوجيهات من صاحب السمو رئيس الدولة، والذى امر بان تكون دائمة هي احدى اوجه الحفاظ على التراث، وقد شاركت الجمعية خلال عامي ٩١/ ٩٢ في ٣٨ معرضا وتشرفت القرية بزيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذى حث الجميع على بذل العطاء والجهد، وهي تقدم خدمات كثيرة في داخل الامارات وخارجها.. وهي تضم اقساما للانشطة البرية والبحرية والزراعية، وسوقا ومجلسا عربيا، وفيها نماذج معمارية تمثل بيوت ابناء الامارات في كافة المناطق سواء البيوت المبنية من سعف النخيل او الطين. كما ان بها سجلا يتضمن اشادات بتراث الامارات من مختلف الجنسيات في العالم سجلها الذين زاروا القرية، من مسئولين واشخاص عاديين.»

في نفوس الأطفال

وطرح المسئولان تصورات للمحافظة على التراث، فقال مبارك البريكي ان البداية يجب ان تكون مع الطفل نغرس فيه العادات والتقاليد والقيم الاصيلة، فيشب محصنا وواثقا من شخصيته فلا يتأثر بتيارات سلبية، فمن اهداف الجمعية تحقيق ترابط الشباب وتفاهمهم وفي نفس الوقت تساهم في المحافظة على التراث، تقديم خدمات للاعراس فالجمعية مستعدة لتقديم ما تستطيع لهذه الحفلات من اجل المحافظة على طابعها الاصيل، كما تقدم خدمات للمراكز الصيفية، وهناك تنسيق مع جمعيات النفع العام. كما ان هناك فكرة لتوحيد هذه الجمعيات لخدمة الوطن.

وقال ان الجمعية بدأت في التسجيل بالصوت والصورة والكتابة مع المعمرين تمهيدا لوضعها في خدمة الباحثين المتخصصين.

وطرح عبيد الزعابي تصوراته وقال ان جمعية احياء التراث بدأت منذ فترة في حصر اسماء الباحثين في مجالات عديدة، وقد انجز البعض عدة بحوث وهي تحت الدراسة لتقييمها وتاخذ دورها في مرحلة الفرز. ومن ناحية اخرى فان قرية التراث الحالية هي مؤقتة، وهناك تصور لاقامة قرية تراثية في مكان اخر، واقترح اعداد برامج اعلامية لاحياء التراث عن طريق التلفزيون والاذاعة والمطبوعات، كما انه يجب التنسيق بين الجمعية والمؤسسات والوزارات مثل وزارة العمل، والشباب والرياضة، والتربية والتعليم وجامعة الامارات. كما يجب الحث على التطوع في جمعيات التراث.. واشاد بفكرة مبارك البريكي حول اقامة حفلات الزواج في مراكز الجمعية وقال ان في بني ياس مركز احياء تراث كبيرا ويسهم في التشجيع على التمسك بالعادات والتقاليد، من جهة وكذلك تقليص نفقات حفلات الزواج. كما يمكن تنظيم عروض وسباقات على هامش العرس، مثل سباق الهجن والخيل والالعاب الشعبية.

مواصلة العمل

وفي مركز السمحة ، احد مراكز جمعية احياء التراث التقينا بعتيق قنون سعيد الفلاسي رئيس مجلس ادارة المركز الذى قال ان دعوة زايد خطوة عملية وتنفيذية تدفعنا على مواصلة العمل ومضاعفة الجهود لاحياء التراث والمحافظة عليه، واشار الى ان الجمعية تقوم بدور كبير، ويجب الاهتمام بكبار السن فهم الثروة الحقيقية لمجتمعنا ولهذا فاننا نجلس معهم بشكل دائم ونقوم بتسجيل احاديثهم الغنية بالقصص والمعلومات والاحداث والحكم والمأثورات. وهذه اول خطوة في مجال العمل التنفيذي. كما ان تأصيل ونشر الالعاب الشعبية والمسابقات وتجميع الادوات المستخدمة في الحياة اليومية في السابق من الامور الضرورية.

وقال ان العمل يجرى على قدم وساق حاليا لاستكمال سور يحيط بالقرية الشعبية في مركز السمحة ويعمل فيه شباب وطلاب مدارس بشكل تطوعي، وقد التقينا بمجموعة منهم وابدوا آراءهم في دعوة صاحب السمو رئيس الدولة.

فكرة جيدة

ـ عبدالله علي جمعة الرميثي، ١٨ سنة ـ مدرسة السمحة قال: صاحب السمو رئيس الدولة دائما يقدم الافكار الجيدة والبناءة، ودعوة سموه للمحافظة على التراث دعوة للاصالة وتربية الشباب على خطى آبائهم واجدادهم.

ـ احمد بن سيفان، ١٩ سنة، فكرة الحفاظ على التراث فكرة جيدة للشباب بشكل خاص ليتعرفوا على حياة اهلهم في السابق، ومن خلال ارتباطنا وعملنا بقرية التراث في السمحة عرفنا كيف كانت معاناة الآباء في الماضي وطرق تعاونهم مع بعضهم البعض.

ـ خميس عتيق الرميثي ١٨ سنة، نرحب بدعوة صاحب السمو رئيس الدولة، فلقد تعلمنا من مركز التراث في السمحة كيف نحافظ على عاداتنا وتقاليدنا، وكيف ننمي شخصياتنا كما نجلس دائما مع كبار السن في فريج قرية التراث في السمحة الذى بني بتوجيهات زايد، وتعلمنا منهم امورا نجهلها وخاصة حول حياة البر والبحر.

ـ وقال مصبح سعيد الرميثي ١٨ سنة: ان مبادرة صاحب السمو رئيس الدولة تدل على اهتمام سموه ودعمه المادى والمعنوى للحفاظ على الاصالة. ولقد تعرفت من قرية التراث على انماط حياتنا السابقة، وهذا يجعلنا نحافظ على انجازات ومكاسب حياتنا الحالية ونحرص على عاداتنا العريقة والتى اهمها الكرم والجود والاخاء بين الناس.

● جانب من قرية التراث

مصر

تغيير شامل لنظام الضرائب فى مصر

خفض معدلات الضرائب وترشيد الاعفاءات وتطبيق الضريبة الموحدة

الحكومة تبحث مع خبراء البنك الدولى نظم الضرائب التى يبدأ تنفيذها فى «يناير»

تعد الحكومة فى سرية تامة بعض القوانين والقرارات الجديدة التى تهدف الى تغيير نظم الضرائب تغييرا شاملا. يهدف التغيير الى منع الازدواج الضريبى، وزيادة حصيلة الدولة من الضرائب وتشجيع المستثمرين ورجال الاعمال وسرعة تحصيل متأخرات مصلحة الضرائب. يشمل النظام الجديد خفضا كبيرا يصل الى حوالى ٢٥٪ من القيمة الحالية للشرائح الضريبية والتى تصل الى حوالى ٦٥٪ من ارباح اى مشروع. كما يشمل النظام الجديد ترشيدا فى الاعفاءات الضريبية التى تحصل عليها بعض المشروعات والجهات وقصرها على المشروعات الانتاجية بنسب محددة حتى لا تضار المشروعات الجديدة. ويتضمن النظام الجديد تطبيقا للضريبة الموحدة والتى تشمل ضم كل انشطة الممول فى ملف واحد. والمحاسبة الضريبية عليه مرة واحدة. وتبحث الحكومة مع خبراء البنك الدولى خلال المفاوضات التى تجرى حاليا بالقاهرة نظم الضرائب الجديدة تمهيدا لتنفيذها فى يناير القادم. يصر خبراء البنك الدولى على تطبيق نظم الضرائب الجديدة لتحقيق العدالة الاجتماعية. وزيادة حصيلة ايرادات الدولة والتيسير على المولين.

مسلسل رفع الاسعار مستمر ٢٠٪ زيادة فى اسعار الاسمنت

مازال مسلسل رفع الاسعار مستمرا. اصدر المحاسب محمود الخويى رئيس الشركة القابضة لمواد البناء. قرارا برفع سعر الاسمنت الرمادى بنسبة ٢٠٪ تقرر رفع سعر الاسمنت بورتلاندى العادى الى ١١٤ جنيها للطن بدلا من ٩٥ جنيها كما تقرر رفع سعر الاسمنت المخلوط «الحديدى» «والكرنك» الى ٩٥ جنيها بدلا من ٨٨,٥ جنيه كما ارتفع سعر الاسمنت فائق النعومة والمقاوم للكبريتات والمنخفض الحرارة بمعدل جنيهين للطن. ارجعت المصادر الزيادة فى السعر الى الزيادات الاخيرة الطارئة على اسعار الوقود والكهرباء وفرق السعر فى ورق الكرافت. وكشف المصدر عن الاتجاه لرفع اسعار مواد البناء تدريجيا لمواجهة التكلفة الفعلية وتدرس لجنة تقدير الاسعار حاليا التكلفة النهائية للاسمنت.

البقاء لله

عبدالحميد بهجت بدوى ـ ٥ شارع البرج ـ المهندسين، حلمى غبور يعقوب ـ المهندس سامح ـ مصر الجديدة، اللواء مهندس متقاعد/ فاروق عبدالسلام المرشدى ـ ١٤٦ شارع التحرير ـ الدقى، الحاجة/ سلوى محرم حسن ـ ٤٤ شارع على باشا اللاله ـ حلمية الزيتون، صدقى جودة اقلاديوس ـ قرية الجيوم ـ الغردقة، احمد عبدالفتاح عبيه ـ شارع عبية ـ بلقاس، السيدة/ قدرية محمد رفعت ـ ٦ شارع الجزائر ـ المهندسين، تفيدة عبدالنور عبدالمسيح ـ يسى سعيد ـ بياوى ـ جرجا، محمود شوقى حمادى ـ حدائق القبة ـ آل حمادى، على فؤاد اسماعيل صبرى ـ صبور ـ الزقازيق، الحاجة/ فريدة عبدالسلام الرفاعى ـ حرزة ـ دمياط، حرم الشيخ/ عبدالمطلب ابراهيم عابد ـ عبدالمطلب عابد ـ طنطا، جندى فهمى الجاولى ـ الجاولى ـ مدينة نصر، السيدة/ ليلى مرسى عبدالرازق ـ ٨٤ شارع عبدالعزيز فهمى ـ مصر الجديدة، عبدالظاهر سعيد درويش ضاوى ـ ستودس ـ الفيوم، المهندس/ محمود محمد على ـ ٢ شارع الصالح ـ الزمالك، عبدالحميد بكير خليل ـ آل بكير ـ العجوز، السيدة/ صافيناز هانم الخطيب ـ الخطيب ـ محرم بك ـ اسكندرية، السيدة زاهية مترى جرجس ـ دكتور عادل ـ رشدى ـ الاسكندرية.

فلسطين

احكام بحبس وتغريم فلسطينيين وافراجات عن بعض المعتقلين

اصدرت محاكم الاحتلال العسكرية فى الاراضى المحتلة احكاما بالسجن والغرامة ضد عدد من المواطنين العرب بتهمة مقاومة الاحتلال.

فقد حكمت على كل من سمير سلامة بالسجن الفعلى لمدة سنتين والف شيكل غرامة وليلى حسن مصطفى من قطنة فضاء رام الله لمدة عشرة اشهر والفى شيكل غرامة وغثمان محمد عثمان خلف من رنتيس لمدة اربع سنوات ونصف.

افراجات

من ناحية ثانية اطلقت سلطات الاحتلال العسكرية سراح كل من اياد ابو لبدة بعد اعتقال دام ثلاثين شهرا وعبدالكريم شققة بعد ١٨ شهرا وصلاح العويصى بعد شهر وهم من رفح وعطا ابو سماح من كوبر بعد ٣٨ شهرا وغسان عبده من نابلس بعد سنة وخالد ابو رومية من الشيوخ بعد ثلاثة اشهر ومحمد عمر مصطفى من بلعين بعد شهرين و ٤٠٠٠ شيكل غرامة ويحيى فزع من جنين بعد ١١ شهرا وشريف كمال ورائد ماجد بصيلة من القدس بعد ٨ شهور لكل منهما ومحمد قاسم عقل من جنين بعد ستة اشهر ومراد الجنازرة من الخليل بعد ثلاثة اشهر والف شيكل غرامة.

الجرحى

نابلس ـ بسام صبحى محمود السيد ـ وخلود ياسين لطفى نصر الله ـ مخيم العين ـ رمزى حسين محمد غندور ـ قلقيلية ـ صلاح الشيخ على وميساء احمد حسنين ـ الشيخ رضوان ـ رأفت محمد عيد ـ بنى سهيلا ـ نبيل ابو عاصى ـ الشاطىء ـ احمد محمد البدري وايمن محمد عفانه ـ الرمال احمد سعيد الشيخ ـ الشجاعية ـ احمد محمد ملس ـ عبسان ـ طلعت العطار ـ بنى سهيلا ـ صباح البيوك وكمال الدعمه ـ رفح حسين ابو دياب ـ الرمال ـ اكرم اسماعيل ابو خوصه ـ الشيخ عجلين ـ شادى محمد بدوان ـ الدرج ـ ايمن صالح لزيتونى ـ خانيونس ـ محمد ابو يوسف ونضال النقاوى ـ رفح حسن محمد ـ الشاطىء ـ حمادة اسماعيل حمادة ـ الشيخ رضوان ـ رأفت اسماعيل حرب ومحمود عيسى حرب وعيسى محمود رشيد وعز الدين زكى احمد ووائل صلاح جربوع وفؤاد محمد الصايغ.

قين هوه بقى التخفيف من معاناة الجماهير .... والحكومة مابيحملهاش توليع الأسعار.. الا والجو مولع!!

● عن «الوفد» المصرية ●

الوفيات

نابلس ـ الحاج سليمان محمد الحجاوى ـ ابو محمد ـ ٩٠ عاما ـ رام الله نعوم يوسف ظريفه ـ ابو عمر ـ ٦٧ عاما ـ الخليل ـ دورا ـ صبحة اسعد حجة ـ ام محمد ـ ٨٥ عاما ـ غزة ـ محمد وتيدة ـ ابو رجب ـ ٩٠ عاما ـ قلقيلية ـ محمد حسن محمد ابو خصر ـ ابو سميح ـ ٧٣ عاما ـ الطيبه ـ المثلث ـ شوكت احمد منصور ـ ٥٧ عاما ـ رفح ـ حسن مسلم محمد الشاعر ـ ابو محمد ـ ٨٠ عاما ـ الخليل ـ محمد خليل دخش ـ ٧٠ عاما ـ بيت جالا ـ المالحة ـ ناصر صالح احمد اسعد ابو محمد ـ ٤٤ عاما ـ خانيونس ـ القراره ـ حمدى خالد العبادلة ـ ابو خالد ـ ٦٥ عاما ـ شويكه ـ طولكرم ـ رشاد منصور منصور ادحيليه ـ ١٨ شهرا ـ جنين ـ محمد يوسف ابراهيم جرار ـ ٦٤ عاما ـ الخليل ـ عبدالعزيز محمود رمضان ـ ابو ذياب ـ ٧٠ عاما.

اليمن

تكلفتها اكثر من ٣٥ مليون ريال:

سنترالات جديدة للهاتف بامانة العاصمة هذا العام

تعتزم وزارة المواصلات المباشرة قريبا فى تنفيذ عدة مشروعات حيوية فى مجال الهاتف فى امانة العاصمة. واوضح عبدالله التهمي مدير عام منطقة امانة العاصمة بالاتصالات السلكية واللاسلكية ان هذه المشروعات تشمل انشاء سنترال اليكترونى فى بير عبيد واخر فى حدة واستكمال سنترال ميدان التحرير والجراف والصافية.. واشار الى ان هذه المشروعات سيتم الانتهاء من تنفيذها فى اواخر هذا العام بتكلفة تبلغ ٣٥ مليون ريال.

عدن: العمل جار لاصلاح وتحسين محطة الكهرباء

يجرى العمل حاليا فى محطة الحسوة الكهربائية بعدن لتركيب العضو الدوار للتوربين رقم (١) الذى وصل مؤخرا وتكثيف عمليات الصيانة التى اسهمت فى تحسين وضعها لمحطة نحو الافضل واعادت عددا من المفتحات والغلايات الى جاهزيتها. ذكر ذلك الاخ يحيى الابيض المدير العام لمؤسسة الكهرباء فرع عدن مشيرا الى ان المؤسسة تنتظر وصول قطع الغيار الضرورية لصيانة وتشغيل المحطة بصورتها الطبيعية وقد تم رصد مبلغ ٥ ملايين مارك المانى لهذا الغرض. واوضح ان الخطة الاستثمارية لعام ٩٣ ستتركز معظم مشاريعها فى الشبكة الكهربائية وكذا وضع دراسة شاملة لاوضاع التوليد والشبكة لمواكبة اية توسعات فى معدل الاحمال الكهربائية.

ادوية من المانيا وهولندا باكثر من مليونى مارك و ٥ ملايين جلدر هولندى

وصل الى فرعى وزارة الصحة بعدن وحضرموت اكثر من ٥٠ طنا من الدواء من مناقصة عام ١٩٩١ الى جانب المعونة الالمانية والهولندية التى تم توزيعها وفقا لما هو متفق عليه مع الجانبين الصديقين. وقال الدكتور محمد على مقبل وزير الصحة العامة ان المعونة الالمانية والهولندية من الدواء تقدر بـ ٢,٤ مليون مارك و ٥ ملايين جلدر هولندى واشار الى ان الوضع الدوائى فى القطاع الخاص جيد من خلال وفرة الادوية فى الصيدليات ومخازن الادوية. واوضح بان توجيهات قد صدرت الى الهيئة العليا للادوية بضرورة الاهتمام بالتسعيرة الدوائية ووضعها على عبوات الادوية فى بلد المنشأ وتحديد قائمة بذلك فى كل الصيدليات ومخازن الادوية.

المغرب

عملية عبور العمال المغاربة تعود لحالتها الطبيعية

اعلن الناطق باسم المشرفين على عملية العبور ٩٢ السيد خافيير ديل مورال ان الوضع بميناء الجزيرة الخضراء قاديس ـ قد عاد الى حالته الطبيعية بعد ان تعطلت به حركة عبور الالاف من المهاجرين المغاربة بسياراتهم. وقد كانت نحو ٢٥٠٠ سيارة تنتظر العبور يوم الخميس من ميناء الجزيرة الخضراء فى اتجاه سبته وطنجة مما يعنى حسب نفس المصدر ان اكثر من ٤٠٠٠ سيارة قد عبرت المضيق فى ظرف ٢٤ ساعة وذلك بعد انهاء اضراب شركة (اسناسا) الذى مكن من القيام بخمس عشرة رحلة يوم الخميس الماضى بين اسبانيا والمغرب. كما عاد الوضع على الطريق السيار رقم ٣٤٠ الذى يمر عبر اقليم مالقا الى حالته الطبيعية.

تسريب مواد امتحان البكالوريا

القت شرطة مدينة اكادير القبض على عون سابق باكاديمية اكادير سرب بعض مواد امتحان البكالوريا للسنة الجارية. فقد صرح الظنين للشرطة انه قام حوالى الساعة الثالثة صباحا من ليلة ما قبل يوم اجراء الامتحان بطبع ونسخ بعض الاسئلة مستغلا نوم الساهرين على العملية، حيث تسلق الجدار الخلفى لبناية الاكاديمية وفتح المكان الذى توجد فيه اسئلة الامتحانات واستولى على بعضها مستعينا بمصباح يدوى.

وبعد ان اعترف الظنين بالتهم الموجهة اليه، وبعد معاينة الشرطة فى عين المكان لحل المراحل التى قطعتها العملية، وضبط مبلغ مالى مهم بمنزل الظنين تبقى له من المبالغ التى حصل عليها مقابل تسليم مواد الامتحان لبعض شركائه تم تقديم الجميع للعدالة.

ملاحظة ممنوعة!!

مشكلة البعض انهم لا يقبلون من الموظفين ابداء اية ملاحظات تتعلق بالعمل حتى لو كانت هذه الملاحظات هامة!! لانهم يعتبرون ذلك اعتداء صارخا على صلاحياتهم.. وتجاوزا لحجم وظائفهم.. وتدخلا مباشرا فى امور لا تعنيهم! رغم ان هؤلاء الموظفين ليست لديهم هذه الحساسية المفرطة فيما يتصوره البعض. فكل ما فى الامر ان الواجب والغيرة دعيا لهذه المصارحة من اجل الصالح العام. المؤسف ان مثل هذه المصارحة تغضب الكثيرين ممن لا يملكون الثقة فى النفس.. تجعلهم يفسرون الامر بعكس حقيقته ويقلبون النوايا الحسنة الى اساءة لهم.. فيقفزون كالمجانين الى حدود ابعد من الواقعية والعقل!! ينصب اهتمامهم بدرجات كبيرة من البحث والتنقيب على الامور الجانبية التى لا ترتبط بالعمل.. فيقضون وقتا طويلا فى عبث لا جدوى منه بين التخبط والعشوائية فى الكثير من القرارات التى تقضى بدورها على الكثير من الملامح الادارية فتضيع من بينها روح التعاون بين الزملاء وتفقد اجواء العمل مبادرة التطوير والخلق والابداع.. ظاهرة تربع ساعات الدوام الرسمية وتخلق الكثير من التشوهات!! ولكن الى متى ستبقى هذه الملاحظات ممنوعة؟؟

جاسم صفر
«الشرق» القطرية

استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الامارات والولايات المتحدة

اجتمع سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة بالوكالة امس مع السيد بول سيكورت الملحق الاقتصادي بالسفارة الامريكية لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها.

واطلع سعادة الوكيل المسئول الامريكي على القوانين المتبعة في الدولة وخاصة قانون الوكالات التجارية وقانون الشركات التجارية وقانون العلامات التجارية والتسهيلات الممنوحة للشركات العاملة في الدولة.

كما تم استعراض الميزان التجاري بين البلدين وامكانية زيادته في المستقبل.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

غرفة ابوظبي تبحث مكافحة الاحتيال والغش التجاري مع مسئول نيجيري

بحث الطاهر مصبح الكندي مدير عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي امس مع سعادة مصطفى شيخ صالح سفير نيجيريا غير المقيم لدى الدولة سبل تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية وزيادة مجالات التعاون بين البلدين.

وقال مدير عام الغرفة عقب الاجتماع انه تم خلال الاجتماع مناقشة الطرق الكفيلة للقضاء على عمليات الاحتيال والغش التي تمارسها بعض الشركات النيجيرية والتي تعرض صفقات تجارية زائفة وذلك عن طريق الرسائل.

وقال السفير النيجيري، ان حكومة بلاده شكلت منذ فترة قريبة لجنة لتعقب الشركات التي تقوم بعمليات نصب واحتيال وإنها تقوم بمراقبتها ومتابعتها وطلب سعادته مساعدة الغرفة مع الجهات المختصة في بلاده للقضاء على مثل هذه الممارسات.

فيرتيل: ٢٢١ الف طن انتاجنا من اليوريا والامونيا خلال ٦ شهور

ذكرت شركة صناعات الاسمدة بالرويس «فرتيل» في بيان لها امس ان انتاجها من اليوريا والامونيا قد بلغ ٢٢١ الف طن خلال الشهور الستة الاولى من العام الحالي مقابل ٢٨٢ الف طن لنفس الفترة من العام الماضي.

واوضحت الشركة في بيانها ان سبب الانخفاض الطفيف للانتاج يعود الى اجراء الصيانة الدورية للمصنع خلال العام الحالي.

وقالت الشركة انه تم تصدير ١٧٠ الف طن من اليوريا الى الاسواق العالمية خلال الشهور الستة الاولى من العام الجاري مقابل ٢٤٣ الف طن لنفس الفترة من العام الماضي.

كما تم تصدير ١٨٧٠٠ طن من الامونيا مقابل ٢٤ الف طن لنفس الفترة من العام الماضي.

يبدأ في نوفمبر المقبل بالامارات

اتحاد الغرف يبحث ترتيبات اقامة اسبوع عمل لتطوير العلاقات التجارية بين دول مجلس التعاون الخليجي واوروبا الوسطى والشرقية

كتب ـ محمد رشيد:

اجتمع السيد عبدالله سلطان مدير الشئون المالية والادارية والادارة الاقتصادية باتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة مع كل من سعادة قسطنطين زفاتكا الملحق التجاري الروماني في السفارة الرومانية بالدولة وسعادة جريجوري ريبارسكي الملحق التجاري البولندي في السفارة البولندية في الدولة.

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين دولة الامارات وكل من رومانيا وبولندا والسبل الكفيلة بدعمها وتطويرها. وصرح عبدالله سلطان بعد الاجتماع انه تم بحث ترتيبات اقامة اسبوع عمل لتطوير وتوسيع العلاقات الاقتصادية والتجارية بين دول مجلس التعاون الخليجي ودول اوروبا الوسطى والشرقية والمزمع اقامته في الامارات في بداية شهر نوفمبر المقبل.. واضاف ان فعاليات اسبوع العمل سينظمه اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة بالتعاون مع هيئة الامم المتحدة للتجارة والتنمية «الاونكتاد» اضافة الى غرفة تجارة وصناعة دبي.

وقال عبدالله سلطان ان الدول التي ستشارك في فعاليات الاسبوع هي الامارات والبحرين والسعودية والكويت وقطر وسلطنة عمان، ومن دول اوروبا الوسطى والشرقية ستشارك كل من رومانيا وبولندا وتشيكوسلوفاكيا والبانيا وبلغاريا وهنغاريا وكومنولث الدول المستقلة وليتوانيا واستونيا ولاتفيا ويوغسلافيا.

وأشار عبدالله سلطان الى ان المشاركين من دول المجلس سيمثلون عددا من قطاع رجال الاعمال والوزارات المعنية والمصارف وصناديق التنمية واتحادات وغرف التجارة والصناعة والزراعة والمؤسسات والمنظمات المعنية بالتعاون الاقتصادي والتبادل التجاري الدولي.

وبالنسبة لدول اوروبا الوسطى والشرقية فسيمثلهم عدة مندوبين من رجال الاعمال وغرف التجارة والصناعة والزراعة ومن بنوك التجارة الدولية والمؤسسات التمويلية وبعض مؤسسات التجارة الخارجية المختارة لتوسيع العلاقات الاقتصادية والتجارية مع دول مجلس التعاون.

وأكد عبدالله سلطان ان محاور عمل الاسبوع تشمل التحولات الاقتصادية الشاملة التي طرأت في دول اوروبا الوسطى والشرقية واثرها على تطوير وتوسيع التعاون الاقتصادي والتجاري بين دول المجلس وتلك الدول ومناقشة الوثائق ذات الصلة، كما تشتمل المحاور على امكانية اقامة المشاريع المشتركة بين الطرفين من جهة وبينها والدول الغربية من جهة ثانية مع التطرق الى قوانين الاستثمار الجديدة التي ستطبق في بلدان اوروبا الوسطى والشرقية وفرص الاستثمار لدى الطرفين. والمحور الثالث هو تحديد الجوانب التي يمكن من خلالها زيادة فرص التبادل التجاري والوسائل الكفيلة لتحقيق ذلك، والمحور الرابع تنظيم ترتيبات الدفع والاعتمادات المصرفية والتمويل بما فيها التبادل التجاري عن طريق اسلوب المقايضة وسبل الدعم المالي، والمحور الخامس عبارة عن وسائل ترويج وتطوير التجارة الخارجية بين الطرفين، في حين يشمل المحور الاخير على تنظيم لقاءات ثنائية بين رجال الاعمال من كلا الجانبين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

برنامج تمويل التجارة العربية يوقع اتفاقيتي ائتمان بقيمة ٨ ملايين دولار لصالح الجزائر


○ خلال توقيع الاتفاقيتين

تم امس التوقيع على اتفاقيتي ائتمان بين برنامج تمويل التجارة العربية وبنك التنمية المحلية الجزائري وهو احدى الوكالات الوطنية المعتمدة لدى البرنامج في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية.

ويوفر البرنامج لبنك التنمية المحلية خط ائتمان قيمته حوالي ثلاثة ملايين دولار امريكي للمساهمة في تمويل اربع صفقات تجارية من المملكة المغربية قيمتها الاجمالية ثلاثة ملايين و ٩٨٦ الف دولار.

ويوفر البرنامج لبنك التنمية المحلية خط ائتمان قيمته حوالي خمسة ملايين دولار امريكي للمساهمة في تمويل صفقة لاستيراد اسطوانات ومصفيات واطارات للمعدات الزراعية من المملكة المغربية تبلغ قيمتها الاجمالية ٦٫٧ مليون دولار وتمثل مساهمة البرنامج في تمويل هذه الصفقة ٧٥ بالمائة من قيمتها ولمدة ثمانية عشرة شهرا وبذلك يبلغ اجمالي خطي الائتمان بموجب هاتين الاتفاقيتين حوالي ٨ ملايين دولار امريكي لتمويل خمس صفقات لتوريد سلع ومعدات ذات منشأ عربي قيمتها الاجمالية ١٠٫٧ مليون دولار وبهاتين الاتفاقيتين يبلغ عدد الاتفاقيات التي ابرمها البرنامج مع وكالاته الوطنية المعتمدة في الدول العربية احدى عشرة اتفاقية قيمتها ٣٦ مليون دولار كما بلغت الطلبات التي تلقاها البرنامج من وكالاته الوطنية المعتمدة ٧١ طلبا من اثنتي عشرة وكالة وطنية.

وقع الاتفاقية نيابة عن البرنامج سعادة اسامة جعفر فقيه الرئيس التنفيذي رئيس مجلس الادارة وعن بنك التنمية المحلية الجزائري يدير علواش مدير الادارة الدولية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خلال الربع الاول من العام الجاري

ارتفاع موجودات الوحدات المصرفية بالبحرين الى ٥٦٫٨ مليار دولار

المنامة ـ رويتر: ارتفعت موجودات الوحدات المصرفية الخارجية في البحرين خلال الربع الاول من العام الحالي الى ٥٦٫٨٠٢ مليار دولار بزيادة نسبتها ١٠٫٣ في المائة عن نفس المدة من العام الماضي. وطبقا للنشرة الاحصائية الفصلية التي تصدرها مؤسسة نقد البحرين التي استلمت امس فان موجودات الوحدات العاملة في البحرين خلال الربع الاول من عام ١٩٩١ بلغت ٥١٫٤٩٧ مليار دولار. واظهرت النشرة ان هناك ٤٦ وحدة مصرفية عاملة بنهاية مارس عام ١٩٩٢ في حين كانت ٧٥ وحدة عاملة في اواسط السبعينات عندما اصبحت البحرين مركزا للنشاط الاقتصادي اثناء الثورة النفطية. وقد تاثرت البنوك في البحرين وخاصة الوحدات المصرفية بعد غزو القوات العراقية للكويت في عام ١٩٩٠ ولكنها استعادت الثقة والنشاط بعد ذلك. كما ارتفعت موجودات البنوك التجارية الى ٢٫٠١١ مليار دينار (٥٫٣٢ مليار دولار) بنهاية مارس عام ١٩٩٢ مقابل ١٫٩٥٢ مليار دينار (٥٫١٦ مليار دولار) عن نفس المدة قبل عام.

الخرجي يبحث ترتيبات ندوة غرف دول مجلس التعاون بلا حواجز

دبي ـ و أ م: عقد السيد عبدالله الخرجي نائب رئيس اتحاد غرف التجارة بالدولة اجتماعا امس مع سعادة محمد عبدالله الملا الامين العام لاتحاد غرف دول مجلس التعاون بمقر اتحاد الغرف بدبي.

وصرح امين عام الغرف الخليجية عقب الاجتماع انه تم الاطلاع على الترتيبات والاستعدادات للندوة الخليجية المزمع اقامتها تحت عنوان (غرف دول مجلس التعاون بلا حواجز) في ١٦ و ١٧ نوفمبر القادم.

مسئولو الاتصالات العرب يناقشون اطلاق الجيل الثالث من الاقمار الصناعية العربية

القاهرة ـ أ.ش.أ: يعقد المسئولون عن الاتصالات العرب اجتماعا لهم في القاهرة يومي ٢٨ و ٢٩ يوليو الحالي لبحث اطلاق الجيل الثالث من الاقمار الصناعية العربية «عربسات».

ومن المقرر ان يبحث الوزراء ايضا امكانيات الاستفادة من دوائر الاتصال في كل دولة لخدمة الدول العربية الاخرى.

«جامكو» توقع اتفاقية لتنفيذ مشروع مشترك مع «نوردك ايرو» السويدية

تم امس توقيع اتفاقية ثنائية بين شركة الخليج لصيانة الطائرات (جامكو) وشركة (نوردك ايرو ـ الشرق الاوسط) السويدية وذلك لتنفيذ مشروع مشترك تحت اسم (نوردك ايرو جامكو) ويتضمن القيام بمجموعة من الاعمال والخدمات في مجال صيانة الطائرات. وسيبدأ العمل بهذه الاتفاقية في اواخر شهر اغسطس المقبل ولمدة خمس سنوات ووقع الاتفاقية سعادة سلطان غنوم الهاملي المدير التنفيذي لشركة الخليج لصيانة الطائرات (جامكو) ووقعها رئيس مجلس ادارة شركة (نوردك ايرو ـ الشرق الاوسط) وبذلك تصبح شركة (جامكو) ضمن المطارات العالمية المتقدمة التي تنفرد بمثل هذا النوع من الخدمات لمختلف الخطوط الجوية الدولية.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٠/٧/١٩٩٢م

مؤشر البنك ١٥٤١٫٩٤ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٨٥
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٠
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٩٧
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥١٨
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٨٥
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٣٦٠
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٣٣٥
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٨٥
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	١٨٥
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٦
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٣٥
١٣ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	٨٠
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٢٫٧٥
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	١٨
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٣٥
١٨ ـ بنك أم القيوين الوطني	١٤٢
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٥٠
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٨٠
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٦٠
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٤٥
٢٣ ـ بنك الامارات الدولي	١٠٫٧٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٣٪ الدولار ٣٫٦٨٧٪ الجنيه الاسترليني ٩٫٩٣٧٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٤٣٫٢٢ درهم ● جرام الفضة = ٠٫٥١ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٤١٣٠ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٣٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
ريال سعودي	٠٫٩٨	٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥٠
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٤
دينار كويتي	١٢٫٧٩	١٢٫٧٢
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢٫٤٣٠	١٢٫٦٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) (للالف درهم)	٤٧٥٫٠٠٠	-
دينار اردني (نقدا)	٥٫٥١	٥٫٤٢
دينار اردني (تحويل)	٥٫٥٣	—
دينار عراقي	٫٢٦	٫٢١
جنيه مصري	١٫٢٥	١٫١٧
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣٫٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٤٥	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣١٥	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣٫٦٨٥	٣٫٦٦٥
جنيه استرليني	٧٫٢٢	٧٫١٤
مارك الماني	٢٫٥٥	٢٫٥٠
فرنك فرنسي	٫٧٥	٫٧٣٧٥
فرنك سويسري	٢٫٨٤	٢٫٨٠
ين ياباني	٫٠٣	٫٠٢٨٧٥
ليرة ايطالية	٫٠٠٣٤	٫٠٠٣٢
روبية هندية	٫١٢٣	٫١١٧
روبية باكستانية	٫١٤٣	٫١٤
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣٫٦٨	-

أسعار العملات العربية والعالمية

ارتفع سعر الدولار امس مقابل العملات الرئيسية الدولية باستثناء الين الياباني، وسجل طبقا لاقفال بورصة لندن ١٫٤٨٢٥ مارك الماني و١٢٤٫٦١ ين ياباني و٥٫٠٠٢٠ فرنك فرنسي و١٫٣١٢٥ فرنك سويسري وانخفض الجنيه الاسترليني الى ١٫٩١٨٣ دولار.

○ بيروت: سجل سعر الدولار ١٨٧٥ ليرة كسعر وسطي.

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٧٫٦٠ قرش في البنوك، في حين انخفض الى ٨٨٫٥٠ قرش في الصرافات، وارتفع سعر الدولار الى ٣٣١٫١٠ قرش في البنوك وثبت عند ٣٣٢ قرشا في الصرافات.

● الذهب والفضة ●

○ محليا: ارتفع سعر جرام الذهب الى ٤٣٫٢٢ درهم والاونصة الى ١٣٤٤٫٢٨ درهم في حين انخفض سعر جرام الفضة الى ٥١ فلسا.

○ عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب في لندن الى ٣٥٨٫٢٥ دولار وفي زيوريخ انخفض الى ٣٥٧٫٩٠ دولار.

أخبار المجتمع الاقتصادي

جمعية ابوظبي التعاونية

جرى يوم الاربعاء الماضي الموافق ١٥/٧/١٩٩٢ السحب على السيارة الهايونداي الاولى من السيارات الخاصة بكرنفال عيد الميلاد السادس لجمعية ابوظبي التعاونية.. وفي الصورة السيد فيصل العرشي نائب المدير العام يسلم الجائزة للفائز السيد أ.د.دور سوامي.



الارقام الفائزة ليوم ١٦/١٧/٧/١٩٩٢

٦٤٧٢٨	٧٢١٢٢	٧٠١٨٩	٧٠٩٣٩
٦٥٥٩٤	٧٥٣٧٧	٦٥٢١٢	٧٢٩١٩
٧٠٥٤٥	٧٩٥١٩	٧٦٩٥٩	٧٤٠٠٤
٩٧٠٤١	٤٢٥٦٧	٩٢٠٢٣	١٠١٤٨٠
٧١٣٠٣	٧٢٥٣٣	٧٣٩٤٣	٩٧٨٩٦
٦٧١١٥	٤٦٢٩١	٧٧٨٤٧	٧٠٦٠٦
٤٢٤٨٩	٩٧٣٢٣	٧٥٤٤٧	٤٦٣٧٥
		٧٤٠٥٦	٦٩٤٨٦

تلفزيون جديد بمستوى عالمي في ندوة عمان ناشيونال



نظمت عمان ناشيونال للالكترونيات ندوة لمديري المبيعات والتسويق والتوزيع حول التلفزيون الجديد TOP DOME الذي يتميز بأعلى مستوى اداء في الصورة والصوت.



عقدت شركة اليوسف للكمبيوتر ممثلو شركة العالمية في دولة الامارات العربية المتحدة مؤتمرا صحفيا في فندق حياة ريجنسي دبي الاربعاء الماضي، اعلنت فيه رسميا توصل الشركة العالمية لاتفاقية تعاون جديدة مع شركة هيوليت باكارد تقدم العالمية بموجبها حزمة خاصة متكاملة لتعريب طابعات هيوليت باكارد للحبر النفاث من طراز Desk Jet500

وتضم حزمة تعريب العالمية كارتردج خاصا لاطقم الحروف العربية يعمل مع طابعات DESK GET بالاضافة الى برنامج تنسيق الكلمات «المحرر» والاصدار الثاني من نظام التشغيل صخر لتعريب دوس.

كما اعلنت العالمية عن تعريب وندوز ٠ و ٣ وستطرح قريبا تعريب وندوز ٣/١ حيث سيمنح وبشكل مجاني لكل حائزي الاصدار الاول.

افتتاح مجوهرات ابسرا البحريني بدبي



افتتح سعادة عبدالله محمد بوشهاب وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية مجوهرات ابسرا البحريني بحضور عدد كبير من رجال الاعمال والتجار وهيرا شاند بقوانجي (بحريني) مالك المعرض. وقد فتح المعرض أبوابه للجمهور بمنطقة سوق السمك القديم.

بلش بلوم .. بودرة ـ كريم حمرة الخدود

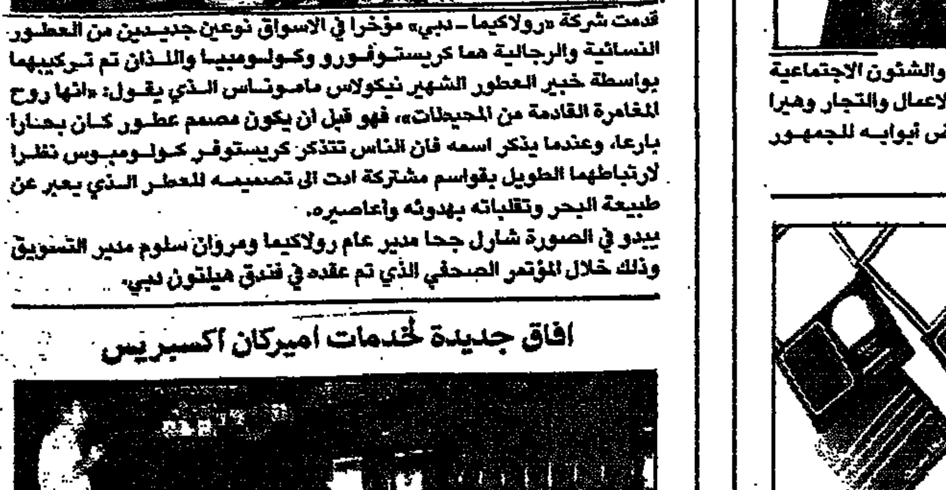


اسم واعد يجد ذاته باللطافة والاضاءة.

بلش بلوم .. نعومة وطراوة ولمسة مخملية من نوع مختلف تماما، وثمرة ابتكار جديد كليا في عالم مستحضرات التجميل، يجمع بين حريرية ملمس الكريم ونعومة ملمس البودرة.

بلش بلوم في منتهى النعومة وسهولة «التعديل» في اوضاع لونية لا حصر لها، حسب حدة اللون الذي تريدين.

طبيعة البحر في عطرين جديدين



قدمت شركة «رولاكيما ـ دبي» مؤخرا في الاسواق نوعين جديدين من العطور النسائية والرجالية هما كريستوفورو وكولومبيا واللذان تم تركيبهما بواسطة خبير العطور الشهير نيكولاس ماموناس الذي يقول: «انها روح المغامرة القادمة من المحيطات»، فهو قبل ان يكون مصمم عطور كان بحارا بارعا، وعندما يذكر اسمه فان الناس تتذكر كريستوفر كولومبوس نظرا لارتباطهما الطويل بقواسم مشتركة ادت الى تصميمه للعطر الذي يعبر عن طبيعة البحر وتقلباته بهدوئه واعاصيره.

يبدو في الصورة شارل جحا مدير عام رولاكيما ومروان سلوم مدير التسويق وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي تم عقده في فندق هيلتون دبي.

افاق جديدة لخدمات اميركان اكسبريس



نظمت اميركان اكسبريس ندوة موسعة في دبي حول التركيز على خدمة العملاء.. وتحقيق آفاق جديدة بالنسبة للعميل تحدث فيها ريتشارد مايول.

الأزمة الاقتصادية تعوق التحول الديمقراطي في افريقيا
الآمال في افريقيا الجنوبية تنضب وسط مواسم القحط المتكررة

يضرب الجفاف منطقة افريقيا الجنوبية للعام الثالث على التوالي.. الأمر الذي أوقع دول تلك المنطقة في سلسلة من المشكلات الاقتصادية والانسانية لا نهاية لها.

ويواجه مئات الآلاف من سكان تلك الدول وخاصة في مدغشقر، وموزمبيق، وزيمبابوي، وملاوي احتمال الموت جوعا في ظل عدم توافر المواد الغذائية او صعوبة نقلها إن وجدت.. كما ان الحروب الأهلية والصراعات على الحكم ومناطق النفوذ في بعض الدول تحول دون وضع وتنفيذ برامج وخطط الاغاثة مما يزيد من فداحة الكارثة.

وهذه الكارثة الاقتصادية تعوق عملية التحول الديمقراطي التي بدأت تتجه دول القارة الافريقية نحوها، بل قد تؤدي لحدوث انتكاسة وقلاقل سياسية، كما يرى بعض الخبراء والمراقبين، وأمام هذه الاحتمالات لايظهر العالم الغني أية مبالاة تجاه صور الذين يتضورون جوعا والتي تعرض على شاشات التليفزيون وما يقدم من اعانات لايفي بنصف الحاجة، كما ان عدد الدول التي تقدم المساعدات لايزال محدودا للغاية.

وفي هذا التحقيق سنحاول تسليط الضوء على أبعاد الموقف في تلك المنطقة والوسائل الناجعة للخروج من الأزمة، ونبدأه بوجهة نظر كتبها ادوارد بيلكينجتون مراسل «الجارديان» البريطانية في مدغشقر الذي قال في تحقيقه:

لقد كان ينوي ترك سامبونا فيما لو كان فقط يملك القدرة على السير، فاشقاؤه فعلوا ذلك من قبل، حيث توجهوا الى الشمال مهبط الأمطار ومقر المزارع الخضراء، لكن رأس ألبرت مهافيتا يتمايل ألما ومعدته تتضور جوعا فهو اليوم مثل الأمس لم يأكل شيئا، انه أحد ضحايا مجاعة افريقيا الجنوبية المنسيين، فحوالي مليون شخص يواجهون احتمال الموت جوعا جنوبي مدغشقر الجزيرة الواقعة على المحيط الهندي على بعد حوالي ٢٥٠ ميلا قبالة الساحل الجنوبي ـ الغربي لافريقيا، كما ان الأطفال والشيوخ يموتون بصورة يومية، وهي حقيقة تجاهلها العالم بشكل بالغ.

وكان ألبرت يرتعش داخل لباسه الممزق، ويجلس القرفصاء عند مدخل كوخه الخشبي المظلم، فلقد باع الأوعية والقدور والدجاجة الوحيدة المتوفرة لديه، لذلك يجب عليه أن ينتظر تلقي الغذاء الذي يحضره «فازاها» أي الرجال البيض.

وقال الطبيب الفرنسي باسكال فيفير الذي يعمل مع جمعية ميديسينز دو موند، الذي وصل الى سامبونا مؤخرا وقد رسم انطباعا لجندي صدمه القصف، معلقا: «انها مأساة.. فلدى الأطفال مقاومة هائلة، ولكن مالم تتم تغذيتهم على الفور فانهم سينتهون».

أغنية حزينة

وخارج كوخ ألبرت جلس جاره يعزف ألحانا على أوتار جيتار صنعه من خشب البلوط، وعلى بعد أقدام قليلة، وتحت ظل شجرة تبليدى عريضة الجذع وبصلية الشكل (وهي من أنواع الأشجار الاستوائية) جلس رجلان يحرسان كومة من أكياس الذرة هي آخر شحنة مساعدة وصلت الى سامبونا، وسيتلقى كل واحد من ألبرت وزملائه البالغ عددهم ٨٣٧ قرويا ١٥ حصة من الذرة يبلغ حجم الحصة الواحدة ما يمكن أن تحويه علبة حليب فارغة، ويجب أن تستمر لمدة شهر كامل بواقع ثلاث أونصات من الذرة يوميا، أي ثلث أدنى معدل حددته الأمم المتحدة للشخص الواحد.

وتصل الأغنية عن طريق برنامج الغذاء العالمي الذي يقود برنامج اغاثة مجاعة مدغشقر، وهو يمول ٥٧٠ ألفا عبر المنطقة المضروبة بحزام المجاعة، ومع ازدياد سعة المجاعة، فان عدد الجوعى يتوقع أن يتضاعف تقريبا.

ولايواجه برنامج الغذاء العالمي أية مشكلة في توزيع ما يملكه من غذاء، وفي العام الماضي أقام شبكة اتصالات قرى يمكنه استخدامها الآن في الوصول لمن هم في حاجة ماسة للمساعدة، وفي سامبونا، يتناول ٦٥ رجلا على حراسة الأكياس تحت أشجار التبليدى وللتأكد من أنها تقسم بطريقة عادلة.

والمشكلة ان برنامج الغذاء العالمي لايملك ما يكفي لسد الحاجة، انه بحاجة لحوالي ٢٢٠٠ طن من الحبوب شهريا لتلبية الحاجات الأساسية، لكن ماهو متوفر لديه من الحبوب يبلغ معدله فقط ٧٠٠ طن شهريا.

ويخشى ديفيد فليتشر رئيس برنامج الغذاء العالمي في البلاد من أن يكون التركيز الدولي مسلطا على الأزمة القائمة فوق اليابسة في افريقيا الجنوبية، وبالتالي يتم استثناء مدغشقر، وقال في هذا الصدد: «ليس لدى أدنى شك في ان المجاعة فوق اليابسة خطيرة، لكن الموقف هنا حساس أيضا ومن المرجح أن يصبح أسوأ مما هو عليه».

موسم الجفاف الثالث

وهذا هو ثالث موسم جفاف يضرب جنوب مدغشقر منذ عام ١٩٨٦، عندما مات ٣ الاف شخص كما يعتقد، ولم تهطل أية أمطار في العام الماضي، وفي يناير من هذا العام وصلت متأخرة قبل أن تنقطع مرة اخرى بشكل يثير البؤس والشفقة، ويصل معدل هطول الأمطار السنوي الطبيعي طبقا للبيانات المتوافرة لدى وزارة زراعة ملاجاسي حوالي ١٩ بوصة لكن ما هطل هذا العام يصل الى ٥ر١ بوصة فقط.

وبسرعة شديدة زرع القرويون الذرة والمنيهوت (نبات يستخرج من جذوره النشاء) في المزارع المحيطة بمدينة سامبونا عندما هطلت زخات من المطر قبل ثلاثة أسابيع، لكن أرضهم هي أرض قاسية حمراء متربة ومتشققة. ومالم تهطل الأمطار قريبا ـ وربما لايحدث ذلك إلا في اكتوبر ـ فانه لا فائدة ستجنى من جهودهم.

ولو لم يكن الجفاف هو المشكلة، فان الجراد يقوم بالدور، ففي أقصى الطرف الشمالي من المنطقة المضروبة بالجفاف، ثمة تقارير غير مؤكدة تفيد بان غيمة سوداء من الجراد بطول ميلين وعرض ثلاثة عشر ميلا تحلق في الجو.

أما المعاناة الناجمة عن ذلك فتنتشر بشكل متقطع، فالقليل جدا من الناس هم من الاثرياء حسب المعايير الغربية، وأحد هؤلاء شخص يدعى دى هيولم، قطب محلي يملك فندقا في منتجع طبيعي ويعج بحيوانات الهوير (من فصيلة القردة وطويل الذنب) على بعد ستة أميال من سامبونا وهو يستورد الغذاء والماء هناك لخدمة السياح اليابانيين الذين يجهلون الأوضاع من حولهم.

ثم أن هناك الغني والفقير حسب معايير سامبونا، فالغني يملك احتياطيا من الماء يمكنه مبادلته بالغذاء، والفقير مثل ألبرت لايملك شيئا على الاطلاق.

والأمهات والأطفال هم الأكثر تعرضا للخطر بين الفئات المختلفة فهم يعتمدون بالكامل على المساعدة، والكثيرون منهم في حالة بائسة.

وقالت راهبة كاثوليكية تقيم في أمبوفومبي أقرب المدن الى سامبونا معلقة: «لايمكنني القول كم يبلغ عدد الأطفال الذين ماتوا، لكن يمكنني أن أقول بأنهم يموتون!».

ورئيس لجنة قرية سامبونا بدين الجسم ويركب دراجة نارية طراز سوزوكي، أما نائبه فهو نحيل ومضطرب وقد ذكر ان حوالي ٢٠ شخصا قد ماتوا في القرية خلال الاسبوعين الماضيين.

التوازن

وفي كل يوم، يتم احضار المزيد من الرضع والأطفال الى مستشفى دكتور فيفير المؤقت، وهو عبارة عن بيت خال بسقف من القرميد، وتظهر عظامهم من تحت الطبقة الجلدية الرقيقة، لكنهم لايزالون يظهرون الملامح الجميلة لقبيلتهم انتودروى، وتملك الفتيات التوازن الذي يأتي من موازنة السلال فوق رءوسهن، وبالرغم من انهن على شفير الموت، الا انهن مازلن يسرن كالملكات.

وعلى المدى الطويل، فان عمال الاغاثة يتفقون على أن الحل الوحيد لبؤس الجنوب هو الاستخدام الأفضل لمصادر المياه النادرة، ففي الوقت الراهن، فان المنطقة لاتملك أية وسائل لنقل المياه من الامدادات الوفيرة على الشاطيء الشرقي، الذي لايبعد سوى ٣٠ ميلا فقط.

وعلى المدى القصير فان التركيز هو على تخفيف حدة الأزمة، وتعرب منظمة برنامج الغذاء العالمي عن ثقتها في انه بعد توفير امدادات كافية من الغذاء يمكن احتواء المشكلة، لكن حتى الآن فان الرد الدولي يتميز بالفتور.

ففي العام الماضي قدمت الولايات المتحدة كهبة ١٥ ألف طن من الأرز وهناك ٥٥٠٠ طن اخرى تقطع الأطلنطي، وقد شرعت موريشيوس وريوينيون بالاضافة الى مناطق اخرى من مدغشقر نفسها في اقامة صندوق أزمة يسمى سوس افريقيا، وفي نفس الوقت فان بريطانيا تفكر في ارسال ٢٥ ألف جنيه استرليني تكفي لاطعام نصف مليون شخص ليوم واحد.

وفي تحليل كتبه أنطوني لويس تحت عنوان «افريقيا الجنوبية: الآمال تجف مع الجفاف ونشرته الهيرالد تريبيون الأمريكية جاء فيه:

حتى عالم اعتاد على مشاهدة الصور التليفزيونية لضحايا المجاعة ضعاف الجسم يجب أن يهتم بشأن الخطر المدمر في الثلث الجنوبي من افريقيا، فثمة أحد عشر بلدا يزيد عدد سكانها على ١٢٠ مليون نسمة، يعيشون في ظل ظروف جفاف لم تكن معروفة في السابق للمنطقة في حجم اكتساحها وقسوتها.

فالأمطار التي كان يجب أن تهطل في الربيع الماضي ـ اكتوبر ونوفمبر في نصف القارة الجنوبي ـ لم تهطل على الاطلاق في الكثير من الأماكن، كما ان الذرة التي تطحن في وجبة المنطقة الأساسية لم تنم على الاطلاق، والبحيرات جفت.

وخارج جنوب افريقيا، المستودع الصناعي للمنطقة، يقع ١٧ مليون شخص تحت التهديد المباشر للجوع، وحتى جنوب افريقيا تضررت بشكل حاد، فبعد أن اعتادت أن تكون مصدرا لوجبة الذرة، فانها ستضطر لاستيراد مايزيد على خمسة ملايين طن بحلول مايو القادم.

وقال ديفيد مورتون المدير الاقليمي لبرنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معلقا: « سنكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يعانوا ولم يموتوا، فالحبوب متوافرة في العالم ونحن نتحدث عن المال ـ والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تعهدت الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار الى ضحايا جفاف افريقيا الجنوبية، معظمها مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الاوروبية، اليابان، واسكندنافيا، أما اجمالي المساعدة فلم يبلغ سوى ٦٠ في المائة من الحاجة المطلوبة.

وقال مورتون ان الدول التي تعرضت لأسوأ ضربة جفاف هي موزمبيق وملاوي وزامبيا وزيمبابوي، وأشار الى ان تلك هي الدول التي تعاني في المنطقة من مشاكل نقل حادة.

فموزمبيق ضربتها الحرب الطويلة ضد الحكومة من جانب حركة رينامو التي تخطف الفلاحين وتقتل أو تشوه اولئك الذين يقاومون، ونقل أي شيء صعب وخطير في معظم انحاء البلاد.. أما الدول الثلاث الاخرى فهي محاصرة.

أحد دلائل الجفاف

ان حرب رينامو قد أنتجت أحد الدلائل الدراماتيكية للجفاف، ويقوم جنود من زيمبابوي بحماية ممر من ميناء بيرا، في موزمبيق الشمالية التي يخرج منها طريق دولية وشريط سكة حديد الى زيمبابوي، وهناك مئات الالاف من اللاجئين الذين يتضورون جوعا من المناطق التي تسيطر عليها رينامو يعسكرون على طول طريق بيرا الدولية ويحصلون على بعض أطعمة الاغاثة.

وقد بدأت الجهود قبل عامين لاعادة بناء ميناء بيرا ولحسن الحظ قطعت شوطا لابأس به في التنفيذ، وكانت ست سفن تفرغ الحبوب في اليوم التالي، وازدحم الطريق المؤدي الى زيمبابوي بالشاحنات.

أما الموانيء الاخرى التي تستخدم فهي مابوتو في موزمبيق، دوربان، ايست لندن، بورت اليزابيث وكاب تاون في جنوب افريقيا، وخليج ويلفز التابع لجنوب افريقيا في ناميبيا، كما يوجد ايضا دار السلام في تنزانيا التي يجب أن تنتقل منها الى الحبوب الى زامبيا بواسطة خط سكة حديد متداع وطريق دولية بالية.

وحتى الآن فان الجزء الأكبر من امدادات حبوب الطواريء قد أتى عبر جنوب افريقيا، وكان هناك تعاون جيد بين جنوب افريقيا وجاراتها، وحتى زيمبابوي، التي رفضت اجراء أي نوع من الاتصالات عالية المستوى مع النظام الأبيض، أرسلت وزير مواصلاتها بينيس نورمان لاعداد الخطط.

وأضاف مورتون «ان الغذاء ينتقل، لكن الوقت ينفد»، وأكد ان ما يجعل هذا الجفاف مدمرا للغاية، هو انه يغطي المنطقة بأكملها، ففي الماضي كان هذا البلد أو ذاك يواجه مشكلة لكنهم كانوا قادرين على الشراء من دول أخرى في المنطقة، عادة جنوب افريقيا أو زيمبابوي، فاحضار الحبوب من مناطق بعيدة عبر العالم أمر يستغرق شهورا ويكلف الكثير.

وللجفاف اثار مضاعفة مميتة على الاقتصادات المحلية، فزيمبابوي تنتج في العادة ٤٥٠ ألف طن من السكر، معظمها للتصدير، وفي هذا العام لم يزد انتاج القصب على ١٢ ألف طن، كما ان القطن المستخدم في صناعة الأقمشة المربحة، قد انخفض بنسبة ٧٠ في المائة، ولاتملك بولاوايو ـ ثانية مدينة في البلاد ـ سوى مايكفي لأربعين يوما من امدادات المياه.

ان معدل النمو في زيمبابوي سلبي الآن: فهو يتراوح مابين ٨ و ١٠ في المائة تحت الصفر، أما معدل التضخم الرسمي فهو ٤٣ في المائة، ويفترض أن تصبح الأسعار أعلى مما هي عليه بسبب تكلفة الذرة، السكر، القطن، زيت الطعام والمواد الغذائية الاخرى المستوردة.

ان كل هذا يعد ضربة قاسية لبلد ولمنطقة لديها سبب جوهري للاعتقاد بأن أوقات أفضل قادمة: فالصراعات العرقية تخف وتهدأ، والنمو الاقليمي حقيقة ممكنة، ان الناس يفكرون الآن فقط في الأمطار القادمة فيما لو هطلت!

○ أطفال المجاعة يشربون حصتهم من الحليب



○ أغنية حزينة يعزفها عجوز يعاني من أمراض سوء التغذية في مدغشقر

اعداد:
رفيق الجرجاوى

○ محادثات التجارة الدولية وصلت الى طريق مسدود



محللون:
الاصلاحات التجارية العالمية شبه ميتة!!

يقول محللون ان الاصلاحات التجارية العالمية التي سعت اليها الولايات المتحدة طوال ست سنوات أصبحت الآن شبه ميتة، ومن المشكوك فيه أن يتسنى انجازها حتى في العام القادم.

ويلقى هؤلاء الخبراء بالمسئولية على عاتق الرئيس الأمريكي جورج بوش والمجموعة الاوروبية لافتقادهما الارادة السياسية لوضع حد لخلافاتهما حول خفض الدعم الهائل الذي تدفعه كل من الولايات المتحدة والمجموعة لمزارعيهما.

وأدى ذلك الى دخول المحادثات التجارية في طريق مسدود رغم قربها الشديد في الظاهر من الاتفاق.

وكانت المحادثات التي تشارك فيها ١٠٨ دول تحت رعاية الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) قد بدأت عام ١٩٨٦ في اوروجواي بهدف اصلاح قواعد المعاملات التجارية من أجل القرن الواحد والعشرين.

وفضلا عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضا الغاء نظام الحصص تدريجيا بالنسبة للمنسوجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وتتفق كل الأطراف على حدوث تقدم طيب في كل المجالات باستثناء الدعم الزراعي حيث تتمثل العقبة الأساسية في مزارعي المجموعة الاوروبية الأقوياء سياسيا بزعامة الفرنسيين.

وقال جيفرى شوت أحد كبار الباحثين بالمعهد الدولي للاقتصاديات ان الاوروبيين لايرغبون في اتخاذ الخطوة الاضافية اللازمة «لأسباب سياسية».

وقالت الاستشارية التجارية باولا شتين ان العنصر المفقود هو القيادة «فهي لابد وأن تأتي من البيت الأبيض، وهو مالم يحدث». وقالت شتين التي كانت ترأس الهيئة الأمريكية للتجارة الدولية ان بوش ومن قبله الرئيس السابق رونالد ريجان ركزا أكثر من اللازم على الزراعة ولم يركزا بما فيه الكفاية على الفوائد التي يمكن تحقيقها من ادخال اصلاحات على المجالات الاخرى.

وقالت انه اذا فعل بوش ذلك فسيكون بمقدور دول الجات الدخول في جولة اخرى من المحادثات والبناء على ما تحقق من نجاحات في اوروجواي. وقال المحللون انه اذا حدث أي تقدم بالفعل فسيكون بعد استفتاء فرنسي مقرر اجراؤه في سبتمبر القادم بشأن معاهدة الوحدة الاوروبية.

نافذة اقتصادية

● الكويت: يقام بالكويت معرض السياحة والترفيه الاول خلال الفترة من ٢٩ مارس وحتى ٤ ابريل ١٩٩٣.

وقال مدير التسويق والعلاقات العامة في معرض الكويت الدولي السيد محمد رزوقي ان هذا المعرض الذي ينظمه معرض الكويت الدولي سيقام على مساحة قدرها ٢٠٠٠ متر مربع على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف.

وقال ان المعرض لم يقر الا بعد دراسة وافية لآراء واهتمامات العاملين والمختصين بقطاع اعمال السياحة والترفيه في الكويت ومحاولة استخلاص اطار محدد يرسم شخصيته وهوية المعرض ليخدم اغراض الشركات والمؤسسات العاملة بهذا القطاع في الكويت وعموم منطقة الخليج العربي والشرق الاوسط.

وذكر ان موضوع السياحة والترفيه اصبح يمثل خيرا كبيرا ومهما في طبيعة وتفكير الانسان الكويتي بشكل خاص والخليجي بصورة عامة نتيجة للظروف البيئية الصعبة والمناخ القاسي وافتقار المنطقة حتى الآن الى المشروعات والاماكن والمنتجعات السياحية المبنية على أسس علمية متينة تراعي الظروف الطبيعية.

● نيودلهي: حددت الهند هدفا للتصدير يبلغ ٢٠ بليون دولار في العام المالي ٩٢ ـ ١٩٩٣. اي بزيادة قدرها ٨ر١٢ بالمئة عن صادرات العام الماضي البالغة ٨ر١٧ بليون دولار.

وسوف تعتمد المواد المساهمة الرئيسية في جهود التصدير على المنسوجات والصناعات اليدوية والمجوهرات والكيماويات والمنتجات المتصلة بها اضافة الى الجلود.

وسوف تكون صادرات المنسوجات وحدها في حدود ستة بلايين دولار ويشمل ذلك ايضا صادرات السجاد والصناعات اليدوية الى العديد من الدول الاوروبية وخاصة الى المانيا.

وسوف تمثل المجوهرات ماقيمته ٣ر٣ بليون دولار والكيماويات ٥ر٢ بليون دولار والزراعة ٩ر١ بليون دولار والجلود ٥ر١ بليون دولار.

من جهة اخرى صرح وزير التجارة الهندي فتكاتار امان ان سبب هبوط صادرات الشاي يعود الى انهيار الاتحاد السوفييتي والى حالة عدم الاستقرار السياسي في الجمهوريات الجديدة.

● موسكو: قال بيوترافين وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الروسي ان الصادرات الروسية انخفضت بنسبة ٢٢ في المائة خلال العام الماضي وكانت مصادر الطاقة تمثل ثمانين في المائة من هذه الصادرات.

وأوضح افين في كلمة له امام البرلمان ان الحكومة فرضت رسوما تصديرية مؤخرا وذلك لمنع بيع خامات البلاد ومصادر الطاقة بثمن بخس.

واشار الى ان روسيا تركت مكانها من الاسواق التقليدية لبيع السلاح خاصة الى العراق وليبيا.

واعرب عن اعتقاده بان الولايات المتحدة ستلغي في اغسطس القادم الرسوم الجمركية على اليورانيوم المصدر من روسيا مما سيؤدي الى زيادة التصدير.

واضاف ان الواردات الروسية انخفضت ايضا بنسبة ٤٤ في المائة وقد انفقت الحكومة مليارين وستمائة مليون دولار هذا العام من الاحتياطي النقدي منها مليار ومائتا مليون دولار لشراء المواد الغذائية.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤ر١٨	٥ر٤٤	١٢ر٢٩	٣ر٥٥	٧ر١٣	٨ر٤٣

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا ـ صيدلية دانة شارع زايد الثاني ت:٧٢٧٢١٨ ـ صيدلية جي جي شارع الفلاح ت:٣٤١٠٤٩ ـ ليلا ـ صيدلية فراس جوار بنك الدم ت:٧٢٤٥٨٢ ـ صيدلية علياء شارع زايد الثاني ت:٣٩١٢٣٢ . ○ بني ياس: صيدلية الوثبة الجديدة ت:٢٣٦٥٦
العين	: الصيدلية الوطنية شارع زايد الاول ت:٦٤١٤١٨
دبي	صيدلية الرازي شارع المكتوم ت:٢٢٥٥٩٧ صيدلية السلامة شارع السطوة ت:٤٩٢١٧٦
الشارقة	نهارا ـ صيدلية علياء شارع العروبة ت:٥٢٣٥٩٧ ـ صيدلية الصادق شارع جمال عبدالناصر ت:٥٩٥١١١ ـ ليلا ـ صيدلية الاطباء شارع الخليج العربي ت:٣٥٩٨١٣ ـ صيدلية بيروت شارع الوحدة ت:٥٩٥٣٥٣
الذيد	صيدلية الجمهور الشارع العام ت:٨٢٢٦٧١
خورفكان	صيدلية المسدوس السوق القديم ت:٣٨٥٢٧٤
كلباء	: صيدلية بن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت:٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	صيدلية الامل شارع الشيخ راشد ت:٤٤٣٩٣٤ صيدلية الزهراوي شارع عمان ت:٢٢٩٥٤٤
عجمان	: صيدلية فلسطين شارع الشيخ راشد ت:٤٢٣٣٩٣
ام القيوين	: صيدلية ابن سينا امام مركز ام القيوين الصحي ت:٦٠٦٤٢٢
الفجيرة	صيدلية الفجيرة شارع حمد بن عبدالله ت:٢٢٩٢٩٥
دبا	صيدلية الشرق الاوسط ت:٤٤٤٣٧٦

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبؤات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة طقس مغبر قليلا على المناطق .. الرياح متغيرة تتحول الى شمالية غربية معتدلة من ٨ الى ١٢ عقدة وقد تصل الى ١٨ عقدة احيانا مثيرة للرمال... البحر خفيف الى معتدل ويبلغ ارتفاع الموج من قدم الى قدمين على الساحل ويصل الى اربعة اقدام في العمق.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤١	٢٠	٨٠	٣٥
العين	٤٦	٢٧	٤٥	٢٠
دبي والشارقة	٤٠	٢٨	٨٠	٣٥
رأس الخيمة	٤٤	٢١	٨٥	٣٥
الفجيرة	٣٨	٣١	٨٧	٤٥

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار ـ قرب المطار القديم
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الفردوس شارع الميناء
* بني ياس ـ شارع بني ياس
* النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش ـ شارع الكورنيش.
* الساعة طريق ابوظبي العين.
* المرور ـ شارع المطار الجديد
* شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي ـ طريق المصفح ـ ابوظبي.
* النور ـ شارع المطار الجديد
□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين
* سيح شعيب ـ سيح شعيب طريق ابوظبي دبي
* الشهامة ـ طريق دبي / ابوظبي.
* جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
* مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
* السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
* الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
* المطار الدولي ـ داخل حرم المطار .
* المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
* الصاروج ـ طريق الهيلتون
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح
* (زاخر) دوار زاخر
* (الهيلي) أمام عيادة الهيلي
* (المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.
□ المنطقة الغربية:
* طريف ـ طريق السلع ـ ابوظبي
* السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
* دلما ـ جزيرة دلما
* بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
* الرويس ـ طريق ابوظبي ـ السلع
* ليوا ـ مدينة ليوا ـ
* غياثي ـ مدينة غياثي
* طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ السلع،
□ الشارقة : الاشواق ـ منطقة المنتزة.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين : الراعفة ـ منطقة الراعفة
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
«القصيص» شارع القصيص ـ ديرة
«ايبكو ـ الجافلية» السطوة ـ بر دبي

حركة الموانيء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٣	تاو يوان	حاويات
	٤	نوربستار	حاويات
	٧	ايفرمورا سندانت	منوعة
	٧	كابتن يونس	منوعة
	١٤	مارينا ايس	سيارات
	١٨	سبليمي	منوعة
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		مسيرة ٣ ـ اباكان ـ ريتشموند بريدج ـ ابن باجه ـ ايران قدر ـ ميرسك اسيا	
ميناء جبل علي ت: ٠٨٤ـ٣٥٢٥١		مسقط باي ـ الجابر ـ كابتن يانيس ـ اورينت برايد ـ جريس ليبرتي	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	بي او تي	ارزانه	ناقلة نفط
	٦	ايران هرمز	ركاب وشحن
	٩	تروبيكال كوين	مواد غذائية
ميناء صقر		هملت ـ يوكو ـ سي لارك ـ مكارينز ١	
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		ام تي فيرسكاي ـ فيل دي ميناء قابوس ـ بي تافت ـ فيل دي سيريوس ـ برويار	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة التوبة ١٦ر٤ الحديث الديني ٢٢ر٤ من الاحاديث النبوية ٢٥ر٤ برنامج «منهج القرآن في التربية» للدكتور احمد خليل ٣٦ر٤ القرآن الكريم ٥١ر٤ «مجلة الفكر الاسلامي» لحامد واكد ٢١ر٥ القرآن الكريم ٣٩ر٥ المصحف المرتل الرباعي ٩ر٦ من الاحاديث النبوية ١١ر٦ القرآن الكريم ٣٤ر٦ برنامج «كيف تقرأ القرآن الكريم» للشيخ عبدالباري محمد ٤٥ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح وبرنامج افراح الروح ٠٠ر٧ نشرة الاخبار ١٥ر٧ الصحافة تقول ٢٥ر٧ لقاء الصباح ٠٠ر٩ استوديو واحد ٤٥ر١٢ عالم الاسرة ٣٠ر١ الاخبار ٤٥ر١ تقرير اخباري ١٥ر٢ ما يطلبه المستمعون ٠٠ر٣ موجز الانباء ٣٠ر٣ وطني الامارات ٣٠ر٤ الاخبار ٤٥ر٤ العيالة ٠٠ر٥ مسلسل لختي العزيزة اهلا ١٥ر٥ بشائر المساء ٣٠ر٧ الاخبار ٠٠ر٨ قصة حياة رياض السنباطي ٤٠ر٨ برنامج في ذاكرة التاريخ ٠٠ر٩ موجز الانباء ١٥ر٩ الحروف الاولى ٠٠ر١٠ موجز الانباء ١٥ر١٠ اشرعة المعرفة ٠٠ر١١ حبيب الله ٣٠ر١١ الاخبار ٤٥ر١١ انباء وتقارير ٠٠ر١٢ اوراق ملونة ٠٠ر١ خفقات قلب والختام.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٩ خدمة المعلومات التلفزيونية/اماراتسكت ٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ٠١ر١٠ القرآن الكريم المفسر ٠١ر١٠ القرآن الكريم المفسر ٢٥ر١٠ برنامج الاطفال ٠٠ر١١ برنامج المائدة العربية ٤٠ر١٢ برنامج الاسلام والانسان ٠٥ر١ برنامج البكم مع التحية ٠٠ر٢ برنامج/اسرار البحار ٥٠ر٢ المسلسل الاجنبي/GRW ING PAINS ٢٠ر٣ برنامج/لقاء النور ٠٥ر٤ فترة الاطفال الثانية ١٠ر٥ برنامج العلم والايمان ٠٠ر٦ برنامج/جهينة ٣٠ر٧ برنامج/روعة الطبيعة ٥٠ر٧ المسلسل التاريخي/تحت ظلال السيوف ٥٠ر٩ التقرير الرياضي ٠٠ر١١ برنامج بين الحقيقة والخيال.

الفترات الاخبارية ٣٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٠٠ر٧ الجريدة اليومية ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة

البرنامج الثاني: ٠٠ر١٠ السلام الوطني والقرآن الكريم ٢٠ر١٠ نحن وعالم الحيوان ٤٠ر١٠ ابحث عن الحل ٠٠ر١١ الكاميرا الخفية ٢٠ر١١ كل الانهار تجري ٠٠ر١٢ اخبار سي ان ان ـ الفترة المسائية : ٣٠ر٤ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٠ر٤ دروس تعليمية ٢٠ر٥ شارع النجوم ٤٠ر٥ فيلا الليجري ٠٠ر٦ ويرلدنت ٣٠ر٦ اخبار سي ان ان ٠٠ر٧ مسلسل فرنسي ٠٠ر٨ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٨ ماك هيلز ناق ٤٥ر٨ اخبار سي ان ان ٠٠ر٩ مسلسل انجليزي ٤٥ر٩ اخبار سي ان ان ٠٠ر١٠ الكاميرا الخفية ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ عروض فنية ٠٠ر١٢ اخبار سي ان ان ١٥ر١٢ الختام.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر٢ القرآن الكريم ١٠ر٢ حديث ديني ٢٠ر٢ رسوم متحركة ٢٠ر٣ مسلسل/الجوهرة والصياد ٠٠ر٤ المدرسة الرياضية ٠٥ر٤ قاموس المساء ١٥ر٤ كرة قدم من الدوري الانجليزي ٠٠ر٥ الفيلم العربي/الاستاذة فاطمة بطولة: فاتن حمامة وكمال الشناوي ٤٥ر٦ الطريق الى الجامعة ٠٠ر٧ المسلسل الخليجي/درس خصوصي ٠٠ر٨ الاخبار الاولى ١٥ر٨ العلم والانسان ٠٠ر٩ المسلسل العربي/المكافاة ٠٠ر١٠ اخبار العاشرة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ ابتسامات ٠٥ر١١ المصارعة الحرة العالمية ٣٥ر١١ حروف مضيئة وسهرة الليلة مع حرف القاف «ق» ٣٥ر١٢ القرآن الكريم ٤٠ر١٢ السلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

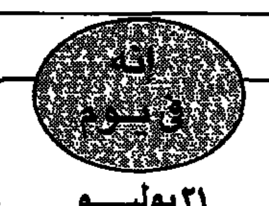
٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٦ر١٠ البرنامج المحلي/طريق الهدى ١٨ر١٠ فترة الاطفال ٣١ر١١ البرنامج المحلي/مشاعل الامل ٥٥ر١١ المسلسل الاسطوري/رحلة العجائب ٢٩ر١٢ اذان الظهر ٣٧ر١٢ البرنامج المحلي/ما يرفضه المشاهدون ٤٣ر١٢ المسلسل الخليجي/تناتيف ١٨ر١ البرنامج الاخباري/الصحافة اليوم ٣٤ر١ الختام باستراحة المحطة.

الخدمات الخاصة ـ ٠٠ر٢ الافتتاح بالقرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القرآن الكريم ١٢ر٢ المسلسل الاوردو/موسم ٠٠ر٣ آخر الاخبار ١٦ر٣ مسلسل اجنبي ٤٠ر٣ البرنامج الثقافي/سحر النماذج ٥٦ر٣ اذان العصر ١١ر٤ الختام باستراحة المحطة.

البرنامج العام: ٣٠ر٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ٣٤ر٤ الحديث الديني/زاد المسلم ٤٥ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤٧ر٤ فترة الاطفال ٠٠ر٦ البرنامج المحلي للاطفال/كل يوم رحلة ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٤٨ر٦ البرنامج الديني/في نور القرآن الكريم ١٠ر٧ اذان المغرب ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٣٥ر٧ المسلسل اليومي ٣٠ر٨ الاخبار ٤٠ر٨ اذان العشاء ٠٣ر٩ البرنامج المحلي/ابجد هوز ١٢ر٩ البرنامج المحلي/الشرطي ٤٩ر٩ البرنامج المحلي/ما يرفضه المشاهدون ٥٤ر٩ عرض برامج الغد ٥٦ر٩ السهرة مع روائع القصص العالمية «اسد سنغافورة» ٢٠ر١١ آخر الاخبار ٣٥ر١١ ابتهال ديني ٤٥ر١١ السلام الوطني والختام.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات من	دولة الامارات الى	الزمن العالمي جرينتش من	الزمن العالمي جرينتش الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	٩٦٠٠	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	١١٩٦٥	٢٥	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١١٩٦٥	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان	عربي	٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
		٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٥٣١٥	١٩	١٦٠٠	١٧٠٠	١٢٠٠	١٣٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	١٥٣٠٥	١٩	١٥٠٠	١٦٣٠	١١٠٠	١٢٣٠
		١١٩٨٥	٣١	١٦٣٠	١٨٠٠	١٢٣٠	١٤٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٥١٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٦٣٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠



٢١ يوليو

١٥٤٢ انشأ البابا بولس الثاني اول محكمة تفتيش في روما

١٧٩٨ انتصر نابليون بونابرت على المماليك في موقعة الاهرام ودخل مدينة القاهرة

١٩٢٠ اعترف الملك فيصل بن الحسين بالانتداب الفرنسي على سوريا

١٩٥٤ سلمت فرنسا فيتنام الشمالية الى الشيوعيين طبقا لاتفاق هدنة جنيف

١٩٦٠ تولت السيدة بندرنايكة رئاسة الوزارة في سيلان لتكون بذلك اول امرأة تتولى هذا المنصب في العالم

١٩٧٤ وافقت اليونان وتركيا على وقف اطلاق النار في قبرص

الكلمات المتقاطعة



○ حل المسابقة الماضية

الكلمات الافقية:
١ ـ لتحديد الاتجاهات ـ نصف اليوم
٢ ـ الاسم الاول لقائد اسلامي قديم
٣ ـ مرغم ـ يعاني ويكابد
٤ ـ تجدها في النمر ـ غيوم «م»
٥ ـ قادم «م» ـ اهزل ـ للنهي
٦ ـ جمع في المصانع «م»
٧ ـ اخذن كفايتهن ـ سئم
٨ ـ الليرة «مبعثرة» ـ شعب
٩ ـ احد الوالدين «م» ـ هجرتهم بلا عودة
١٠ ـ من الامارات.

الكلمات الرأسية:
١ ـ تحدد هوية المجرم ـ حرضا
٢ ـ من اشهر فناني عصر النهضة
٣ ـ يتحمل الشدائد ـ اكمل «م»
٤ ـ يطلق على المتنقلين «م» ـ من الخضروات
٥ ـ لفظه الم «م» ـ ضاهيتم «م»
٦ ـ من آلات الحفر «م» ـ تجدها في يقهر
٧ ـ وعاء للطبخ «م» ـ رؤيا ـ ثلثا قوي
٨ ـ رجوع ـ يتوجع «م»
٩ ـ الجميلة «م» ـ اكول «م»
١٠ ـ يعاونهم

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤٢١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٢٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
يوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصنب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العويز	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	قلع المعلا	٠٦	النسانة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

انت وحظك

مواليد اليوم
ـ حادث يسرك في مسائل عائلية وعاطفية ومالية

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ سوف تضع نهاية للمرحلة الكئيبة التي عانيت منها مؤخرا

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ الرؤية تتضح لك في كثير من المواقف الغامضة

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
ـ تغيرات لا ترضيك في مجال العمل ويجب عليك التأقلم معها.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ تبدو اكثر سعادة واسترخاء بعد رحلة تقوم بها.

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ الحياة جميلة فلا داعي للتشاؤم

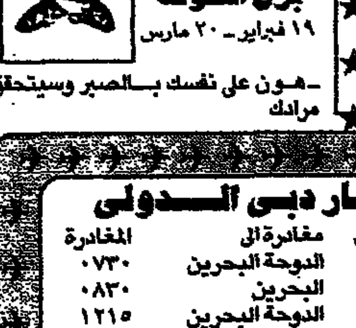
برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ حياتك العاطفية ستستعيد حيويتها هذا الاسبوع

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ خلافات عابرة مع بعض الزملاء نتيجة اختلاف في الرأي

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ حالتك الصحية على مايرام وخاصة بعد تنظيمك لواجباتك

برج القوس ٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ الغيوم التي تلبد سماء حياتك سترحل هذا الاسبوع

برج الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ رحلة تقوم بها ستكون نتائجها ايجابية



برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ احلامك صادقة ويلزمك قسط من الراحة لاستئناف العمل

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ هون على نفسك بالصبر وسيتحقق مرادك

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الهندية	بومباي	٠٧٤٠	تريفاندرام	٠٩٠٠
مارتن اير	امستردام	٠٧٤٥	بانكوك	٠٩٠٠
المصرية	الاسكندرية	١٤٢٥	مسقط	١٥١٥
الاردنية	—	—	عمان	٠٨٠٠
الاندونيسية	جدة الرياض	١٩٠٥	جاركتا	٢٠٠٥
الفلبينية	مانيلا	٢١٢٠	الرياض	٢٢٢٠
السويسرية	زيوريخ الرياض	٢٢٣٠	الرياض زيوريخ	٠٠٠٥
الباكستانية	كراتشي	١٤٤٠	كراتشي	١٦٠٠
السعودية	الرياض	١٥١٠	دبي	١٥٤٠
السودانية	الخرطوم الشارقة	١٥١٠	الخرطوم	١٦١٥
الهندية	تريفاندرام	١٨٢٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	١٨٢٠
اليمنية	صنعاء الدوحة	٢٢٤٥	صنعاء	٢٣٣٠
البريطانية	لندن دبي	٢٣١٠	الظهران لندن	٠٠١٥
السريلانكية	روما	٢٣١٥	كولومبو	٠٢٢٥
السورية	دمشق	٠٠٥٥	بومباي	٠١٤٠
الاندونيسية	امستردام	٠٠٣٥	سنغافورة جاكرتا	٠١٤٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٥	دبي	٠٣١٠
الكويتية	الكويت دبي	٠١٣٥	—	—
مارتن اير	فوكيه	٠٢٢٢٥	امستردام	٠٣٤٠
السريلانكية	كولومبو	٠٣٢٠	باريس امستردام	٠٣٣٠
الفلبينية	الرياض	٠٣٠٠	مانيلا	٠٤٠٠
الاندونيسية	جاكرتا سنغافورة		زيوريخ امستردام	٠٤١٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٣	بومباي	٠٧٣٠	البحرين	٠٨٣٠
٤١٣	—	—	البحرين استنبول اثينا	٠٩٠٠
٧١	—	—	البحرين القاهرة	٠٩١٥
٥	—	—	البحرين لندن	١٠٢٠
٩١١	مسقط	١٠٤٠	بيروت	١١١٥
٥٤٠	البحرين	١١٣٠	مسقط	١٢٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الفلبينية	—	—	مانيلا	٠٠١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١٠	الدوحة	٠١٣٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٥٠	البحرين	٠٨٣٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١١٠٠	الدوحة البحرين	١٢١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



مسرحية «بوعكلوه في مهمة» تبدأ عروضها اليوم بدبي

تبدأ في الثامنة من مساء اليوم عروض المسرحية الفكاهية «بوعكلوه في مهمة» على خشبة مسرح جمعية دبي للفنون الشعبية لمدة اربعة ايام. والمسرحية فكرة واعداد الفنان سعيد سالم وتاليف فتحي فضل واخراج سعد الطنياري وبطولة سعيد سالم وطيف وانتصار وأمل وجمعه عيسى وسلطان المريوعي واسماعيل عيسى وصالح راشد وسعيد راشد واحمد عبدالرحمن وسالم القرص حيث تضم المسرحية حوالي ٨ وجوه جديدة من النساء والرجال مع شباب مسرح أم القيوين الوطني.

تدور فكرة المسرحية حول شخصية «بوعكلوه» الدائم السفر والترحال بهدف التجارة ولكن تفاجا الاسرة فيما بعد بان التجارة عبارة عن زواج في الخارج من كل بلد امرأة، وبأسلوب كوميدي ساخر.


○ سعيد سالم.



مادلين طبر: ماوراء النهر



تشارك الفنانة اللبنانية مادلين طبر بدور البطولة في المسلسل التلفزيوني الجديد: ماوراء النهر، عن قصة عميد الأدب العربي طه حسين واخراج فايز حجاب، سيناريو بشير الديك. ويشاركها في البطولة أيضا الفنان يحيى الفخراني.

المسلسل من انتاج مؤسسة العين في ابوظبي في نطاق نشاطها الانتاجي للعام المقبل.

حمدى غيث: السياسة هزت معتقدات المثقفين
مشكلة المسرح.. غياب الكتاب.. والستينات أزهى فترات مسرحنا

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

حمدي غيث.. مخرجا وممثلا.. واحد من رواد الحركة المسرحية العربية الجادة.. الذين كانت لهم اسهاماتهم الفنية المؤثرة في تاريخ حركة المسرح العربي.. فعلى مدى ما يزيد عن ٥٠ مسرحية عربية وعالمية.. ومنذ العام ١٩٥٢ وحتى الآن.. ومنذ مسرحية «نزاهة الحكم» وحتى «الزير سالم».. مرورا بـ«ثورة الموتى» و«دنشواي الحمراء» و«مأساة جميلة» و«عطيل» و«وشم الاسد» وحمدي غيث يواصل عطاؤه المتميز في ابداع مسرح عربي جاد ومتميز. وفي حواره مع «الاتحاد» يرى حمدي غيث ان المسرح العربي هو ذلك المسرح الذي يتناول القضايا والموضوعات ذات الخصوصية العربية.. وان التواصل الثقافي العربي.. لن يتحقق الا بفتح الحدود وازالة الحواجز المصطنعة بين اقطارنا العربية.

وكانت بداية الحوار عن سر ابتعاده عن المسرح في الفترات الاخيرة.. حيث قدم منذ عامين مسرحية «الزير سالم» لالفريد فرج على المسرح القومي المصري.. ومن قبلها ظل خمسة عشر عاما دون ان يخرج للمسرح.. حيث كانت آخر مسرحية قبل «الزير سالم» هي «وشم الاسد» بطولة سناء جميل..

وكانت اجابته: في تلك الفترات التي ذكرتها.. كنت بعيدا عن هيئة المسرح.. حيث عملت خلالها في الثقافة الجماهيرية كمدير ادارة المسرح.. ثم بعد ذلك.. وكيلا للوزارة لشئون الثقافة الجماهيرية.. وعلى ذلك.. فان ابتعادي عن هيئة المسرح.. اهم اسباب ابتعادي عن الاخراج المسرحي.. بالاضافة الى انني حاولت اخراج بعض المسرحيات مثل «هاملت» الا انني لم اتلق اية ردود من المسئولين في هيئة المسرح آنذاك.

يعيش المسرح الآن.. ازمة طاحنة.. ما هي في تظرك اسباب هذه الازمة.. وسبل الخروج منها؟

بدأت الازمة في السبعينات.. حيث اثرت الكثير من المتغيرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.. والمتغيرات الفكرية على الثقافة.. والمسرح بالتالي.. لكن اهم متغير اثر على الحركة المسرحية ـ في رأيي ـ هو المتغير الاقتصادي.. حيث افرزت السبعينات ثم الثمانينات.. فئة جديدة طفيلية.. ليست لها جذور ثقافية على الاطلاق.. وهذه الفئة كانت تنشد من المسرح.. مجرد التسلية.. فنشطت اجهزة المسرح في القطاع الخاص.. في تلبية رغبة هذه الفئة الجديدة.. وقدمت لها مسرحيات التسلية فقط.

بينما المتغيرات السياسية والفكرية.. كانت قد هزت الكثير من معتقدات بعض المثقفين.. واصابتهم بنوع من الاحباط.. اولئك المثقفين الذين كانوا يكتبون للمسرح في الستينات.. واصطدموا بذلك المناخ الفكري والسياسي الى جانب تلك الفئة التي اشرنا اليها.. وكان الصدم مفاجئا وعنيفا.. فلم يستطيعوا مواجهة هذه المتغيرات.. وكفوا تقريبا عن الكتابة.. فاصبحت الكتابة المسرحية الجادة مجرد محاولات فردية لا تمثل تيارا عاما.

□ هذا عن التشخيص.. فماذا عن سبل الخروج من هذا المأزق؟

□□ ليست هناك وصفة جاهزة.. تجعلنا نخرج من هذه الازمة.. انما لابد من وجود كتاب مسرح لديهم الوعي الكافي بما حدث من متغيرات.. واسبابها.. والمشاكل والقضايا الجديدة المطروحة على الساحة الاجتماعية.. بهذا الوعي يمكن للكتاب الجدد ان ينشئوا حركة مسرحية جديدة.. معبرة عن المجتمع الجديد.

□ شغلت العديد من المناصب الثقافية الرفيعة.. التي اقتربت فيها من مراكز صناعة القرار الثقافي.. ترى ما الذي تحتاجه الادارة المسرحية.. كي ينهض المسرح باداء رسالته؟

□□ الذي يجب أن ندركه جيدا.. ان كل المشاكل التنفيذية من السهل مواجهتها والتغلب عليها.. سواء كانت خاصة بلوائح او نظم للتعامل مع الفنانين.. او مشاكل ادارية.. صحيح ان كل هذا يمثل كثيرا من العوائق في العمل المسرحي.. لكن ـ كما قلت ـ من السهل مواجهتها والتغلب عليها. اما لب المشكلة الاساسية.. فيكمن في الجوهر الاساسي للمسرح.. وهو النص المسرحي.. الذي لا يمكن ابداعه او خلقه بقرار وزاري او بقرار جمهوري.. وانما لابد أن ينشأ من خلال التفاعل بين المثقفين والحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الجديدة.

□ دائما ما نربط بين نهضة المسرح العربي في مصر وازدهاره وبين فترة الستينات.. لماذا في نظركم كانت فترة الستينات هي الفترة التي ازدهرت فيها الحركة المسرحية.. ولماذا توقفت فترة الازدهار عند هذه الحقبة بعينها؟

□□ في الحقيقة.. ان فترة الستينات هي ازهى عصور المسرح العربي في قرننا العشرين.. اما لماذا هي ازهى الفترات.. فان ذلك يرجع الى جانب اهتمام الحقبة الناصرية بالثقافة والفنون.. الى طبيعة هذه الحقبة والصراعات التي شهدتها.. فاذا كان الفن.. والمسرح بالذات.. لا يمكن ان ينفصل عن المجتمع.. ولان الجمهور عنصر اساسي لابد وان يكون حاضرا.. ولان المسرح هو المؤلف والمخرج والممثل والجمهور.. لكل ذلك يصبح المجتمع عنصرا من العناصر الاساسية لخلق المسرح.. وفي الخمسينات والستينات.. كانت هناك ثورة على القديم.. تنشد تغيرا شاملا للمجتمع.. وفيها استنهاض لحماس الجماهير من اجل تحقيق احلامها.. وفيها صراع رهيب.. استمر حتى نهاية الستينات.. صراع في الداخل ضد الاستغلال.. وصراع في الخارج ضد الاستعمار.. هذا الصراع هو جوهر المسرح.. بمعنى ان الدراما كانت موجودة في الحياة ذاتها.. من انتصار وانكسار.. من تقاتل قوى انسانية وقوى شريرة.. ومحاولة لتحقيق احلام معينة يؤمن بها.. هذا الجو من الحماس.. المفعم بالصراع الدرامي في المجتمع.. لاشك في انه يخلق مسرحا للتعبير عنه.. ذلك ان كل احلام هذه الحقبة.. كانت احلام الناس بذاتها.. فلم يكن هناك تناقض بين «الناس اللي فوق والناس اللي تحت» وكان لهذا اكبر الاثر على الحركة المسرحية تاليفا واخراجا وتمثيلا.. حيث تفاعل المثقفون مع احلام وطموحات وافكار المرحلة والناس.. فكانت النتيجة هذه الحركة المسرحية غير المسبوقة.. والمقطوعة الصلة بما بعدها.. لماذا؟.. لانه بعد الستينات.. صار كل شيء الى نقيضه.. كنا.. اغلبية الناس.. وجمهور المسرح.. نؤمن باشياء معينة.. ثم نستيقظ في الصباح لنجدها مدانة.. وان ما كان عظيما.. اصبح متهما.. وما آمنا به بالامس.. تحطمه المعاول اليوم.. مما خلق احباطا شديدا عند الناس.. وخلق نوعا من الحيرة وفقدان الطريق والخطى.. وهنا.. يكمن الرد على الجزء الثاني من سؤالك.. فحركة المسرح هي في ذاتها وبشكل آخر هي حركة المجتمع..

□ ما تشخيصك لظاهرة انصراف الجمهور عن مشاهدة الاعمال الجادة.. واتجاهه الى الاعمال الهزلية.. خصوصا وان آخر مسرحية لك لم تشهد اقبالا جماهيريا كبيرا.. وهل ثمة فرق في نظرك بين جمهور الستينات وجمهور السبعينات والثمانينات والتسعينات؟

□□ لان الفئة السائدة الآن.. هي الفئة الطفيلية.. ولان هذه الفئة ستظل على ما هي عليه.. فعلينا الا نعول عليها كثيرا.. او حتى نحاول اجتذابها.. لكن علينا ان نعرف انه لابد لاعادة الجمهور الى المسرح.. ومن وجود المسرح الجديد.. الفاهم للمتغيرات.. الواعي بقضايا ومشاكل الناس.. والذي يعبر عنها تعبيرا صادقا.. وعندئذ سوف ترتاد الجماهير العريضة صاحبة هذه القضايا والتي تعاني منها.. المسرح من جديد.

اما الحلول الاخرى.. مثل ان يكون هناك اهتمام اكبر بالثقافة المسرحية في المدارس.. وتشجيع فرق الهواة.. والعناية بفرق الاقاليم.. فكل هذه جهود مصاحبة للحل الجذري.. وهو وجود مسرح معبر عن قضايا وهموم الجماهير.

اما عن الفرق بين جمهور الستينات والسبعينات والثمانينات.. فهو نفس الفرق بين مسرح الستينات.. ومسرح العقود التالية له.. فمسرح الستينات هو الذي جذب جمهور الستينات.. عندما ناقش وتناول همومه الحياتية والمستقبلية.. فالجمهور هو الجمهور الذي يبحث عن المسرح الذي يعبر عن حياته.

□ ما رأيكم في تلك الدعوة المتنامية الى ما يسمى «المسرح التجريبي».. وتبني الدولة لها باقامة مهرجان دولي سنوي للمسرح التجريبي.. وهل يمكن ان يكون لهذا التجريب دور في النهوض بالمسرح المصري والعربي؟

□□ انا غير معترف بمهرجان المسرح التجريبي.. واعتبره مجرد دعاية لاجهزة وزارة الثقافة.. وهو عبث ثقافي.. لانه اذا كانت الحالة المسرحية لدينا.. متردية اساسا.. ولا توجد الحركة او التيار المسرحي العادي.. فكيف نقفز الى تقديم المسرح التجريبي.. وعلى احسن الفروض.. فان مهرجان المسرح التجريبي تقليد اعمى لما يحدث في الخارج ولا فائدة ولا لزوم له.

وعلينا ان ندرك.. اننا لكي نقيم مهرجانا للمسرح التجريبي.. فلابد من توفر الآتي:

اولا: ان يكون عندنا مسرح بشكل عام.

ثانيا: ان نخشى على هذا المسرح من ان يكرر نفسه.. ويقع في التقليدية.. وتصبح اوضاعه غير متوافقة مع ايقاع العصر.

ثالثا: ان تكون عندنا تجارب مسرحية جديدة.. غايتها ان تصب في المسرح التقليدي العادي لتجديد حيويته.

عندئذ يمكن ان نقيم مهرجانا للاعمال التجريبية التي تقدم خلال العام.. لانه من المضحك ان نبدأ قبل الموعد المحدد للمهرجان بشهر او شهرين في اعداد ما يسمونه المسرحيات التجريبية.. وهذا شيء مثير للضحك والسخرية.

□ في نظرك.. كيف نصل الى صياغة اصيلة للمسرح العربي المتميز.. هل يكون ذلك باللجوء الى الاشكال التراثية.. من خيال ظل وسامر وغيرها وتوظيفها.. ام ماذا؟

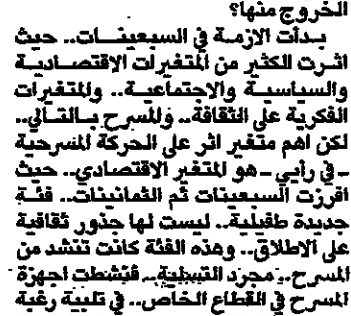
□□ في تصوري ان محاولات البعض استخدام بعض الاشكال التراثية لخلق مسرح عربي متميز.. هي محاولات لا طائل من ورائها.. فكل ما يفعلونه ليس عربيا!!.. ولا نستطيع ان نقول: هذا مسرح عربي.. لان استخدام هذه الاساليب موجود في المسرح في اوروبا.. وهذه الاشكال موجودة على مستوى العالم كله.. فما نسميه خيال الظل هو الكرتون هناك.. وما نسميه مسرح السامر عندنا.. هو «الكوميديا دي لارتي» في اوروبا.. فالفنون الشعبية الخارجة من اعماق الشعب مباشرة.. متشابهة بين كل الشعوب.. فبينما تجد عندنا في ظاهرة مسرح السامر شخصيات السيد والخادم والعاشق والفتاة ابنة السيد.. وتدور الاحداث في المشهد التمثيلي حول مقالب الخادم في سيده لتسهيل لقاء العاشقين.. تجد نفس هذا الموضوع بالنص في الكوميديا «دي لارتي» الكوميديا المرتجلة في اوروبا.. فالاشكال المسرحية متداولة على مستوى العالم.. لكن المهم ان يكون هناك مسرح عربي.. يتناول القضايا والموضوعات ذات الخصوصية العربية.. وبلغة مستوحاة احيانا من التراث.. ومن الملاحم الشعبية..

□ اخيرا.. كيف نخلق تواصلا ثقافيا وفنيا عربيا.. يساعد على اخراجنا من حالة التفكك والتشرذم العربيين اللذين نعاني منهما الآن؟

□□ علينا ان نعترف ان الشعوب العربية وعلى راسها المثقفين مستعدون للتلاقي في اي وقت.. لكن ثمة حدود وحواجز علينا ان نفتحها ونزيلها.. وفي نظري.. ان المهرجانات الثقافية والفنية، برغم بعض ايجابياتها في التلاقي.. ليس لها دور اساسي.. فهي نوع من المظاهرات التي اعتقد انها غير مجدية.. فالوجوه غالبا ما تتكرر في كل المهرجانات.. ومن هنا تصبح نوعا من المظاهرات كما قلت.. ولان هناك انظمة تحول بين اللقاء الواسع بيننا كشعوب.



○ حمدي غيث



العربية مظاهرات

حوار ـ سمير طنطاوي



سمية «دماء بعد منتصف الليل»

الممثلة سمية الالفي تقف هذه الايام تحت الاضواء لتصوير احدث افلامها «دماء بعد منتصف الليل» الذي يشاركها في بطولته الممثل الشاب احمد عبدالعزيز والممثلة هالة صدقي. الاخراج والسيناريو والحوار في هذا الفيلم للمخرج ياسين اسماعيل ياسين نجل الممثل الكوميدي المصري الراحل اسماعيل ياسين. قصة الفيلم مستوحاة عن قصة حقيقية وقعت احداثها في مصر بسنة ١٩٦٢ فيما عرف وقتها باسم سفاح الاسكندرية مما حدا بالكاتب الكبير نجيب محفوظ الى تناولها في كتاب حمل اسم «اللص والكلاب».

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

حرارة الجو.. أوقفت «دموع صاحبة الجلالة»!

بسبب موجة الحر الشديدة التي اجتاحت القاهرة في الايام الاخيرة اضطر المخرج السينمائي الكبير (عاطف سالم) الى منح ابدال فيلمه (دموع صاحبة الجلالة) وكذلك طاقم الفنيين اجازة مفتوحة لحين انتهاء هذه الموجة ثم يعاود استكمال التصوير.. الفيلم عن قصة للصحفي الراحل موسى صبري تم تصويرها ايضا في حلقات تليفزيونية من اخراج يحيى العلمي.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

حسن يوسف يعود مع «جند الخير»!..

بعد غيبة طويلة يعود الفنان «حسن يوسف» الى الساحة الفنية بانتاج حلقات جديدة للاطفال اسمها «جند الخير» تاليف واخراج محمود رحمي يشاركه البطولة مجموعة من الصغار مع العرائس.. يجسد حسن يوسف شخصية «مدرس» يرشد الاطفال الى السلوكيات والاخلاقيات التي يجب ان يتحلوا بها.. ويؤدي بعض الاناشيد بمصاحبة الدفوف فقط من تاليف بهاء جاهين وتلحين ابراهيم رجب ورضا رجب.

□□□□□□□□□□□□

وليام هاريسون.. في الاوبرا المصرية!..

القاهرة ـ الاتحاد: خلال زيارته للقاهرة.. قام عازف الاوركسترا الانجليزي الشهير «وليام هاريسون» بقيادة اوركسترا القاهرة السيمفوني في بعض الحفلات التي اقيمت بدار الاوبرا المصرية.

○ وليام هاريسون

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مسرحية تعرض في لندن فيلادلفيا ها أنا قادم

تعرض حاليا في لندن مسرحية «فيلادلفيا ها انا قادم». للاديب بريان فرايل التي كتبها عام ١٩٦٤ واخرجها وان كروفورد ويستمر العرض حتى آخر يوليو الجاري.

تتناول المسرحية احداث الليلة الاخيرة في حياة شاب تخرج حديثا ويستعد للذهاب الى مدينة اخرى للعمل وفي وداعه لاصدقاء شبابه وطفولته وحبيبته التي سرعان ما ستتزوج غيره يبدأ النظر الى كل شيء بنظرة جديدة ومعيار مختلف كانه يراه للمرة الاولى.

اشترك في المسرحية ١٤ ممثلا وممثلة من بينهم اورلد بريدي وجوناثان ارون وايمون كيلي وبولين ديلاني.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

معرض جان فرانسوا لاكالمونتى

يقام حاليا في متحف الفنون الجميلة بمدينة نانت الفرنسية معرض للرسام المعاصر «جان فرانسوا لاكالمونتي» ويستمر حتى ٣١ اغسطس القادم. ويعد هذا المعرض من اكبر المعارض الفنية التي اقيمت للفنان الذي يبلغ من العمر ٤٥ عاما وهو يضم عددا من لوحاته باللونين الابيض والاسود تمثل وحدها مجموعة منفردة حيث انها تضم لوحات للجماجم ذات الخطوط السوداء على مساحات بيضاء.

اما المجموعة الثانية فهي عبارة عن خطوط بالطول والعرض ومن بينها لوحة «التضحية».. كما تضم لوحتين بالحبر الصيني.. ويضم المعرض مجموعة اخرى ثالثة رسم فيها الفنان بعض المفردات والادوات مثل «الخنجر» و «السيف» و «الفاس» ولوحة تمثل «دلوا مملوءا بالدماء» وقد علق الناقد الفني لصحيفة «لوموند» على هذه اللوحات بقوله أن الفنان عبر عن الالام والضعف بطريقة واضحة ودقة متناهية جعلت له اسلوبا يتميز عن غيره من الفنانين المعاصرين.

و.. معرض تشكيلى لآلان كيريلى

يقام حاليا في متحف الفن الحديث بمدينة سان اتيان الفرنسية معرض للفنان الفرنسي المعاصر «الان كيريلي» الذى عاش ما يقرب من خمسة عشر عاما في نيويورك ثم عاد مرة اخرى الى موطنه الاصلي ويستمر المعرض حتى ١٤ سبتمبر القادم.. وقد تخصص الفنان طوال فترة اقامته في نيويورك في نحت التماثيل باستخدام الطين والاحجار والمعادن ومعظم اعماله تنتمي الى التعبيرية ويبدو فيها تأثره الواضح باعمال النحات الفرنسي الراحل «اوجوست رودان» واعمال النحاتين الامريكيين «برنات نيومان» و «دافيد سميث».

كما يضم المعرض ايضا بعض مقتنيات النحات الفرنسي «انطوان لويس باري» الذى برع في التماثيل البرونزية كذلك النحات جان كاربو الذى توفي سنة ١٨٧٥ والذى تخصص في نحت التماثيل النصفية.. الى جانب لوحات الرسام العالمي (بيكاسو).

التشكيلى محمد شمس الدين: الفنان يتعدى سلطة الأشياء للوصول الى عالمه

أجرى اللقاء: محمود فاضل

بيروت ـ مكتب «الاتحاد»

محمد شمس الدين فنان يغرف من الغموض، يستله من الصمت، ثم يداعبه بريشة تعتصر لونا وترتسم ايماءات، لاتشبه الا لوحة مسفوكة البياض، مضرجة الاشكال، تتلاعب باعصابها خطوط غارقة في الماضي، مستلقية على الحاضر، مسترسلة في الاعتماد على تقنية فذة.

وهذا الفنان اللبناني، اعلن احترافه منذ زمن، فهو حائز على دبلوم في التصوير الجدارى من ايطاليا، وعلى شهادة مماثلة في التصوير في فرنسا، عضو في جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت واستاذ في معهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية.

«الاتحاد» زارت الفنان محمد شمس في محترفه في بيروت واجرت معه هذا الحوار:

○ هل تعتبر عملية الابداع للعناصر المتحركة ـ انعكاسا لعالم خاص من الاشكال والالوان لدى الفنان؟

ـ حقيقة، لدى الفنان (الانسان) واحيانا كثيرة حالات عرفانية «اذا أمكننا استعمال هذا التعبير» يتخطى فيها ماتراه العين وماتسمعه الاذن وماتحسه الحواس الاخرى، فلديه حالة قصوى من الفردية والتى يتحدى فيها سلطة الاشياء للوصول الى بناء عالم يخصه جديد في معالمه وحركته.

○ أى الأمرين يشكل الجانب الهام في أعمالك، الواقع أم الخيال؟

ـ اعادة بناء القانون الصحيح على أسس أخرى خارج حركة العلم العادى. أى اعادة تأسيس مبادىء جديدة لفهم العمل الفنى مختلفة كليا عن الافكار الكلاسيكية السائدة منذ زمن ولحد الآن: مبدأ التوازن، الايقاع، النسبة، اللون، الشكل، الفراغ.

○ التجريد مدرسة غربية. انطلقت اوائل القرن الحالى مع كاندنسكى وبول كلى وماندريان وآخرين هل يستطيع التجريد الوصول الى التعبير عن الشرق، الفنان، على سبيل المثال هل التجريد الحروفى جاء ليعبر عن خصوصية الشرق؟

ـ يظن الكثيرين بان المدارس الفنية هى ملك لجماعة، في الحقيقة الفنان الفرد لم يفكر يوما بانه يصنع حضارة لملك او سلطة ولكنه يعمل ضمن معطيات جد طبيعية فعلى سبيل المثال لم يرسم سيزان التفاحة لانها من المنتجات الفرنسية البحتة ولم يصور موديليانى المرأة على انها مخلوق «طليانى» ولم يرسم رفيق شرف عنتر وعبلة على انهما اجداده.

فالبحث عند الفنان هو فعل انسانى كونى في البحث عن حقيقة عرفانية صرفة كاندنسكى ونتيجة مفاهيم بيئية عن السمكة قال بانه لايرسم السمكة لانها ذات طبيعية غذائية، اذ قال بانه يرسم خطا يحمل مثلثا والفنان المسلم المجهول طبعا لم يرسم مثلثا ومربعا وخطا وزخارف اخرى لانها اشكالا مقدسة.

○ محمد شمس الدين

باليه بحيرة البجع في باريس

يعرض حاليا في العاصمة الفرنسية باريس باليه «بحيرة البجع» مع اضافة بعض التجديدات في الديكور الذى اعده روبرتو بلات وملابس «تونيكو موهري». ويقدم العرض الذي يتضمن خمسة فصول ستة من الأبطال كل بطلين على حدة من بينهم البطلان جلليم وهيلار وجرين وجول وبلات ولورمو.

ويذكر ان باليه بحيرة البجع الذى اعده كل من الراقص التوقيعى بتيبا ١٨١٨ ـ ١٩١٠ والموسيقار تشايكوفسكى قد عرض للمرة الاولى في سان بترسبورج عام ١٨٩٥.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اطفال تانر فيلم حول طموحات الشباب

حول طموحات الشباب وخيالهم الواسع واصطدامهم بالواقع الذى يجعلهم في بعض الاحيان يفقدون الامل في الحياة ويفكرون في الموت تدور احداث الفيلم التلفزيونى (اطفال تانر) الفرنسى الذى اعد عن رواية للكاتب السويسرى الالمانى (روبير ولسر) الذى ولد في سنة ١٨٧٨ وتوفى في سنة ١٩٥٦.. والفيلم من اخراج الفرنسى جان لوناى الذى سبق له ترجمة الرواية في عام ١٩٨٥.

تدور احداث الفيلم حول العثور على جثة متجمدة لشاب في العشرين من عمره وقد دلت التحقيقات على ان هذا الشاب كان يجرب حظه في الشعر ولكنه فشل في تجربته مما ادى الى الانتحار. والفيلم يشير بهذه النهاية الى تهاوى احلام الشباب الذى يفتقد الى الصبر والمثابرة حتى يصل الى الهدف المنشود.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مسرحية دون جوان تعرض فى لندن

تعرض حاليا في لندن مسرحية «دون جوان» التى كتبها توماس شيدويل وكان اخر عروضها عام ١٩٤٠.. وهى اول مسرحية عن شخصية دون جوان يعرضها احد المسارح الانجليزية على خشبته.. اخرج المسرحية ماركوس جودوين.

يلعب الدور الرئيسى الممثل جيم ماكيشنى الذى برع في اداء شخصية هذا العاشق الذى كان يخوض المغامرات العاطفية بجسارة واقدام كانه مقدم على نزهة.. والمسرحية من النوع التراجيدى الكوميدى وتعتبر شخصية دون جوان هى الشخصية المحورية التى تحفظ للعمل باكمله تماسكه وقد ادى جيم ماكيشنى الدور ببراعة.

تجدر الاشارة الى ان توماس شيدويل ولد سنة ١٦٤٢ وتوفى سنة ١٦٩٢ وهو يعتبر من اهم الادباء والشعراء في عصره وله عدة مسرحيات كوميدية افضلها «فارس الساتيا» و«العشاق الحزانى» واعادة صياغة «العاصفة» لشكسبير في مسرحية «الجزيرة المسحورة».

آه.. من الواسطة

الواسطة كلمة تتردد في كل مكان من مجتمعنا ولا يوجد شخص واحد يجهل معنى هذه الكلمة ومن شدة تأثير هذه الكلمة على مجريات الامور اطلق البعض عليها كلمة فيتامين «واو» كناية عن مفعولها السحري في دعم الضعفاء من الناس ولا اعنى الضعف الجسدي بل الضعف الاكاديمي العلمي او قلة الخبرة في بعض الاحيان وكل شخص يعاني من هذه الاعراض لابد ان يحمل معه هذا الفيتامين لسلك اموره وتحل مشاكله.. ومن يحمل هذه الكلمة في حله وترحاله لن يعرف للتعاسة معنى وسوف لايدرى بمرارة الايام وعذاب البحث عن لقمة العيش وسيحظى بحسد الجميع.

سمعت كثيرا عن هذا الفيتامين السحري الذي يحول الخطأ الى صواب والرفض الى قبول. والحزن الى فرح والعسر الى يسر سبحان الله! شيء عجيب. شخص يبحث عن عمل ولا يحمل اي مؤهلات علمية وربما يكون حاصلا على الشهادة الابتدائية فقط لكنه يذهب الى الفحص الخاص باحدى الوظائف فتراه يسير وهو مرفوع الرأس يخرج الفيتامين من جيبه.. يبتسم فتبتسم الدنيا له يخرج فجأة من المكتب ويلتقي بالاصدقاء فتهل عليه التهاني والتبريكات بمناسبة حصوله على الوظيفة وشاب آخر لا يملك من هذه الدنيا سوى شهادته الجامعية مع توفر بقية الشروط ما عدا فيتامين «واو» فيرفض طلبه بغير سبب.

ارجو ان اكون قد وفقت في نقل جزء مما يجيش بصدري من هذه الظاهرة الخطرة التي تفشت في المجتمعات عامة ومجتمعنا خاصة.. لابد من القضاء على هذا الفيتامين.

شيخة سالم آل منصور
جامعة الامارات

من الاعماق

متى تحفظ البلديات حقوق المشاركين فى المسابقات التى تعلن عنها العديد من المؤسسات سواء كانت بقصد الترويج مثل الجمعيات التعاونية او المحال التجارية اوالفنادق حيث تملأ الاعلانات واجهات هذه الجمعيات والفنادق والمحال عن الحظ الكبير المنتظر للمشترى ثم يفاجأ المشتركون فى السحب على هذه الجوائز المعلن عنها بتوزيع هذه الجوائز بشكل مغاير ومخالف لماهو معلن حيث لا اشراف مباشرا من اى جهة رسمية تحمى المشترك ولاثقة فى عمليات السحب العشوائية التى تجرى على هذه الجوائز التى يسيل لها اللعاب عند الاعلان عنها ثم يفاجأ الناس بان عملية المحاباة والتدخل الشخصى من قبل المسئولين عن هذه الجمعيات والفنادق والمحال التجارية هما الحكم فى التوزيع بسبب عدم التدخل او الاشراف من البلديات التى نأمل ويأمل الناس ايضا تدخلها واشرافها مباشرة على مثل هذه العمليات التى يتضح فيها الجانب التجارى للترويج.

غواص

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الشكوى المباشرة.. اسلوب اجدى

كثيرا ما نقرأ على صفحات الجرائد كتابات يسمونها اصحابها مطالب او شكاوى وهي موجهة الى جهة معينة بالذات.. لكن في الحقيقة ان مثل هذه الكتابات لا يمكن ان نطلق عليها مطالب او شكاوى ولا يمكن ان تكون موجهة لجهة معينة فهي في الحقيقة موضوع منشور على صفحات الجرائد من الحق ان يقرأه الجميع وقد يردون عليه او تذهب الشكوى مع الريح وهنا قد يتذمر صاحب المقال وبعض المسئولين بعدم المبالاة بمطالب وشكاوى الناس.

لكن الحقيقة والاسلوب الامثل والطريقة الحضارية ان يرفع الانسان مطلبه او شكواه الى المسئول بذاته وبواسطة رسالة رسمية مذيلة باسمه وتوقيعه.

وحسب تجربتي الشخصية فما من مرة اتبعت هذا الاسلوب في التعامل مع المسئولين الا واتاني الرد الشافي. حتى ان احد الوزراء قد استدعاني مرة الى مكتبه وناقشني في شكواي المرفوعة اليه رسميا بشكل ديمقراطي.. ووزير آخر بعثت اليه برسالة توضيحية لامر يخص وزارته لا بها شكوى ولا مطلب ورغم ذلك حرصت وزارته من جهتها الاتصال بي هاتفيا بواسطة احد كبار مسئوليها للمزيد من الاستفسار حول الموضوع ثم استدعاني شخصيا لتوضيح الامر.

هذه الدعوة ليست انتقاصا من دور الصحافة والا ما نشرت موضوعي هذا بها. فدور الصحافة عظيم ولا يجب ان نضيع مساحاتها في امور لا جدوى منها او ليس هي مكانها المناسب.

احمد عباس محمود خوري

□□□□□□□□□□□□

لماذا يا إتصالات؟

تقدمت بطلب لمؤسسة الامارات للاتصالات لالغاء اسمي من دليل الهاتف بسبب الازعاج الذي مازلت أعاني منه وقد استغربت عندما طلب مني الموظف دفع مبلغ ١٠٠ درهم مقابل الغاء الاسم من الدليل، لهذا أوجه سؤالا للمؤسسة كيف تطالبنا بدفع ١٠٠ درهم عن الالغاء بينما تكلف أجرة تغيير الجهاز نفسه ٥٠ درهما فقط؟ ارجو ان اجد الاجابة المناسبة.

مواطن من أبوظبي

□□□□□□□□□□□□

اقتراح

للحد من ظاهرة الشيكات بدون رصيد.. أقترح عقوبة السجن أولا لمدة لاتقل عن سنتين لكل من يحرر «شيكا» بدون رصيد حتى يكون عبرة لغيره.

حازم جمال / بني ياس

حديث الكاميرا

البارجيل.. شموخ يتحدى الزمن

تصوير: اليازية محمد

الكرة الأفريقية قادمة

الافارقة قادمون ليحتلوا مكانهم على الخريطة الكروية العالمية.. فقد مرت مرحلة التعلم وبقيت مرحلة النضج.. لتسير بعده الكرة الافريقية نحو المقدمة والصدارة وتشارك في المنافسات لا في المناسبات.. تحصد بطولات حقيقية عالمية لا اقليمية.. الانجازات الرائعة التي حققها فريقا نيجيريا وساحل العاجل للناشئين تحت ١٦ سنة، والتي اقيمت بكندا عام ٨٧ واحتلالهما المركزين الثاني والثالث على التوالي.. يؤكد ان افريقيا تسير على الطريق الصحيح.

فمن قبل استطاعت نيجيريا الفوز بهذه البطولة عام ٨٥ في الصين، واحرزت غينيا المركز الرابع في نفس البطولة، وكذلك سبق لنيجيريا الفوز بالمركز الثالث في بطولة العالم للشباب تحت ١٩ سنة عام ٨٥ بالاتحاد السوفييتي، وحققت نيجيريا انجازا رائعا بالفوز بالمركز الثاني في بطولة العالم للشباب تحت ١٩ سنة عام ١٩٨٩ بالسعودية، وهذه الانتصارات وان كانت على مستوى الناشئين، فانها تشير الى مستقبل كبير لأفريقيا.. حيث عرف جيل افريقيا الجديد طعم البطولات والانتصارات العالمية الحقيقية، مع العلم ان فريق غانا للناشئين تحت ١٧ سنة فاز مؤخرا ببطولة كاس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة عام ١٩٩١ بايطاليا.

ومن يتابع بطولات كاس العالم للكبار.. سيتأكد ايضا ان الكرة الافريقية تسير بخطى واسعة نحو الصدارة والتألق.

لقد شاركت تونس في نهائيات ١٩٧٨ وحقق نتائج باهرة لأول مرة لافريقيا، وكذلك لمسنا النتائج الرائعة للكاميرون والجزائر في نهائيات ٨٢ والتي كاد يصعد فيها الجزائر للدور الثاني لولا حادثة التواطؤ الشهيرة بين المانيا وجارتها النمسا للحيلولة دون صعود الجزائر بدلا من النمسا.

ولكن المغرب في المكسيك استطاع ان يفرض نفسه بعروضه القوية ونجاحه في الصعود للدور الثاني لأول مرة كبطل افريقي.

وايضا منتخب مصر في نهائيات ١٩٩٠ بايطاليا حقق نتائج باهرة وعروضا جيدة وكان قريبا جدا من الصعود للدور الثاني.

اما الكاميرون فيعتبر احسن فريق افريقي على الاطلاق والذي قدم افضل العروض واقواها في نهائيات ١٩٩٠ بايطاليا ونجح الفريق الاسود التي لا تروض في الصعود للدور الثالث لأول مرة كبطل افريقي وكان قريب جدا من الصعود لدور الاربعة وكان متقدما على انجلترا ٢/١ قبل نهاية المباراة باربع دقائق وتعادلت انجلترا ومن ثم فازت في الوقت الاضافي ٣/٢.

سعود عبدالعزيز العتيق

□□□□□□□□□□□□

الحياء

ان لكل دين خلقا، وخلق الاسلام الحياء.والحياء من مكارم الاخلاق، لأنه يحجز صاحبه عن الدنايا، ويمنعه من ارتكاب الفواحش والآثام، والمؤمن يستحيي من الله سبحانه ان يراه حيث نهاه أو يفقده حيث أمره، يستحيي منه حق الحياء، فلا يستعمل نعمه الجليلة من سمع وبصر وفؤاد ومن مال وصحة وعمر وغير ذلك الا فيما يرضيه عنه، ويحاول ألا يعصيه طرفة عين، لأنه يراه على كل حال، كما يستحيي من الناس فلا يقول أو يعمل ما يستحيي منه.

وقد يلتبس الحياء عند بعض الناس بالخجل والدهش الذي يصيب الانسان من عجز او ذهول، فيبقى ساكتا لا يتكلم، او متحيرا لا يدرى ما يصنع، وهذا ضعف في الانسان، يكون طبيعة وخلقة، او نتيجة تربية خاطئة، حين يقسو المربي على الصغير، فيمنعه من الحركة او الكلام بين يدى الناس خشية الوقوع في الخطأ، او يعيب عليه كل ما يصدر منه، فينشأ وهو يظن في نفسه العجز والعيب.

ويتهيب مواجهة الناس والكلام عندهم، ويستحيي مما لا غبار عليه، وهذا لا علاقة له بالحياء الذي يرد صاحبه عن عمل السيئات وما لا يليق بالانسان الكريم.

اما التربية الغربية الحديثة التي غلبت عليها النزعة التحررية، فقد شجعت الانسان على الانطلاق وراء رغباته ونوازعه لا يحسب حسابا لدين او خلق، لأن كبح جماح نفسه وتقييد شهواته، فيما يزعمون يصيبه بالكبت الذي يسبب العقد النفسية.

ونادت هذه التربية بتحرير المرأة، واباحت للانسان شابا كان ام فتاة ان يمضي وراء رغباته، لا يقيده دين أو خلق، ولا يردعه حياء من الله او من الناس، فاتبع الناس اهواءهم، وانتشرت الفواحش والمخدرات والجرائم.

محمد عامر
رأس الخيمة

بالهاتف

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

تلقت صفحة «رأى الناس» مكالمة هاتفية من القارىء محمد علي عبدالله يرجو من الجهات المختصة ايجاد حل سريع وعاجل لمشكلة هروب المكفولين لدى البنوك نظرا لان هذه المشكلة قد تاثرت بها فئة كبيرة من الناس وأصبحت رواتبهم لا تغطى نفقات عائلاتهم بعد استقطاع جزء منها لصالح المكفول الهارب.

مطلوب مدرسة جديدة لثانوية باحثة البادية

نحن طالبات مدرسة باحثة البادية في خورفكان نعاني من ازدحام المدرسة بالطالبات مما يؤثر على فهم واستيعاب المناهج الدراسية، ونرجو من المسئولين في وزارة التربية والتعليم الموافقة على بناء مدرسة ثانوية جديدة تضم الاعداد الهائلة من الطالبات الملتحقات بالمدرسة.

مجموعة طالبات من مدرسة باحثة البادية
خورفكان

□□□□

مساحة صغيرة لعائلة كبيرة

نرجو ان تلفت عناية المسئولين بالبلدية ان الاراضي التي يتم توزيعها بالخالدية والتي تبلغ مساحتها ٦٠× ٧٠ لا تكفي لسكن عائلة يتجاوز عدد افرادها العشرة.

لهذا نطلب من المسئولين العمل على زيادة هذه المساحة ولهم منا جزيل الشكر.

مجموعة من المواطنين
بمنطقة الخالدية

اقتراح للبلدية

مدينة ابوظبي تشهد نهضة عمرانية يشار اليها بالبنان اضافة الى المظاهر الجميلة الموجودة في كل مكان، ولكن اعمال المجاري او تعديل وتحسين الطرق تشوه هذا الجمال وتسبب ارباكا في الحركة، لهذا اتقدم باقتراح لبلدية ابوظبي باجراء التعديلات المطلوبة في منطقة معينة وبعد اكتمالها الانتقال الى منطقة اخرى.

أحمد خميس المريخاني الكعبي
ابوظبي



ملحق اسبوعي — يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ٢١ محرم ١٤١٣ هـ — الموافق ٢١ يوليو ١٩٩٢ م

العدد السابع والثلاثون — السنة الاولى

نبذناك ايها الحلم

الرقابة على المواطن العربي، حتى على مأكله ومشربه وملبسه، ولان هذا الانسان، كرمه الله على بقية خلقه، فان المسئولية تقع على كل راع بان يحتوي هذا المرعى، وان يضمه بين احضان رقابة صارمة، بحيث لاتدعه، يلتفت يمنا او شمالا، وبحيث لاتزل قدمه، لم نسقط لسانه..

من هذا المنطلق، نجد المواطن في الوطن العربي، مشمولا برعاية حميمة، مدعمة، باسخن وسائل الحماية، والرعاية، ونجده محاطا بأستار قاتمة تمنع عنه حتى التنفس، مدججة بساعات دقيقة تحسب حتى نبضات الفؤاد، موصولة بحبل الوريد، وحبل الوريد هذا مربوط بثقافته التي اصبحت مجرد اجترار لما يريده الراعي، ويهواه ويحبه، ثقافة تستمد حريتها من اللاحرية، وتبنى اعمدتها من اساطين التثقيف اللولبي..

وبرغم هذه الاحاطة، وهذه الاسوار، مازال هذا الانسان «المدلل» يحلم، وتتفجر احلامه في احيان كثيرة لتصبح طوفانا ثقافيا ينحو نحو اللاشعور، والولوج في نهر عميق وضحل لايكاد المرء يفهم ما تجول به هذه الذاكرة العربية «الدلوعة»..

يحلم الانسان العربي، ان يكتب رواية عن حياة ابي ذر الغفاري، هذا العاري الا من الاخلاق. ويكتب عن الحلاج هذا المفلس الا من الصدق مع النفس والآخر، ويكتب عن ابن عربي، هذا الخارج على كل شيء، الداخل في كل شيء، ويكتب عن ابن قرمط المتمرد..

يحلم الانسان العربي، ومجرد انه يحلم، يقفز مفزوعا نافضا جسده، وثيابه، ومكنسا حتى فراش نومه، من براثن حلمه، ثم يخرج الى الشارع، وبصوت وئيد، يلعن الشيطان الرجيم، وادرانه واوثانه.. ويلتحم بالمارة مندسا بينهم كي لايراه ضميره قبل رقيبه..

يحلم الانسان العربي، وان بعض الحلم اثم، بل كل الحلم اثم في اوطان، لازالت تستحلب الافك حتى من ثدى نمله عابرة، على طرف حصير.. يحلم، ولا تدعه يحلم حتى امه الحنون، لان الاحلام تقوده الى الجنون، ومامصير هذا الا اسوار الرقابة الرءوم..

فها نحن نرقب التغير في امريكا واسرائيل، وروسيا وتشيكوسلوفاكيا وننعي حظ كوبا لتخلفها عن الركب، وننعت ابا اللحية الكثة بالتزمت والتعجرف، لزجه شعبه وسط ركام النظريات الباهتة، دون الاستفادة من جارته الكبرى، وتحولاتها الديمقراطية الرائعة!

هانحن نرقب، ونحسب، ونحفظ جدول الضرب عن ظهر قلب، ويضربنا الاسى، ونحفظ مبادىء القسمة، ويقسمنا الوغد الشرد الى اشتات واقطار، واقطاب، ونحفظ مبادىء الجمع ولا يجمعنا على شيء سوى الفرقة..

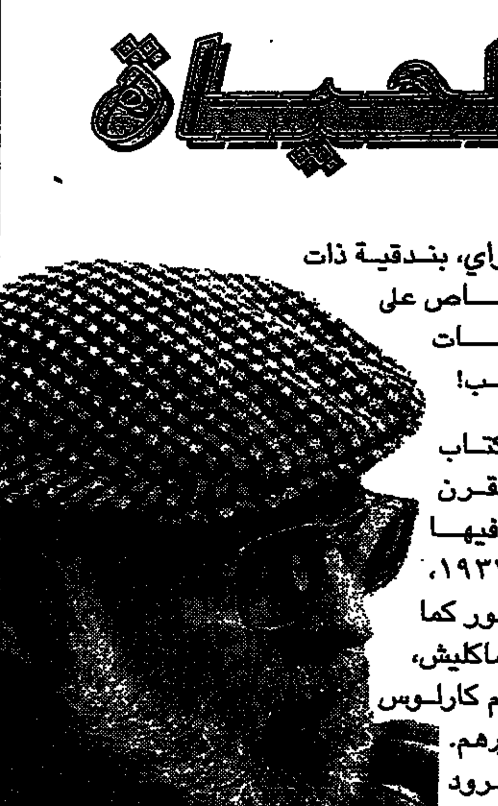
ونسيان ما لثقافتنا من جذور تمتد حتى سرايبفو غربا، واذربيجان شرقا.. هانحن نقرأ الاخبار ونشرب فناجين قهوتنا الصباحية، ونلتمظ عجزنا، وشموخ سلبيتنا حتى طالت قمم الجبال.. هانحن نبذنا حتى الحلم، لاننا في ذات يوم سمعنا عن سيدة عجوز ضربت ابنها حتى ادمت جسده، نبذا للشيطان المسول للمقت. ونبذنا الحلم، وصدقنا العجوز فما صار لنا صديق سواك ايها الخوف..

نبذناك ايها الحلم، لان رجلا هرما قال ذات مرة، ان الحلم، علامة من علامات «الخبال» ومادواء هذا الداء سوى، الرجم، او الحجز الى ان يعود العقل الى رشده، ويفضي المجنون الى دار العقلاء، الذين لايحلمون الا بأذن..

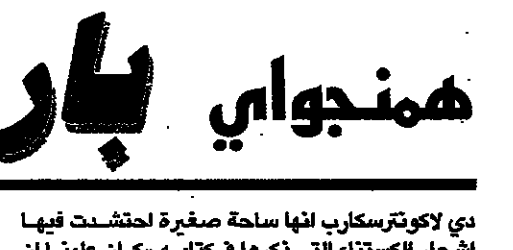
نبذناك ايها الحلم، ووأدنا ثقافاتنا خشية املاق، وحسبنا دقات قلب المرء، حتى لايصحو مفزوعا..

على ابو الريش

لا شيء للحب لا شيء للحياة



○ همنجواي وسيلفيا بيج امام مكتبتها ويبدو همنجواي معصوب الرأس اثر سقوطه على ارضية حمام منزله.



همنجواي باريس.. عيد متنقل!

في مطلع يوليو ١٩٦١، وجه ارنست همنجواي، بندقية ذات فوهتين الى ذقنه من اسفل، ثم اطلق الرصاص على رأسه، وخرّ صريعا، ليترك لنا تلك الكلمات المريرة: لاشيء للحياة.. لا شيء للحب!

□□□□□□□□□□□□□

● باريس بطاقتها السحرية ظلت تجتذب الكتاب والفنانين من مختلف بلدان العالم منذ اوائل القرن الماضي حتى الآن مغتربون كثيرون اقاموا فيها خاصة من الامريكيين بين عام ١٩١٨ وعام ١٩٣٢، ولكل اسبابه في الاغتراب واختيار مدينة النور كما سموها غير ترود شتاين ازراباوند، ارشبالد ماكليش، ارنست همنجواي، جون دوس باسوس، وليام كارلوس وليامز، وليام فوكنر، هنري ميلر، وعشرات غيرهم. هناك بيكاسو الذي رسم بورتريت لغيرترود شتاين، وهناك هارت كرين وايضا همنجواي الذي كان يحكم ربط قفازيه استعدادا لملاكمة القادمين.

كل صباح بينما تكون زوجته هادلي لاتزال نائمة يغادر همنجواي شقته ويذهب الى الضفة الاخرى من المدينة، الى مقهاه المفضل لكي يكتب ان يكتب كل يوم في الصباح وحين ينتهي يكافىء نفسه بكاس من العصير وربما بالقليل من الطعام ثم يتحرر من هم الكتابة ليتجول في اي مكان من المدينة ويقضي ساعات في الشوارع المرصوفة بالحصى، في المقاهي مع زملائه من «الجيل الضائع».

يزور غيرترود شتاين اوازراباوند يمر بمكتبة سيلفيابيج او يتجول وحيدا في حدائق الكسمبورغ. بعد عدة سنوات كتب همنجواي مذكراته عن باريس تحت عنوان «عيد متنقل» واصفا تلك السنوات بانها اجمل سنوات حياته وهي ستون سنة مضت منذ ان ذهب همنجواي الى باريس لاول مرة، غير ان كتابه يظل وصفا دقيقا لها رغم نشوء بنايات حديثة، وازدياد الحركة وارتفاع الاسعار. المقاهي القديمة لاتزال هناك، وكذلك الشوارع المرصوفة بالحصى والحدائق، والمنازل البيضاء العالية، حتى منزله العتيق في الحي اللاتيني لايزال هناك ثمة القليل المفقود غير همنجواي و«الجيل الضائع». هانحن نتتبع الطريق الذي كان يسير فيه في الضفة اليسرى من المدينة حاملين معنا كتابه «عيد متنقل» كدليل لنا. هانحن نرى المكان كما وصفه، ونسمع اصداء صوته في كل زاوية من الطريق.

كي نصل الى بيته الذي انتقل اليه مع خطيبته هادلي مشينا شرقا، انحدرنا نحو الشوارع الضيقة المؤدية الى دي لاكونترسكارب انها ساحة صغيرة احتشدت فيها اشجار الكستناء التي ذكرها في كتابه «كان علينا ان نغلق النوافذ في الليل كي لاتتسرب الينا الامطار والرياح الباردة التي تجرد الاشجار من اوراقها في كونترسكارب» لقد تساقطت اوراق الاشجار مرات ومرات منذ ان كتب عنها، غير انها اليوم اشجار خضراء، مليئة بالاوراق.

درنا حول الساحة الصغيرة، واجتزنا رومونيتا: «تلك الطريق الضيق المدهش المزدحم بالمحلات». وصلنا الى رودو كاردينال ليموين قرب الزاوية كان الرقم (٧٤) من هنا مدخل شقته الى جواره يقع المرقص الذي وصفه في قصصه. عند الرقم (٧٤) كان الباب مفتوحا. في الداخل رواق يؤدي الى سلم يفضي الى الشقق في الاعلى كانت شقته مكونة من غرفتين، ليس فيها ماء ساخن وكانت الموسيقى تأتيه كل ليلة. احيانا كان ينزل مع زوجته الى المرقص وينضمان الى الراقصين، همنجواي بملابسه البوهيمية يشبه العمال الباريسيين آنذاك.

لندن - خاص بالاتحاد الثقافي

مشاهد معذبة

لكي يتخلص من ضجيج ذلك المكان استاجر غرفة صغيرة في فندق قريب. هناك كان يقضم البرتقال برفق، يتناول الكستناء المشوية، ويتعلم نضم «جملة حقيقية» بعد اخرى، فيما بعد راح يذهب الى مقهى دافىء، حيث بمقدوره ان يكتب بهدوء في الصباح، كان غالبا ما يجلس في مقهى في «سانت ميشيل».

تركنادي لاكونترسكارب، واتخذنا طريق همنجواي عبر الشوارع الضيقة التي على جانبيها تقوم «المنازل البيضاء العالية». وصلنا الى اسنت ميشيل، المكان المفضل بالنسبة لطلاب الجامعات القريبة، هنا يحتشد العديد من المقاهي، ولان همنجواي في تلك الفترة لم يحدد اية مقهى كان مقهاه، اخترنا واحدا كيفما اتفق جلسنا نحتسي القهوة، ونرقب الطلبة الداخلين والخارجين الى المكتبات والمحلات العامة، والمقاهي.

ليس بعيدا من هذا المكان تقع مكتبة سيلفيا بيج. ومكتبة سيلفيا كما وصفها همنجواي مكان رائع دافىء بها موقد كبير في الشتاء. كان همنجواي يستخدمها كعنوان بريدي له وسليفيا شابة امريكية تعير الكتب لكتاب بلادها كتب عنها همنجوي يقول: «كانت ذات ساقين جميلتين.. عطوفة. رائعة، تميل الى المزاح والشائعات» لكن هذه الفتاة ستظل في الذاكرة لفترة طويلة، اذ انها اول ناشر اقدم على طبع رواية «عوليس» لجيمس جويس. ذهبنا الى هناك ولم نجد المكتبة انما وجدنا محلا لبيع المصنوعات الهندية. لم نعثر على الكتب، ولم نر الموقد الذي كان همنجواي يدفىء بناره اصابعه الباردة بعد مشي من كاردينال ليموين او من نوتردام دي شامب. في اب ١٩٢٣ عاد الى امريكا لكي تضع زوجته طفلها الاول. وحين رجعا الى باريس في كانون الثاني مع طفلهما استأجرا شقة افضل فوق منشرة خشب في نوتردام دي شامب.

في هذه الاثناء كان يعمل صحفيا حرا، غير مرتبط بمؤسسة محددة ولكي يوفر بعض النقود كان يتخلى احيانا عن وجبة غداء. وظل يقطع الشوارع ومعدته خاوية متذمرة. كتب يقول: «يؤذيك الجوع اذا لم تاكل مايكفي من الطعام في باريس، اذ انك سترى محلات الخبز والاشياء الاخرى المغرية، كما ستشاهد الناس جالسين حول الطاولات على الارصفة وهم يتناولون طعامهم للحد الذي بمقدورك ان ترى الاكل وتشم رائحته».

ولتفادي تلك المشاهد المعذبة كان غالبا مايذهب الى حدائق لكسمبورغ ففي الطريق اليها لايشاهد المرء اصناف الطعام التي تجذبه من هذا المكان يكون باستطاعته ان ينفذ حاجاته، فثمة بيوت اصدقائه، المقاهي، المكتبات، المكتبة العامة. هناك درس المناظر التي رسمها سيزان ليتعلم منه كيفية وصف المشاهد ليوظفها في قصصه.

حانة سكوت

ذات يوم وكان همنجواي كئيبا حين توقف امام مكتبة سيلفيا بيج بعد جولة بدون طعام اعطته سيليفيا بريده. كان يحتوي على شيك من ناشر الماني. وقتها أستجاب لنصيحة سيليفيا وذهب لتناول طعامه في براسيري «كان هناك عدد قليل من الناس في المطعم، عندما دخلت جلست على مقعد مستندا الى جدار. خلفي مرآة على الجدار، وامامي طاولة جاء النادل وسالني اذا كنت اود شرب الجعة طلبت بامتياز ابريقا زجاجيا كبيرا من النوع الذي يلزم ليترا اضافة الى سلطة بطاطس».

ذهبنا الى مقهى همنجواي. جلسنا هناك اكلنا بعض السجق، انه المكان الذي وصفه في قصصه بتفصيل، تلك الايام التي كان فيها محبطا. «اعرف ان قصصي جيدة، وسياتي من ينشرها اخيرا».

اتجهنا الى الناحية المقابلة للحدائق ووصلنا الرقم (٢٧) فمررنا بشقة غيرترود شتاين. عند باب البناية وجدنا قطعة معدنية كتب عليها مايخبرنا بانها عاشت هناك خلال العشرينات والثلاثينات، مشينا في جادة راسبيل. ومن هناك اتجهنا جنوبا الى جادة دومو نتبارناس. في الزاوية وجدنا اشهر مكانين مقهى روتوند، ومقهى دومبيه حول الزاوية في روديلامبير فتشنا عن حانة دينتجو حيث التقى همنجواي بسكوت فتزجيرالد لاول مرة لكننا لم نجد الحانة ذاته، انما وجدنا حانة اخرى تسمى حانة سكوت.

بعد ذلك ذهبنا الى المقهى الذي كان يكتب فيه طوال الصباح. انه مقهى ليلاس واحد من افضل مقاهي باريس، هكذا قال عنه همنجوي. همنجواي يطل من نافذة شقته في باريس. مقهى دومبيه ومقهى روتوند يجذبان الكتاب والفنانين، بينما مقهى ليلاس فزواره اناس الحي الذين ياتون لقضاء ساعات هادئة يشاهدون خلالها بعضهم بعضا يشربون او يقرأون الصحف المثبتة على قضبان خشبية باريس كما قال عنها همنجواي - تظل معك الى الابد اينما ذهبت.

آفاق

دفاع عن المخيلة العربية

بقلم: د. احمد امين المدنى

قرأ فلاسفة العرب كتاب «البوئيطقا» BOETICS «كتاب الشعر» لارسطو او قرأوا ترجمته، فلم يخرجوا منه إلا بفن الشعر، ولم يهتموا بالفن المسرحي كالذي كان على التلال الاثينية، وعاود في الظهور في اوروبا في عصر النهضة (ق ١٤ - ١٦) RENAISSANCE وقد بدأ المستشرقون باكتشاف ذلك. وسار على نهجهم النقاد العرب المحدثون عند دراستهم للأدب العربي القديم في ضوء القواعد النقدية الحديثة.. ولدى مقارنتهم بالآداب الغربية افتقدوا فيه بعض الفنون الادبية كالمسرحية والملحمة والقصة، وبعض خصائص الشعر كالصورة والوزن غير المقفى والسوناتة وغيرها.

وانفرد المستشرقون الالمان الذين اعتادوا على فلسفة الامور صغيرها وكبيرها وايثارهم السبب الميتافيزيقي على السبب مهما كان مبذولا. فيرجعونها الى خصائص التكون الخلقي والعقلي للساميين والعرب بوجه خاص.

من ذلك ما زعمه «كورت بروفر» أن العنصر الدرامي غريب على العقلية العربية، لانها مستكينة واتكالية تؤثر السلامة. وذلك لان العنصر الدرامي الغربي أساسه ثورة الانسان على القدر. والواقع ان الاساس الوحيد للدراما هو الثورة البروميثية على الآلهة هو قول تنقصه النظرة الثاقبة. ومثل ذلك بتواكل الروح العربية. وقد كشفت الاشراقات الصوفية الحجب عن اعماق النفس العربية وظهر خلفه المنهج العقلي الذي مزق الصور وحطم الوثن والوثنية. ولم يكن هناك غير وجه الله الواحد الاحد الفرد الصمد وسلطان شريعته الواضح المعالم. وراء هذا التجريد الصلب ثارت مجادلات لاهوتية وانبثقت عنها المعاني العشقية العميقة التي استحال الحب في أعماقها وهما مقيما وحقدا. وتجلت الصور في وردة الحلاج المائلة، وفي مصلبه الجلجثي الدامي وفي صور السهروردي المقتول وفي جوهرة الازل التي طاف بها الدسوقي في البحر الاول. وفي تلك الصرخة الابدية التي انطلقت من فم الحلاج «اقتلوني. فلكم أجر الجهاد ولي ثواب الشهادة».

فهذه التضحية الالهية التي فيها القاتل مجاهد والمقتول شهيدا. كلاهما مأجور في المنهج الجدلي للكون. هذا هو جوهر التراجيديا الاثينية وسر خلودها. وقد انطلقت في عبارة من رأس المدرسة الرومانسية في الاسلام.

يظهر هذا جليا مقدرة الروح العربية على تمثل المعركة الكونية وعلى ادراك مغزاها. واذا التفتنا الى رأي (كورت بروفر) لرأينا انه أبعد ان يفسر هذه الظاهرة. فمذاهب النقد لاتخلق الادب ولاتبتكر فنونه. والقول بأن كتاب «البوئيطقا» هو الذي اقام المسرحية الاوروبية في عصر النهضة يفتقر الى الدليل. فأعمدة المسرح الاوروبي قائمة في التراث الديني الكاثوليكي في المسرحية الدينية، وفي الطقوس وما كان يمثل في أسواق مدن الكاثوليكية الوسيطة كجانب مفسر لطقوس العبادة التي كانت تقام باللغة اللاتينية الغريبة على افهام العامة.

□ اشارة: اعتمدت في هذا المقال وما بعده على دراسة عن فن المسرح للكاتب المصري البارع الاستاذ ابراهيم شكر الله في تفنيده لآراء الفيلسوف المصري الوجودي المؤمن الدكتور عبدالرحمن بدوي، والذي بدوره اعتمد على المستشرق كورت بروفر عن الدراما العربية، فاقتبست منها ما يتسق مع دراسة عن المسرح.. فرأيت في الدراسة توافقا في الرأي. والفضل للمتقدم. ومما دعاني الى هذا ما يثار من عجاج حول المخيلة العربية بعد الانتكاسات، وما حل بالامة العربية من مصائب، وحاق بها من شصائب. نسأل الله ان ينقذها مما هي فيه.

ومضات

بقلم الدكتور: نصر عباس

محمد البساطي واحد من جيل الستينات من كتاب القصة في البيئة الادبية العربية، وهو من جيل وضعوا لبنة عطاء ثر في هذا المجال، ونحن حين نستقرىء نتاجات هؤلاء على مستوى الابداع ككل، القصة والرواية والمسرحية والشعر، انما نتعامل مع نماذج حري بنا الوقوف على بعض منها، استقراء في الآن نفسه لمراحل تالية سيجيء ذكر بعض نماذجها كذلك.

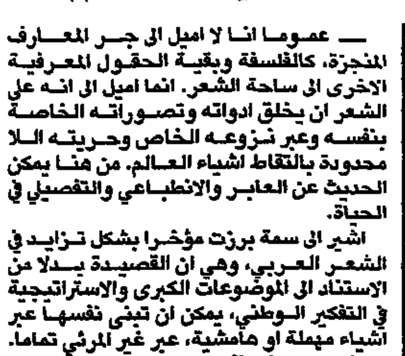
البساطي، قدم من الاعمال عددا من القصص والروايات، ومن اعماله مجموعته القصصية «حديث من الطابق الثالث» وقد صدرت في عام ١٩٧٠م، وقدم كذلك (المقهى الزجاجي والايام الصعبة) وهما روايتان قصيرتان، وقد طبعا معا في عام ١٩٧٩م.

من قصص مجموعته (حديث من الطابق الثالث) قصته (قصة رجل ميت). يبدو عنصر الزمن السابق الاشارة اليه في اسبوع ماض يبدو مجسدا، وعي الكاتب بدوره الحقيقي في العمل القصصي، وهو دور لايتقيد بمحدودية الطرح، او بتحديد اللحظة المتقولة في العمل تحديدا صارما، واجوف، وانما يبدو الزمن غاية في التركيز والتكثيف، فالقصة في الاجمال، تتحرك في مساحة زمن نفسي، ورؤيوي، يطرح القاص من خلاله بعد القصة الفكري الاساسي ولهذا فان الزمن مغرق في المحدودية في الانتقاء، بفعل التركيز على الحدث القصصي، لكنه يتسع في الآن نفسه ويشمل حدود «اللازمن» بفعل التركيز على الفكرة والهدف العام من القصة.

باختصار شديد، محور القصة الاساس، هو حدث عادي يومي، كاي حدث نواجهه، او نعايشه في اية لحظة من لحظات الحياة، يتصل بحادثة موت انسان ما في «نفق»، وتلاحظ الدلالة هنا، وحين تاتي الشرطة لمعاينة الحادث، يقف بالقرب من جثة الميت، اثنان، هم الى البساطة بل السذاجة أقرب تغيب عنهما، او عن احدهما، قدرة التركيز، ولهذا تختلط افكار كليهما، وآراؤهما امام الضابط المحقق. وبرغم هذا، فانهما يجمعان على ان الميت، كان قد اقدم على قتل نفسه حين فقد ارادته وامكانية التكيف مع واقع حياته، بعد ان اكتنفها القلق والتوتر، والصخب واهم من هذا كله بعد ان فقد ذاته الممثلة، في الكتب التي كان يبيعها، والتي كانت تمثل كيانه كله، ومع هذا الفقد، ومع انحصار الذات في نفق اللحظة، يكون الموت هو ترجمة حتمية لخلل التركيبة النفسية التي تحيا في كنفها الشخصية.

الشخصية النموذج هنا، لايتقيد التحرك معها بزمن محدد، او محدود، وانما يتسم هذا الزمن من حولها ومن خلالها، وبها بشموليته واطلاقه، ليشمل اي نمط للحظات التفسخ او ضبابية الواقع، التي تحياها مثل هذه الشخصية، لكنها تبقى امام قهر تلك اللحظات وضغطها المتتابع، تبقى الضحية الحتمية ويكشف الزمن القصصي هنا، عن وجهه الجديد، حيث لاحدود له او قيود قد تفقده دلالته.

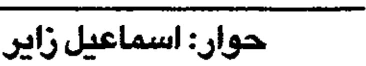
سيف الرحبي العائد الى عمان بعد ٢٠ سنة



السجال يتركز بين شعر التفعيلة والقصيدة ...

لاهاي — خاص:

سيف الرحبي، شاعر عماني امضى قرابة ٢٠ سنة خارج سلطنة عمان، تنقل بين بلدان عربية واجنبية عديدة، عرف خلالها شاعرا داعيا الى التجديد والحداثة. ويستعد الشاعر سيف الرحبي للعودة الى سلطنة عمان حاليا ليتولى مسئولية مرموقة في تحرير مجلة ادبية عمانية ستصدر قريبا وفي هذا الحوار يترجم سيف الرحبي مفهومه للتجديد والحداثة، وكذلك رؤيته لما يمكن ان تكون عليه المجلة المنتظرة.



حوار: اسماعيل زاير

بصدد التصنيفات الشعرية القائلة بتقسيم الشعر والشعراء، الى اجيال او الى مدارس، كيف تتلقى تصنيفك في خانة معينة، كالحداثة، من قبل النقد الادبي؟

— في هذا السياق يمكن الاشارة بدءا الى ان الشاعر يجب ان يقتفي وجه هذه التصنيفات الجائرة، وفي كل حال من الاحوال، اعتقد ان هذا الامر اتخذ في مسار الادب احيانا، صيغة مجانية لاتنتج ولا تساعد على انتاج اي تاريخ ادبي حقيقي ولا اي دلالة نقدية. هذا التصنيف السهل سواء على صعيد النقد او الكتابة الادبية هو الذي يدفع الى مزالق في تقييم شاعر ما، او كاتب ما.

تبقى مسالة اخرى مسالة تتصل بالمراحل الادبية. مراحل تطور الاشكال التعبيرية. وهنا نحن في سياق تطور الشكل التعبيري، لنكن محددين اكثر، لنتقدم خطوة واحدة نحو التحديد، نشير الى سياق الحداثة الشعرية العربية، بدءا مما اصطلح عليه تسمية الرواد ونهاية باللحظة او جدل اللحظة الشعرية الراهنة التي نحن جزء من ادواتها ومناخها القائم. فبهذا المعنى يوجد هناك تصنيف بالتأكيد، لاسيما على صعيد الاشكال التعبيرية. وملاحقة والتقاط نبض الحركة الادبية في سيرورتها وحركتها.

تتميز قصيدتك الى جانب قصائد عدد من الشعراء الشباب بتناولها شكل الانطباع الاولي الخام، انطباع يرسم ايقاع القصيدة مبكرا. هل ان هذا الانطباع وليد ايقاع الحياة الواقعية، ام هو جزء من آلية بناء القصيدة. ام هو احدى ثمرات الحداثة؟

— اعتقد ان هذه الفظاظة او الوحشية التي استخدمت استعارة لها: انطباع خام، انها ولينة هذه العناصر مجتمعة، ومن الطبيعي انها فظاظة نابعة من تجربة الحياة الشخصية، وكذلك المرحلة التاريخية التي نعيش فيها والتي تتبنى منها قيمة او موضوعية هذه القصيدة، كعامل جوهري في ذات السياق هناك حساسية في التقاط استياء العالم. التقاط محاولة الدخول في هذه الحياة وهذا الوجود الخاص الذي نعيشه. هذا الدخول يتخذ بالتأكيد طابعه الخاص، الذي هو كما ذكرت على جانب كبير من الفظاظة والوحشية والقصيدة بهذا المعنى تكون قصيدة غير متوافقة مع الكينونة، ومع السائد والمألوف.

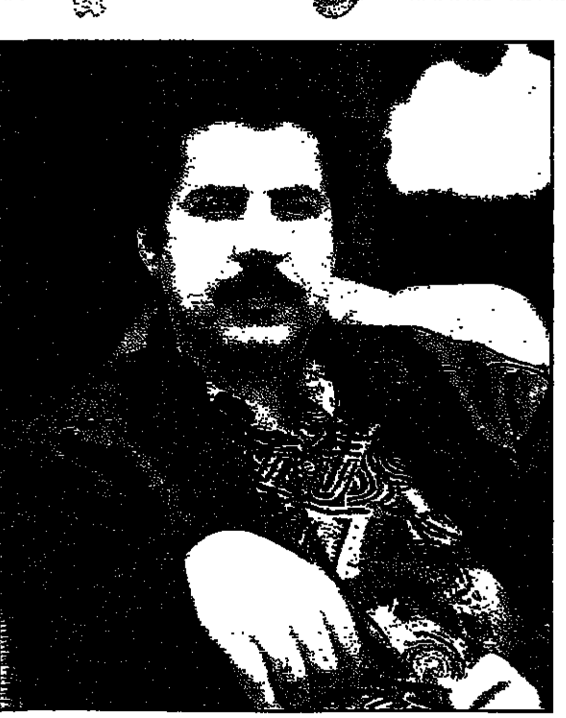
وهذا الامر يجترح صدامية ماتنبت عبر تضاريس لغة القصيدة والتعبير مما يوصل اللغة — احيانا - حد التدمير، حد الاختراق القواعدي — التصوري — السائد في بنية القصيدة العربية.

○ اي مساهمة للادراك وللوعي تكون في هذه العملية؟

— الابداع الآخر، قائم اساسا على النبذ، ومن ثم انتقاء الاستخدام اللغوي الخاص. واذا كان هناك اشكال فالامر يتعلق بكيفية تجاوز ومفارقة للمنجز اللغوي والابداعي. ومن ثم اختراقه عبر التقاط صوته الخاص. ربما المسألة في احد نواحيها تتخذ شكل الخيانة «الخلاقة» للسائد والموروث. اي القطيعة الضرورية لكل مالا يخدم اللحظة المعاشة ولا يتواشج معها.

فمن خلال رصد المنجز في القصيدة العربية منذ ازمنة تاريخية بعيدة نوعا ما، نجد طريقة الاستفادة والمقاطعة تختلف من مرحلة الى اخرى. فالمرحلة الاولى من عمر الحداثة، الشعرية العربية تعاملت مع هذا التراث سواء النثر او الشعر او الاسطورة والرمز بمعان مختلفة وبشكل ينطوي على العقلنة والوعي المتوازن بادراك المشروع السياسي في تلك المرحلة. فيما القصيدة القائمة الآن تعاملت بشكل مختلف تماما فيه جانب من الفظاظة و التحطيم وجانب من الشخصنة من زاوية التعامل مع هذا التاريخ وهذه الاسطورة عبر وعي شخصي للموضوع وليس عبر وعي جماعي فكري في اطوار الحداثة العربية.

○ انصب الصراع خلال العقود الماضية حول البحث عن شكل جديد للتعبير او مقترب جديد له، هل يمكن القول ان المرحلة الراهنة طوت هذا الموضوع؟. اذا كان الامر كذلك ما الذي احتل الاهتمام الاول في المرحلة الراهنة؟



سيف الرحبي

— لا اعتقد ان الاشكالية القائمة في الصراع بين نمط الشعر «الخليلي» واشكال التعبير الحديثة لاتزال قائمة. انما اتخذ الصراع منحى آخر، يتركز على اشكال التعبير الحديثة نفسها. فالسجال اضحى الآن بين قصيدة النثر وبين شعر التفعيلة. صار السجال يركز على ماهو جوهري وماهو مفتعل وزائف. وانتقل الى مستوى استنبت فيه معايير حقيقية لتقييم الابداع الشعري.

داخل القصيدة الجديدة ذاتها هناك انماط ابداعية واخرى ترتدي مسوحا تقليديا لايرتقي الى مرحلة الاشراق الشعري في القصيدة المدفوعة برؤيا محتدمة وصدامية.

○ هل تتفق مع الرأي القائل بأن القصيدة الجديدة تبحث عن مرتكزها، سواء كان في الفلسفة، او المستوى الوضعي؟ اي ان القصيدة بكلمة اخرى، تحاول ابقاء المسافة بين النص والانفعال من جهة وبين النص والتأمل من جهة اخرى؟

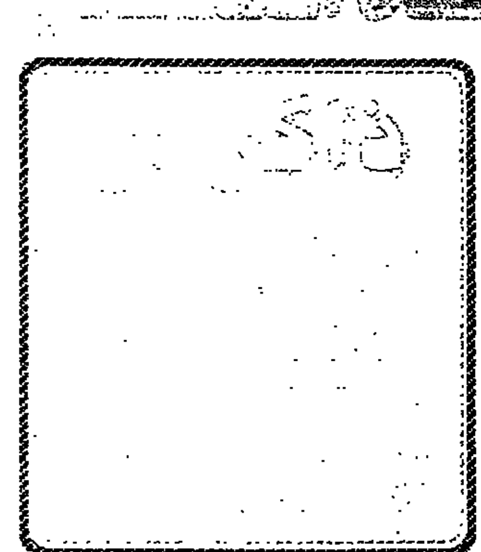
— عموما انا لا اميل الى جر المعارف المنجزة، كالفلسفة وبقية الحقول المعرفية الاخرى الى ساحة الشعر. انما اميل الى انه على الشعر ان يخلق ادواته وتصوراته الخاصة بنفسه وعبر نزوعه الخاص وحريته اللا محدودة بالتقاط اشياء العالم. من هنا يمكن الحديث عن العابر والانطباعي والتفصيلي في الحياة.

اشير الى سمة برزت مؤخرا بشكل تزايد في الشعر العربي، وهي ان القصيدة بدلا من الاستناد الى الموضوعات الكبرى والاستراتيجية في التفكير الوطني، يمكن ان تبنى نفسها عبر اشياء مهملة او هامشية، عبر غير المرئي تماما. نمكنها ان تبني نفسها في هذا المتسع اللا محدود من الحياة وتفاصيلها. لقد تبدى كيف بالوسع ان تكون الاشياء الصغيرة موضوعا لقصيدة عظيمة بعيدا عن العناوين والمعضلات الكبرى، وعن المحاور.

لننتقل الى الحداثة. الموضوع الذي لايزال كملف مفتوح النهايات. السؤال: هل يمكن ان يحصل فعل الحداثة بمعزل عن تحديث المجتمع بكامله. كيف تفسر الحداثة الشعرية ضمن مجتمع بدائي يسعى للنمو واللحاق بركب الحضارة التي هي احد الاسس الهامة للارتقاء بمستوى لغات التعبير؟

— ان الحداثة الحقيقية تنخرط ضمن البحث في للعيش والتاريخي، وبالنسبة للزمن على مستوييه، الشخصي والعام. ولكي احترس بعد هذه السنين في السجال اقول ان اهتمامي يتركز على التمييز بين حداثة تمثل جهازا مفهوميا ذهنيا واخرى تعيش حركة الواقع وصيرورة الحياة. هناك جوانب من التنظير «للحداثة» اصيبت بانكسار كبير نتيجة لعدم انغراسها في قلب هذه الصيرورة، وهذا التحول. اي انعزالها عن الحياة وانكفاؤها نحو حداثة نظرية طبعا لا أزعم بامكانية انجاز «حداثة شعبية» لان وقعها اتخذ طابعا ادبيا وثقافيا اكثر منه طابعا اقتصاديا واجتماعيا وتكنولوجيا.. لان الامر خارج طاقة الابداع الادبي. وهو مرتبط بمفهوم تاريخي ومجتمعي ويتصل ببنية المؤسسة السائدة. وهذا مايميز حداثتنا عن الغرب، الذي اكتسب حداثته بشمولية للفني والتكنولوجي والتاريخي. حداثتنا ارتبطت بالنخبة الثقافية والفنية. طبعا هذا لايجب ان يفهم منه عزلتها، بل الاصح قدرها. وهو قدر مأساوي، بكل المقاييس.

○ ثمة منطلقان اشكاليان للنظر في بنية القصيدة الاول ينطلق منها بوصفها مختبرا للكلمة. والآخر يؤسسها على اساس الافكار. كيف تنظر الى اساس قصيدتك؟

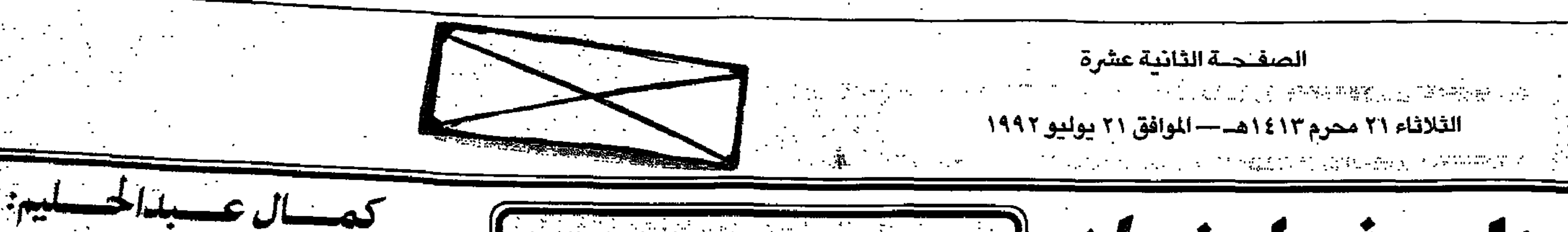


— لا اتفق مع القول بأن القصيدة افكار بل العكس. وهذا ياتي في سجال قديم. القصيدة منسوجة في لغة وهي بالضرورة مخترقة بالرؤى والتصورات. ولكن ما احترست منه هو ان هذه الافكار ليست افكار المعرفة القائمة سلفا. وانما التي تتاسى ضمن بنية الكلام واللغة. القصيدة اقرب الى مادة اللغة من مادة الكلمات.

○ سؤال اخير الى اي مدى تعتبر قصيدتك قصيدة «عمانية»؟

— ذاكرتي، ذاكرة النشأة والذات والولادة، بالتأكيد عمانية. وليست اي شيء آخر، ولكنها اتخذت بحكم العيش في اكثر من بلد عربي، فضاء عربيا، من هنا الكتابة الشعرية عندي نزوع حنيني للمنشأ. الى التراب الاول، الى منازل الخطوة الاولى ببلدي.

ولكن لايمكن الفصل من جهة اخرى، فنحن نتحرك ضمن فضاء عربي ومعجوني بهذا الهم العربي الشامل، وهذا كلام لايصدر من التجريدات الايديولوجية الفارغة وانما من التجربة الحياتية. هذا عصر مفتوح الابواب على بعضه البعض. ويتحرك في مدار شامل ومخيف. من هنا التجزيئية ليست ممكنة اطلاقا. والامر في النهاية لايلغي الخصوصية بل يؤكدها ويمنحها معناها الواسع.



حيوية النص الابداعي في لبنان
خلال الحرب الاهلية ١٩٧٥ ـ ١٩٩٠

لنعترف اولا ان الحرب الاهلية في لبنان، كانت على امتداد خمسة عشر عاما من عمرها (١٩٧٥ ـ ١٩٩٠) تعمل بحيوية هائلة... ماجعل النص الابداعي يقف امامها مرتجفا وخائفا. وهذه المواجهة بين النص الابداعي والحرب قد تظهر مجحفة بحق احدهما. فالحرب قوية بجسدها، بلا ريب، ومحورية. والنص الابداعي محوري ايضا، و«آني» ولا يقبل معه سواه. كانت الحرب قابلة لالتهام، لا الناس والمدن فحسب، بل اللغات ايضا. ان الحب والموت والشعر... الزمن والعبث واللغة، وحتى التاريخ ذاته، ونظام الاخلاق والوجود معان وجدت نفسها كلها معرضة للتلف بين فكي الحرب. فأي تحد لها سيكون اذن تحدي الكلمات؟

ومع ذلك، فلاوجود للنص الابداعي الا في مثل هذه المواجهة انها المواجهة الضرورية لحياته بذاته، ولتفرده ايضا، كما هي ضرورية ليكون جديرا بأن يكون المستقبل، اذ ما معنى «في البدء كان الكلمة» التي من جملة معانيها: ستكون الكلمة دائما الاول من دون هذه المواجهة؟ لقد كان الواقع خطرا على الكتابة الابداعية، خلال الحرب، كما هو شأنه في كثير من الاحيان على الرغم من انه اصل من اصولها. وكان يكبر الخطر كلما تعاظم الحدث وضغط واصبح عاما (كالاجتياح مثلا، وضياع الاوطان، او نشوئها...) فالقضايا الكبرى تجعل تنفس الكائن المبدع صعبا... لانها (ربما) تجنح لان تدرجه في ركابها، تطويه في ظلالها، او تجعل منه كائنا يشبهها. ومع ذلك، فليس هذا الكلام بقاعدة عامة، انه ليس حتميا،

ولكنه ضروري للملاحظة ان عددا من الشعراء والقصاصين والروائيين في لبنان، خلال الحرب الاهلية اتبعوا للخلاص من ضغط الحرب ما أسميه «بالنص المخاتل»، لعل تفادي الحرب (كموضوعة) في بعض الكتابات، على سبيل المثال، كان واحدا من الاساليب المتبعة لاستنقاذ النص الابداعي من براثن الحرب. لعل صمت البعض كان وسيلة. لعل انكباب آخرين على شؤونهم الشخصية والصغيرة في الكتابة، كان اسلوبا آخر لهذا الخلاص. لعل الاهتمام المغرق في التفاصيل كان بدوره طريقا. لعل الدخول في جوف تاريخي او اسطوري كان الطريق، لاننسى في هذا الباب النفس الصوفي او الخلاص الديني كمطهر، والى جانبه النص الوثني او الملحد... الخ.



بقلم: محمد علي شمس الدين

واننا هنا لانزعم ان هذه المخاتلة النصية في المواجهة كانت هروبا من جسد الحرب. واغترابا عنها، بشطبها من الوجود. ولكنها جاءت احيانا بمثابة معانقة لها من الداخل، اثباتا ابداعيا لها في «النص» في حين هي تكون لعبتها في الشوارع والعروق.

لاشك في ان هناك توازنات كثيرة (غير ماذكرنا) دفعت نصوصا ابداعية كثيرة في الحرب الى الظهور. هناك توازنات الداخل والخارج. الثقافة والبداهة. الازمنة والمناخات ـ هناك الضغوط النفسية والجسدية ايضا (فالخوف صنع الكثير من النصوص مثلا) ويبقى الدخول الى ماخلف النص الابداعي دخولا صعبا ومعقدا... فبين ان يدخل الهواء الى القصبة هواء خاما، ويخرج من ثقوبها نغمات والحانا، مرحلة دمج وتحويل في الجوف الصانع للحن، وانفاس نافخ القصب، لاتكشف اسرارها بسهولة لاي كان... ولعل البعض من هذه الاسرار، يبقى طلسما بلا حل، وحرفا لايفتح، فيكون من اسرار الشعر الغامضة.

وان النقد مدعو لحسن التنصت الى هذه المسألة، فما بين الواقعية (الجديدة أو تلك التي بلا صفاف منها) وبين البنيوية، واخيرا التفكيكية، ينبغي ارهاف السمع جيدا للاصوات الخفية التي وراء الكلمات. لابد من الاصغاء «لعويل الصمت» (١) في نفس الشاعر، وصخب الحرية في مزاجه، يقول حسن عبد الله في الدردارة (٢) «اذكر من حديد الصيف / فخ حسن خليل / وبأسه المائي / ان هناك... / في التعصفور / كيف تكون في العصفور / لا ادري / وفي عنق الفتاة / وفي هدير الحور / في وحل الغدير / وفي... وفي» ولعله يقولها في اوقات صعبة من الحرب فالقصيدة مؤرخة عام ١٩٨١. وهي من خلال نبع الدردارة تمجد الطبيعة والطفولة، والذكرى في مواجهة مايجري انه يهتف بنشوة: «يعيش يعيش ديك الماء / عاش الديك / عاش الديك / عاش الاصفر العصفور بين النور والمجرى / وصفراء النساء / وصفرة الديفور / والشهوات تهدر.. الخ».

ولست ادري اذا كان شوقي ابي شقراء، جالسا في ملجأ في الاشرفية، حيث منزله، حين كتب «حيرته جالسة تفاحة على الطاولة» (٣) فوقت كتابتها صعب ايضا (عام ١٩٨٣)، وخاتمتها «قبوعي ورقة».

«احرق بيدي جمرة البخور / قبوعي ورقة ينفخها القانون / طائر الفقراء يصدأ في القف / ونقودي نرة للسفر بالمقلاع / لبادي بثن / وركبتاي منفضة الحقول / نقاطنا الصفراء تقدح الحائط / مداسنا يتفتق من الملح / والابيض حبر عظام المقبرة».

وعبده وازن، في عز الحرب ايضا، يبحث عن سبب آخر لليل». ويجعل العين تحاور الهواء»... لم تكن تبصر ماتراه / سوى انها افاقت باكرا من غيبوبتها الجميلة / فتحت عينيها لا لترى شيئا بل لتفتح عينيها فقط على الصباح ثم لتغلقهما اذا لفحها نسيم الروح. ظلت تختلق الاوهام وتبددها كي تظل على مسافة العالم الذي لم تستطع يوما ان تدركه» (٤).

ان هذه النصوص وامثالها في تنوعها الاسلوبي، وتضادها احيانا، هي نصوص مخاتلة. مكتوبة اثناء الحرب انما بمسافة مابعيدة عن الحرب، رغبة منها في كتابة النص الناهض بذاته، لكي لايشبه ارومته او اصله في الواقع، بل لكي يشبهه الواقع.

اننا سنقع في الكتابات الابداعية المكتوبة خلال الحرب، على مادة خام كثيرة متنوعة، بين الاجناس والفنون من جهة، والاساليب من جهة ثانية. فقد كانت تنمو على جذع الحرب اوراق شتى في كل اتجاه وشكل. ولسنا هنا في هذا المقال لنجرد ماتم وانتج... ولا لنجمع العود، ونسدد السهم نحو مرمى الابداع فنصيب الهدف في كبده... اذ لاهدف واحد ليصاب في المسألة. ولكننا، بفضل الحرية سنكون بين بين. بين الجرد والاصابة، بين الاحاطة والانحياز.

نقول ان انفلات كتابات كثيرة من عقالها، واندراجها في نصوص دخلت تحت تسمية «قصائد النثر» خلال فترة الحرب، كان نتيجة استشراء مناخ الحرية المنفلت من عقاله في البلاد من جهة (وهي الفوضى)، وتدخل ثقافات اخرى كثيرة (كان لبنان ومازال مفتوحا لها) في تكوين المناخ النفسي والثقافي والتعبيري لبعض الكتاب. فضلا عن ضعف الزاد الثقافي (العربي منه بخاصة) لديهم على العموم.

ونحن اذ نرى انه لاخوف على الشعر من شيء (الا من الديكتاتوريات... وحتى هذه، لها حساب في حساب الشعر). فاننا نرى ان نمو التجارب جميعها في شرط من حريات متوازنة. كان شرطا اساسيا لسلامة الشعر. كانت في هذه المناخات تولد نصوص هي اقرب للمترجم منها الى الاصيل. لقد وقع كثير من النصوص في الاغتراب بسبب تضييع هوية «اللغة» في النص الشعري المقترح». وهذه اللغة هي العربية بالتأكيد.

ان الجينات الخفية المكونة لهذه اللغة (وهو مايعرفه جيدا فقه اللغة والالسنية والشعراء) مجمعة تجميعات تاريخية، من صائت وصامت، ممدود ومقصور، مقطوع وموصول. ويشكل هندسي دقيق يشكل هوية هذه اللغة، المتدافقة من افواه اعراب البادية الاوائل الى صدورنا الاخيرة. انه موسيقاها. وجوهرها الوحدة النغمية (النوطة) المسماة بالتفعيلة ومن دونها لا قصيدة صحيح انه «كلما تغيرت المدينة (او المدنية) تغيرت الموسيقى» كما يقول افلاطون الا انه لاموسيقى اصلا خارج «النوطة» ـ فالتغير، مع الازمنة والمدنيات، ينال نظام ترتيب النوطات النغمية، الا اصل وجودها.

ان في نصوص قصائد النثر شعرية محققة، ولكنها ليست بقصائد في المعنى التقني اللغوي للكلمة العربية. فنحن امام شعراء بلا قصائد.

ولابد لنا هنا من ملاحظتين:

الاولى: هي ان النصوص المشاكسة او المختلفة، ظهرت اثناء الحرب اكثر ماظهرت في المناخ النثري للكتابة. او ذلك ماطغا على السطح على الاقل. لكن التدقيق الجدي الاكثر روية في الموضوع يظهر لنا ان الطليعة الابداعية الحقة ظهرت في القصيدة المتماسة ذات الهندسة والموسيقى. وان في ارض محروقة او محروثة. وهي ولادات صعبة. الا انها موجودة. قد يقول قائل انه من العبث او التكلف الالتفات الى الموسيقى، في الكارثة، وانه لاوقت للدوران في ضوضاء هذا القرع الوحشي ذاته. هو الموسيقى في الكارثة. هذا هو جوهر القصيدة العربية المعاصرة «غنائية الجوف».

الثانية: ظهر تداخل اسلوبي بين الاجناس الادبية في كثير من الاحيان، حيث دخل النص الشعري والعكس بالعكس، والسيناريو المسرحي او المشهدي تصدى احيانا ليصبح نصا شعريا (٥) كما ان الحدود بين المقالة والقصيدة لدى البعض، عبث في التلاشي (لدى انسي الحاج، مثلا (٦) ان تداخل الحقول والمساحات فيما بينها عزز التجريب الكتابي من جهة (بلا ريب). انه خاب او تلجلج في تغييب او تمييع «القصيدة» بالمعنى التقني الابداعي المعاصر للغة العربية، بالمعنى التكويني الذي اشرنا اليه سابقا.

ان عنفا نقديا نشأ من جراء هذه الفكرة خلال الحرب. وهذا العنف النقدي مارسه احيانا متصيدون في مياه عكرة، وادخلوا فيه ادوات ممنوعة (بسبب تكوينهم الميليشاوي الثقافي او الطائفي او الاغتصابي او ماشابه ذلك). لكن هذا العنف كان يرتد على ذاته لانه اعمى. انه متسلق، ولا يزكي شيئا. ان النصوص الابداعية هي عينها التي تزكي ذاتها. ووضعها (متجاورة) بحرية يمنحها حق المباهاة والمباهلة: اللطائف والاشارات والاشراقات الشعرية في النثر... الى جانب «القصائد»، وفي هذا الحق بذاته اعنف الانحياز للذات واكبر مرافعة عنها. ان النص هو عينه الموقف النقدي المحامي عن نفسه، وبلا فضول.

بعد هذا الطيران فوق النص الابداعي في لبنان خلال الحرب الاهلية، والتنقيب في بعض مخبآته ايمكن الاعتقاد بأن الحرب لم تجد بجديد تقريبا... وكل ماهنالك اشارات وتمتمات؟

ان الماضي لم يندثر تماما، او بعد والجديد لم يولد كلية... ولربما كان امامنا فسحة ضرورية اخرى لتوليد النهار من الليل.

اشارات:

١ ـ عويل الصمت: محمد علي شمس الدين، اما ان للرقص ان ينتهي، دار الآداب ط١ ١٩٨٨.

٢ ـ الدردارة: حسن عبد الله، دار الفارابي ط١ ١٩٨١.

تنظر ايضا اشعار: الياس لحود، شوقي بزيع، محمد العبد الله، غسان مطر، جودت فخر الدين.

٣ ـ حيرتي جالسة تفاحة على الطاولة: شوقي ابي شقرا، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ط١ ١٩٨٣.

٤ ـ العين والهواء: عبده وازن، دار الجيل ط ١ ١٩٨٥.

تنظر ايضا النصوص الشعرية لبول شاوول، عباس بيضون، بسام حجار، وديع سعادة، وعقل زاهي وهبي، اسكندر حبش، وسواهم من جيل الشباب.

٥ ـ انظر النص الاول في «الزعران» ليحيى جابر في هذا الصدد، اصدار خاص ط ١ ١٩٨١.

٦ ـ انظر الخواتم لانسي الحاج، اصدار دار الريس للنشر / لندن ١٩٩١، وهي مقالات مقارنة بقصائد، محمد الماغوط ايضا تكاد تضيع بين يديه الاجناس الادبية. ان شخصية الكاتب هنا تنهض، بمعزل عن النوع الذي يكتبه.

ذلك الرجل
جمرة العمر القديم

بقلم: احمد الخميسي

احيانا يبقى الضيف العجول وراءه سيجارة متوهجة عند حافة مطفأة احيانا يبقى الراحلون شعورا ملتهبا في غور النفس ولايعودون لاطفائه. عندما غادرني ابي نسي جمرة في نفسي كلما اوشكت تخبو اشتبكت بشجر من شبابي وعشب من طفولة، فيشب نصل من حريق يجلو السنوات القديمة التي يجول فيها ابي. في التاسعة من عمري كنت جديدا في الدنيا نحيفا كالخط على ورقة، بسروال قصير وقميص متآكل امسك بيد امي ونحن جالسون معا على دكة خشبية بغرفة المأمور في زيارة لابي حين دخل علينا من الباب المقابل كانت يده اليمنى بيد الحارس اليسرى في قيد حديدي لكنه قهقه كأنه كان وحده يحلق في سماء كبيرة.. رفع يده ويد الحارس بالقيد لأعلى في الهواء قائلا لي: سجنت هذا الرجل لانه شقي. وتطلع للحارس سائلا بجدية: اليس كذلك ياشاويش؟ واجابه الرجل الطيب: مظبوط يابيه. وجلس الرجل معه على الدكة الخشبية يسألني: شفت؟ وكنت اعلم انه محبوس لكني هززت رأسي له اقول انني صدقت. فابتسم سعيدا انه اشاع في نفسي طمأنينة، وابتسمت سعيدا انني اشعت في نفسه طمأنينة.

وكنت محبوسا فيما بعد، وكان طليقا. زارني وجلسنا في غرفة اخرى لمأمور اخر هذه المرة لم تسعفه حيل الاباء الاولى ولم تسعفني براءة الطفولة الاولى، لكنه كان يتطلع فيما حوله مفتشا في غرفة المأمور المقبضة عن ريشة من طائر البهجة. واخرج كيسا كبيرا وقال للمأمور: هنا ستجد كل الممنوعات البن والشاي والورق والاقلام وضعتها كلها في كيس واحد لتأمن بمرورها وضحك الرجل بصمت مخفيا بيده نصف وجهه.

مرة ثالثة قدر لنا ان نكون معا ونحن نغادر القاهرة سرا على ظهر باخرة الى بيروت، ولم يكن معنا مليم واحد. وكان البوفيه مفتوحا طيلة اليوم على سطح الباخرة. وكنا ننظر اليه كاليتامى ونحن نشتهي الشاي. قلت لنفسي وقد حل الغروب لابد انه سيجد حلا. لكنه لم يحرك ساكنا حتى اغلق البوفيه ابوابه في التاسعة فانتفض واقفا يقول: الحمد لله الان سنأكل ونشرب مانريد. واتجه الى قبطان الباخرة محتجا على اغلاق البوفيه مبكرا. فتعرف اليه الرجل وفاض بالترحاب واقام لنا وليمة حافلة بمختلف الاصناف. وعندما غادرنا غرفة القبطان كان الغروب قد امسى ليلا دافئا ووقفنا فوق سطح الباخرة المتارجح والموج المتدافع يرشنا برذاذه، وتطلع حوله فلما رأى اننا وحدنا انحنى على هامسا يضحك: شبعت؟

عندما غادرني ابي للمرة الاخيرة اخذت ازوره في سجنه الابدي، ويزورني في سجني المؤقت واخذنا نهرب معنا، ونحمي سوية جمرة العمر القديم من رذاذ الوجود الوهم، ووهم الوجود.

كمال عبد الحليم:
صيحة في البرية..
ونغم منفرد

الشاعر المصري الكبير محمد كمال عبدالحليم لايزال يحيا بيننا مؤثرا الصمت ومجللا بالأسى مثل عصفور بليل يقبع في اسفل غصن بالشجرة رغم جلجلة صوته المدوى في الاربعينات حين كان مجرد الهمس جريمة ونعال المستعمر فوق عنق الأمة، لايزال يتحاشاه النقاد كالبيت المسكون مثلما عبر رصيفه صلاح احمد ابراهيم الذى اشار الى القمقم الموضوع على اسمه لكي تكتمل مؤامرة الصمت.. لأن ذلك الشعر يضع كل انسان امام ضميره.. أمس واليوم وغدا.

كمنت مأساته في انه قرع الاجراس بعنف يقض المضاجع واستعجل الفرح بخيارات مذهبية آنس في بريقها الخلاص، ولكن جدة شعره وعنفوان صوته والاضافة الفذة لريادة الشعر الحديث ظلت باقية رغم انوف الراجفين امام قولة الحق. ماكان كثيرا على كمال حليم ان يرى فيه النقاد العرب ماراه العقل النقدى الاوروبي في عزرا باوند الذى ارتبط اسمه بمديح الفاشية ولاسان جون بيرس الذى ظل احد أعمدة الخارجية الفرنسية ايام الاحتلال النازى وحكومة فيشي ـ إبان عنفوان مقاومة باريس ـ لم يجد نقادنا العرب في الموقف من هذين الشاعرين المتهمين في وطنيتهما ورؤيتهما للحق الصريح صريعا عزيزا في انصاف كمال حليم ـ فالشاعران الغربيان رغم مواقفهما التى اصطدمت بأماني شعوبهما احتلا مكانا لائقا لقيمة الابداع الذى قدماه ـ دع عنك غيرهما من عشرات المبدعين الذين انحازوا لنفس الفكر الذى ارتضاه شاعرنا. اما كمال فقد كان جزاؤه النسيان والحرمان في ان يتخذ موقعه الطبيعي في ريادة الشعر العربي الحديث.

● كمال عبدالحليم

بقلم: مكي أبوقرجة

حين اخترق الفيتوري جدار الصمت المضروب حول كمال حليم ادلى بحديث صاخب لمجلة «الحوادث» في العدد ١٣٣٢ الصادر في مايو ١٩٨٢ ناصحا النقاد بان يعيدوا النظر في مسألة ريادة الشعر الحديث بصفة عامة. وانبرى ليسجل موقفا عجز عن اتخاذه نقدة الشعر وسدنته وليخرص ألسنة الذين يراوحون بين اسمي نازك الملائكة وبدر شاكر السياب واحيانا لويس عوض في الريادة.. واعرب عن اعتقاد حازم بان هنالك مبالغة في هذا الادعاء باعتبار ان عباءة الشعر الحديث انما نسجت على منوال شارك في غزله او نسيجه ثلاثة شعراء ـ هم نازك والسياب وكمال حليم «فنازك والسياب اعطيا الخيط والمغزل، اما كمال فقد اعطى اللون والرائحة.» واكد في ذاك الحديث الصاخب ان «وجوده هو الذى اعطى القصيدة العربية المعاصرة جوهرها الحقيقي».

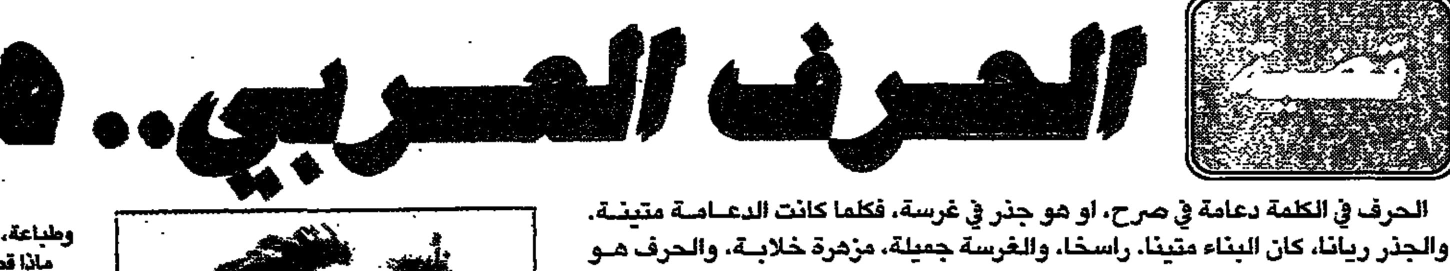
كان كمال في ميعة الصبا الوقادة حين وهب نفسه للشعر والمنافي سائرا باقدام حافية فوق الاشواك وفوق الجمر عندما اختصر المسافة بين من قالوا «ماأحلاها عيشة الفلاح بين الحرية والاغصان» واردفوا «أيها العمال افنوا العمر جدا واكتسابا» وبين قوله:

ياضارب الفاس في أرضنا السمراء
ماذا من الغرس تجني سوى الأعياء.

تغنى بالفلاح والعامل والحب المصادر بكلمات متوهجة لخصتها كاتبة مصرية ذات حضور بقولها «حتى الهوى عنده لايسلم من التوقد المشبوب.. من القوة والحيوية.. قد يرق معموده لكنه لايتمرغ ولايتهاوى بل يقول في تلطف القوة لا ذل الضعف.. فورة.. انطلاق.. التياع ولكنه عزيز».

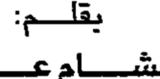
صدر ديوانه الوحيد «اصرار» ـ الذى صودرت طبعتاه الاولى والثالثة من طبعاته الاربع ـ للمرة الاولى عام ١٩٥١ ليحتوى على اشعاره التى كتبها منذ عام ١٩٤٣ لترى فيها مجلة «فصول» الصادرة في يناير ١٩٥١ رؤية تجسد معاني النقد الحديث حين اشارت الى ان «الشاعر تخير لغة ممعنة في البساطة لم يعهدها الشعر العربي من قبل حتى ليخال القارىء انها صادقة وطبيعية صدق الآهة الصادرة من الملسوع! وجديد على الشعر العربي الا يقف اللفظ سترا ـ يحجب المعنى». وفي كتابه «شعراء العرب المعاصرون» الصادر عام ١٩٥٨ لخص الشاعر الدكتور احمد زكي ابوشادى شعر كمال حليم في كلمات جامعة حين قال «لكننا لانهتم بهذا الشعر لمثاليته وحسب، بل لطاقته الشعرية وروحه التجديدية ايضا، فكلها تؤلف في نظرنا وحده فنية جميلة خليقة بالاعزاز».

اما الدكتور الطاهر احمد مكي فقد اكتفى بالقول «جاءت البداية بعد شهور من انتهاء الحرب وانتصار الحلفاء، او بالتحديد في اول يناير من عام ١٩٤٦، ابياتا من الشعر يقرأها المثقف العربي للمرة الاولى في مجلة «ام درمان» التى تصدر في الخرطوم، ذات نغم جديد لم تعهده الأذن العربية من قبل، وكانت لشاب مصرى، طالب في كلية الحقوق بالقاهرة، وقعها باسمه الاول وتوجه بها للانسان في مصر واعطاها عنوانا «اصرارا».



الحرف العربي.. هل هـ...

الحرف في الكلمة دعامة في صرح، او هو جذر في غرسة، فكلما كانت الدعامة متينة، والجذر ريانا، كان البناء متينا، راسخا، والغرسة جميلة، مزهرة خلابة، والحرف هو العامل الاول في تكوين الكلمة، الذي هذب حتى كان الركن البناء في وسائل التعبير والمحادثة بين الشعوب، فكانت الآداب، وكانت العلوم والفنون، والفلسفة والمدنيات، ذلك كله بفضل الحرف حين تبناه الفكر!..



بقلم: هشام عدرة

والحرف العربي، يخلق مشكلة في نظر «دعاة الاصلاح الحرفي» تجب معالجتها وحلها، وهذه المشكلة ـ التي اوجدها هؤلاء ـ هي ان تعلم الحرف العربي صعب، وانه يعيق ـ هذا مايدعونه ويزعمونه ـ تطور الفكر العربي، ونحن مهما جارينا هؤلاء في رغائبهم الاصلاحية، فان زعمهم القائل ان حالة الحرف العربي الراهنة تقف دون رقي الفكر العربي، امر باطل قياسا ومنطقا: لان العقول المبدعة التي ابدعت نواة الحضارات والعبقريات السالفة والمعاصرة، كان الحرف في عهدها معدوما او مشوشا، كما كانت وسائل الطباعة والنشر غير موجودة. مع ذلك منح اصحاب هاتيك العقول الفذة، دنيانا الحاضرة، روعة الافكار الحية النامية.

والحرف العربي مذ وجد، له حركات عديدة، تلفظ دون ان يساعده حرف آخر، كما في الفرنسية او الانجليزية مثلا، وهذه ميزة خاصة بالحرف العربي، وهي ميزة توفر في الكتابة كثيرا من الوقت. فللحرف العربي الحركات: الفتح والكسر والضم، والسكون الذي هو حركة في واقعه. فنحن حين نقرأ الكلمة «كتب» ـ مثلا ـ نجدها مؤلفة من ثلاثة احرف هي: ك، ت، ب، ولكل حرف حركة، وهذه الحركة تؤلف بطبيعتها حرفا آخر. تخلص منه الحرف العربي، وهذه خاصة راقية، اذ لو رسمنا احرف تلك الكلمة باللاتينية مثلا، لكانت Cataba اي بزيادة ثلاثة احرف على الاصل العربي. فالحرف العربي، اذا حرف فيه حركة، فيما نرى الحرف اللاتيني جامدا، ولكي يتحرك فلابد له من حرف آخر يبعث فيه الحركة. ومادام الحرف العربي متحركا بطبيعته، فماذا يجدينا اثبات حرف المد مثلا؟!..

والواقع لو ان الدكتور طه حسين ـ وهو صاحب اقتراح اثبات احرف المد ـ قد اقترح حذفها، لكان اقرب واقعية الى صميم الهدف الاسمي، فحين نكتب «مصطفى» كاسم، هكذا، اي بدون الألف اللينة (ى) نجد ان رسمها قريب من حرفيتها، ذلك لان الحرف الاخير من هذا الاسم، وهو الفاء، متحرك بالفتح بطبيعته. ولكننا حين نكتب نفس الاسم بحذف حرف المد ـ كما تقدم ـ او باثباته «مصطفا» ـ ممدودا ـ فاننا نعقد الحرف العربي، بالكتابة العربية، تعقيدا مشوشا، ذلك لان تشابها كبيرا سيقع بين الكلمات. وسنضطر حكما وواقعا الى رسم رموز الحركات: «زروف» على الحرف، والا تشوشنا وضعنا، ونحن في كتابتنا الحالية، في غنى عن رسم الرموز. فعندما نكتب، مثلا: «كان مصطفا يفتش نفرا مصطفا من الجند» نجد ان مشكلة جديدة وقعنا فيها، هي التشابه بين: مصطفا ومصطفا، الذي تستغني عنه العربية والحرف العربي، ولكننا حين نرسم هذا الاسم على حقيقته وبحالته الراهنة «مصطفى» نجده احسن تركيبا، واجمل سبكا واوضح تمييزا بينه وبين مشابهه من الاسماء.

يقولون بصعوبة كتابة حروف المد. فاين هي الصعوبة؟!

ان لهذه الحروف قواعد واقيسة، املائية ثابتة واضحة وبسيطة ولا اراني في حاجة لان اسرد امثلة تطبيقية على قواعد احرف المد. فهذه معروفة لدى كل متعلم، ولكن لابد من تبيان ان في اللغة العربية اسماء محدودة تكتب بحذف حرف او اكثر منها، وهذه الحروف شاذة في الكتابة وهي: «هذا، اله، الرحمن، لكن، طه، اولئك...» وليس عيبا على العربية ان يتخلل مفرداتها عشرة اسماء شاذة الكتابة، فما لا ريب فيه، انه لا توجد لغة سلمت من هذه العلة.



● سعيد عقل،

وثمة رأي آخر هو كتابة الحرف العربي منفصلا على غرار اللاتينية المطبوعة. وهذا الرأي رغم ان المقصود منه هو الاسراع في الكتابة العربية، خصوصا على الآلة الكاتبة. وتجميل الخط العربي وسهولة تعليمه. فانه رأي بعيد عن المنطق ويؤدي الى عكس مايقصد اليه اصحابه.

تعالوا نكتب كلمة، اية كلمة، ولتكن «الكتابة»، على طريقة المنفصل «ا ل ك ت ا ب ة» فان اول مانلحظه هو البطء في الكتابة، واستهلاك كبير في الورق، وبالتالي صعوبة في القراءة، فضلا عن اختلاف الحروف وابقاء الكلمة مجزأة مفككة، خطا وطباعة، جملة وكلمة.

ماذا قصد اصحاب هذا الاقتراح؟!

اصحيح انهم يقصدون باقتراحهم الى اصلاح الحرف العربي؟!

لااعتقد ذلك، مطلقا!

ما المشكلة اذاً؟!

المشكلة في رايي ليست مشكلة حرف وتعليم الحرف، كلا، وانما هي مشكلة منهج، وبرنامج وطريقة واسلوب: فالجهود المتضافرة المبذولة «لاصلاح الحرف العربي»، وهي تهدر وتضيع منطقا وواقعا لوتضافرت لوضع اساليب ووسائل تعليمية اقرب الى مثالية تعليم الحرف، لهان ماصعب، وتلاشت اصوات الشكاة.

وفي غمرة هاتيك الشكاوى المتواترة، وهي قديمة، طالعنا اقتراح المرحوم عبدالعزيز فهمي بابدال الحرف اللاتيني بالحرف العربي، ابتغاء ايجاد مخرج من هذا «المأزق» الحرج، المزعوم، كتابة الحرف العربي وصعوبتها، واعلن عن جائزة كبرى، تعادل نصف ثروته الضخمة، لمن يستطيع ان يلائم بين الحرف اللاتيني واللغة العربية. وقد استجاب لرغبته عدد من المفكرين، عرب ومستشرقين، فعالجوا الاقتراح، وحاولوا عبثا اخضاع العربية للحرف اللاتيني. ذلك لان الحرف العربي انما هو عربي المولد، عربي النشأة، عربي التطور، عربي الطبيعة وان الحرف اللاتيني عنصر غريب، دخيل على الحرف العربي، فكان بديهيا ان تفشل الرغبة، وان يعتصم الحرف العربي في حرم طبيعي، تاريخي، يصونه من عاديات الزمن، ويحفظ له كيانه الاصيل الذي خلق له، وخلقت العربية فيه.

واذا ظهر ان اقتراح عبدالعزيز فهمي من باب المستحيل، منطقا وواقعا وعقلا. جاء مفكرون آخرون، يقلبون وجهات النظر ويعملون العقل في اقتراح جديد. وكان بين هؤلاء الدكتور ابوغزالة، الذي نادى بابقاء الحرف العربي، شريطة تهذيبه، وارتأى ان يحذف قسم من الحرف المفتوح او المعقوف، بحيث تثبت كتابة الحرف

من أخبارهم

المخلدي: الروض الجديد

صدر عن ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام والثقافة القطرية ديوان شعرى بعنوان «الروض الجديد» للشاعر العماني محمد بن سعيد بن عبد الله المخلدى.

ويتضمن الديوان الجديد اكثر من ٥٠ قصيدة توزعت على جوانب الشعر العربي التقليدى بدأها الشاعر بالوطنيات التى طاف خلالها بعدد من المعالم العمانية وتغنى فيها بمراتع صباه.

والشاعر المخلدى كان قد هاجر الى قطر عام ١٩٥٥ وكان عمره انذاك عشرين عاما ومازال حتى الان يقيم في قطر.

ابراهيم اليوسف: عويل رسول الممالك

صدرت في دمشق مؤخرا المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر السوري ابراهيم اليوسف بعنوان «عويل رسول الممالك» تضم مجموعة من الاشعار التي كتبها الشاعر خلال السنوات الثلاث الماضية.

والشاعر ابراهيم اليوسف من شعراء الثمانينات في سوريا.

وقد صدرت له من قبل مجموعتان شعريتان هما «للعشق للقبرات والمسافة» التي صدرت عام ١٩٨٦ و «هكذا تصل القصيدة» التي صدرت عام ١٩٨٨.

كمال محمد احمد: «الهجرة الى بروناى»

الاديب و الشاعر السودانى كمال محمد احمد الصحفى بالزميلة «البيان» اصدر مؤخرا كتابه الاول في ادب الرحلات تحت عنوان «الهجرة الى بروناى».

الكتاب يقع في ١٩٨ صفحة من القطع المتوسط ويستعرض معالم سلطنة بروناى - خلال زيارة قام بها العام الماضي.

● كمال محمد احمد

وقد سبق للزميل كمال ان اصدر مجموعته القصصية الاولى بعنوان «عنق يبحث عن عقد» كما انه بصدد نشر مجموعة شعرية في المستقبل القريب.

برنار بنجو: «غريب» كامو

عن رواية «الغريب» لالبرت كامو تصدر قريبا دار نشر جاليمار دراسة للكاتب برنار بنجو يقدم فيها الجوانب الخفيفة لتلك الرواية التي الفها كامي وهو في الخمسين من عمره وبيع منها نحو ستة ملايين نسخة. وقد عمد معد الدراسة الى توضيح المواقف التاريخية والانسانية لهذا العمل الكبير. ويذكر في هذا الصدد ان الكاتب الفرنسي البرت كامو ولد في الجزائر عام ١٩١٣ وتوفي عام ١٩٦٠ ومن اهم اعماله «الغريب» ١٩٤٢ و «الطاعون» ١٩٤٧ و «السقوط» ١٩٥٦. وقد حصل على جائزة نوبل في الآداب عام ١٩٥٧.

● البرت كامو

مايكل دمبر: اسرائيل والاوقاف الاسلامية

صدر مؤخرا عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت كتاب جديد بعنوان «سياسة اسرائيل تجاه الاوقاف الاسلامية» في فلسطين ١٩٤٨ الى ١٩٨٨ للباحث البريطاني مايكل دمبر.

ويعد الكتاب وثيقة جديدة تكشف للمرة الاولى عن جانب مهم ومهمل من جوانب الصراع الفلسطيني الاسرائيلي وهو دراسة علمية موثقة عن اوضاع الاوقاف الاسلامية في فلسطين ابتداء بالعهد العثماني ومرورا بالانتداب البريطاني حتى الاحتلال الاسرائيلي.

ويركز الكتاب على المساعي الاسرائيلية المتواصلة والرامية الى الاستيلاء على جميع ممتلكات الاوقاف واراضيها خصوصا في القدس.

وقد استند الكتاب في دراسته هذه الى مراجع ووثائق انجليزية وعربية واسرائيلية فضلا عن الدراسة الميدانية التي انجزها خلال اقامته في فلسطين المحتلة.

زكي نجيب محمود في المؤتمر الرابع للجمعية الفلسفية المصرية

يستطيع العرب تجاوز محنتهم اذا اتخذوا العلم اسلوب عمل

يحتل د. زكي نجيب محمود مكانة خاصة بين المفكرين ودارسي الفلسفة العرب اكتسبها بعمله العلمي الدءوب طيلة اكثر من ٥٠ عاما ولما اتسمت به تجربته من تنوع منذ كان الداعية الاول للوضعية المنطقية في العالم العربي الى ان اطل منذ الستينيات على التراث الاسلامي محاولا صياغة مشروع فكري عربي جديد.

لهذا كان زكي نجيب محمود كالعادة كل عام صاحب الجلسة الاولى في المؤتمر الرابع للجمعية الفلسفية المصرية الذي بدأ ٢٩ يونيو الماضي بالقاهرة والذي يسعى فيه اكثر من ٦٠ فيلسوفا وباحثا الى صياغة مشروع حضاري جديد».

قال زكي نجيب محمود في عرض تصوره للمشروع الحضاري ان محنة الامة العربية ماهي الا محنة فكر... فمنذ طرقت الحضارة الحديثة ابوابنا منذ قرنين ونحن في حيرة بين حضارة وافدة وحضارة لدينا لاندين لها بالوفاء..

وقال «وعلى مدى مئتي عام لم نتفق على هدف مشترك رغم ان وجود هذا الهدف شرط للحياة السوية واذا لم تجد هدفا مشتركا في اي حياة ثقافية فاعلم ان مالديك تخليط في تخليط وليس حياة فكرية سوية».

ووصف د. زكي نجيب الواقع الفكري العربي بقوله ان هناك «هدفين على الاقل يقسماننا الى معسكرين لإيكاد الواحد منهما يفهم الآخر.. المعسكر الاول يتجه كل نشاطه الفكري الى استعادة الماضي... والثاني يرى قطع الصلة مع الماضي... هو انقسام يصل الى النخاع واذا استمر فلا امل ولا رجاء في ثقافة او فكر. ولا عجب والحال كذلك ان امتنا راسخة حيث يتقدم العالم ولا نتقدم الا بما نستعيره منه».

وقال زكي نجيب محمود «لننتحل بالنزاهة الفكرية ولا نضحك على انفسنا بعبارات مثل اننا سادة العالم فما اسهل القول ولا احد يصغي لما نقول.... ونحن مع هذا التباهي الكاذب نعاني من ظاهرة اختلاط المعاني. تملأ ارضنا وسماءنا افكار وافكار مضادة وحديث لانهاية له عن حب الوطن وضرورة النهضة.

واضاف: «لكن الحب وحده لايصنع التقدم فلابد من ان تتوفر الاداة وهي المشروع الحضاري الواضح».

واقترح زكي نجيب محمود (٧٨ عاما) على الجمعية الفلسفية تشكيل مجموعة بحث تكون مهمتها الاولى القيام برصد علمي لكل مكونات الحياة الفكرية المعاصرة.

وقال ان مثل هذه المجموعة يجب ان تتبع في بحثها ثلاث خطوات اساسية. الخطوة الاولى هي «الجمع الدقيق للمعطيات او الخيوط او المادة الاولية التي يتكون منها النسيج الفكري الذي نعيشه من خلال رصد دقيق لكل الافكار الشائعة في اجهزة الاعلام وعلى السنة الناس».

ويجب ان تكون الخطوة الثانية «تعقب كل فكرة في استعمالاتها المختلفة لنعرف ما اذا كانت كلمة مثل الحرية او الديمقراطية او العقل او التراث او الحداثة ترد في خطاب الجميع بمعنى واحد ام ان لها عشرات المعاني. وانكر ان استاذا بجامعة اوكسفورد قام ببحث مماثل عن الحرية في السبعينيات فوجد للحرية اكثر من ٣٠٠ معنى وحين قرأت هذا كدت اقول ترى كم الف معنى سنجدها لدينا..».

وقال الدكتور زكي محمود: ان الخطوة الثالثة هي التي «ياتي فيها دور المنهج الفلسفي الذي يقوم بتحليل موضوعي للعناصر الاساسية المكونة لهذه الافكار



● زكي نجيب محمود

بحيث نخرج منها بفكرة موحدة».

واكد زكي نجيب محمود اهمية فكرته هذه للخروج من المحنة وقال: «لانكم اذا حللتم حياتنا الفكرية الآن فستجدونها حياة يكتنفها ظلام وغموض.. سحاب من فوقه سحاب وربما فوق السحاب سحاب.. ولا ينتج عن هذا كله سوى رذاذ قد يتسرب هنا وهناك فلا يجدي ولا ينفع».

واستعار محمود صورة استخدمها هيجل قائلا ان الامة العربية الآن «كالاعمى في ليلة دامسة الظلام دخل غرفة مغلقة معتمة باحثا عن قطة سوداء والقطة ليست هناك».

وقال ان الفلسفة «تبحث في السقف الاعلى الذي يغطي كل شيء للوصول الى الطابع الواحد والفكرة المشتركة».

ويدرك زكي نجيب محمود جيدا الهوة التي تفصل بين الامة العربية والدول المتقدمة الا انه يرى ان العرب يستطيعون تجاوز هذه الفجوة ان اتخذوا العلم اسلوب عمل. وقال «لا اختيار بالنسبة للعلم فمن المحتم ان ناخذ بالعلوم التطبيقية كما اخذ بها العالم وان نبدع فيها كيلا نظل ناقلين لانتاجه».

وهو يرى ان العرب كانوا مؤهلين بماضيهم لتحقيق التقدم العلمي. وفي تدليله على هذا يرفض بشدة ان يطبق على العرب فكرة ان الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا.

وقال «لماذا نقبل هذا التقسيم بغير مناقشة.. نحن لسنا شرقا خالصا ولا غربا خالصا... واذا اعتبرنا بمقياس الحضارة العلمية الحديثة ان وسيلة الادراك هي المعيار للتمييز لوجدنا ان امم فارس والشرق الاقصى كانت تعتمد على الوجدان وسيلة للادراك وكان هذا هو مايميزها عن الحضارة الكبرى الاخرى في العالم.. حضارة اليونان التي اعتمدت على العقل وسيلة للادراك. اما نحن فنرى اننا اقرب الى اليونان منا الى امم آسيا».

واستعرض زكي نجيب محمود تجربة النهضة الاسلامية مؤكدا ان العرب «جمعوا بين وسيلتي الادراك الوجدانية والعقلية كانهما في كفتي ميزان لاتستطيع ان تعرف لايهما الغلبة في الموقف الحضاري الذي كان قائما».

واوضح انه بعد اختلاط العرب المسلمين بالامم المجاورة في مصر وفارس وبعد حركة الترجمة التي استغرقت القرن الثالث الهجري كله تقريبا جاء القرن الرابع العظيم لينتج ثقافة كانت ذروة في العقل في كل الاتجاهات من علوم اللغة الى الشعر والنقد والفلسفة».

وقال ان وجه الاختلاف الواضح بين التجربة الحضارية الاسلامية والحضارة الغربية الحالية هو التدين» السؤال الاول في الغرب هو كيف تضمن ان الجملة العلمية صحيحة لان حضارته قائمة على العلم الطبيعي. اما عندنا فان الاولوية هي لتحديد ماهو فضيلة وماهو رذيلة فينصرف كثير من التفكير الى معايير الصواب والخطأ. فاذا كان معيار التمييز هو اللجوء الى الاستدلال العقلي فنحن بجزء كبير من تكويننا غرب لاشرق».

وقال ان سبب تخلف العرب هو «اننا لم ندخل مرحلة قراءة الطبيعة واستخلاص قوانين العلوم التطبيقية رغم اننا كمسلمين مطالبون بقراءة الطبيعة من اول آية نزلت من القرآن».

واضاف «كتب الكثير عمن يمكن ان تكون له الريادة في العالم بعد زوال ريادة امريكا وهي لابد زائلة لكني لم اقرأ رأيا واحدا يعتد به يرشح الامة العربية او الاسلامية لهذا الدور بينما رأيت الكثير من الآراء تتحدث عن الجنس الاصفر منذ قال بسمارك.. «احذروا الرجل الاصفر».

وقال زكي نجيب محمود ان بوادر تحقق هذه الآراء ظهرت بالفعل الامر الذي يحمل مفارقة «فالجنس الاصفر كان ينبغي له ان ينفر مما هو عقلي لانه ليس في تكوينه ولا في تراثه وكان علينا ان نرحب بكل ماهو عقلي لانه في داخلنا. لكنهم دخلوا العصر من بابه الوحيد الممكن.. باب العلوم التطبيقية وتقاعسنا عن الدخول فتخلفنا».

وقال ان الخروج من هذا المازق يتطلب التسليم بحقيقة اهمية العلم كي يكون الانسان العربي القادر على ايجاد وتنفيذ المشروع الحضاري الجديد «عابدا عالما عاملا».

وردا على سؤال «ماذا ناخذ وماذا ندع من حضارة وعلم الغرب». قال زكي نجيب محمود «لسنا نتسوق نشتري وندع فهذا مدخل خطأ لانه مدخل مفض الى التبعية. علينا ان ناخذ بلا جدال منهج البحث العلمي كما عرفوه منذ اربعة قرون لا ان نظل نستورد ما انتجوه بهذا المنهج. وما ادراك لعل المنهج نفسه يفضي بين يديك الى نتائج جديدة. نريد ان نبدع حضارة لا ان نستورد ادوات للحضارة».

وعن غياب البعد السياسي في مجمل طرحه الفكري قال: «لم اخلق للسياسة. والسياسة بصفة عامة يغلب عليها التهريج. فالسياسي يقول الشيء اليوم ثم يقول عكسه تماما في الغد دون اي قلق لانه لايهتم باستمرار المنطق».

وقال ان افكارا مثل الحرية والديمقراطية جاء معظمها عن طريق الخبرات المتوالية فهي نتاج الدين والخبرة معا. وهي افكار بين عمارتي العلم والادب. فالحرية مثلا تجري في شرايين العالم بمثل ما تجري في شرايين الاديب فتصبح في صلب تكوين شخصية كل منهما لكنها ليست جزءا من علم العالم ولا ادب الاديب وهي افكار تنمو مع تقدم العصور ولا يملك احد منع نموها».

القراءة الانفعالية

كما توجد كتابة انفعالية هناك قراءة انفعالية وغالبا ماتكون مسبوقة بتصور خاص ومحدد عن الكاتب او المكتوب عنه — فيدخل هذا القارىء المقال او الموضوع وهو متسلح بنوعية معينة من المشاعر تتفاوت بين المحب والكاره، المشجع او المستهزىء.

فئة ليست قليلة مثلا — تقرا الشعر الحديث، معتمدة على قناعة مسبقة بان هذا الشعر ماهو الا هذيان شاعر دخل مرحلة ماقبل الجنون. وينسحب هذا الحديث على قارىء اللوحة التشكيلية الذي يدخلها وهو متسلح بافكار ومواقف منها ان اللوحة التشكيلية يجب ان تستند على موضوع يتعلق بالجغرافيا والوطن والبيئة والتراث.

في هذه الحالات يتمتع القارىء الانفعالي برصيد من الاحكام الجاهزة والصارمة، فالفن امامه اما ابيض او اسود. فيخضع الفنانين والشعراء والقصاصين لعملية فرز قاسية لاتتوافق مع طبيعة الفن المبني على الحركة والحوار والتحليل والحرية والاستماع باهتمام لوجهة نظر الطرف الآخر دون خضوع مسبق لاي جاهزية او احكام قد تصل الى التعسفية.

نقر مسبقا انه من الصعب التخلي عن هذه الاهواء او الانفعالات لانه من الصعب التنازل عن مخزون الذاكرة الذي تراكم بفعل نمط واحد من الاستقبال الذي يؤثر بدوره على التقييم، وحتى التعايش في المجتمع الذي لايمكن ان تسوده رؤية محددة، حتى تجاه القضايا الهامة والمصيرية. والتي يقف الفن امامها في مرحلة ثانوية من الاهتمام.

ان تغيير هذه المواقف يتطلب استعدادا نقيا للانفتاح باتجاه الرأي الآخر. والتخلص من الانفعالات المبنية على مواقف غالبا ماتكون شخصية حتى لو تناولت موضوعا عاما. هذه المواقف هي المعوقة لاي تحليل فني او فكري او ادبي وبالتالي تقف حجر عثرة امام تطور وتقدم اي فنان يتاثر بما يكتب عنه. والفنان انسان حساس تعجبه الكلمة الجميلة ويريحه التحليل العقلاني ويغضبه الرأي الحاد..

البعض اعتاد على مقالات تقلل من شان مبدعينا في الامارات ولهذا تثور الشكوك فور قراءته لمقال يحترم الطاقات الابداعية لهؤلاء. على الصعيد الفني او الادبي. ترى هل تنبثق هذه المواقف من الاحتكاك المباشر مع الفنانين تطبيقا للمثل الشائع — كل غريب محبوب. ولا يكرم نبي في ارضه.

ترى لماذا لانتساءل عن المقالات التي تدبج عن كتاب وفنانين في الخارج نقرأها كل يوم وناخذ بها على انها صادقة وحقيقية. رغم انها تخضع لاعتبارات نعرفها جميعا.منها الصداقات والعنصريات والسياسات المعروفة والواضحة..

الشعوب ترتفع بمبدعيها — ولهذا تمنحهم حرية كبيرة، وتقدر تجاربهم واحيانا سلوكياتهم. لانهم يختلفون بثقافاتهم وامزجتهم وتعابيرهم وطموحاتهم عن البشر العاديين — فلا يجوز تقييدهم في قالب واحد او سجنهم في اطار محدد. ولا يجوز لاحد ان يقول للفنان — لماذا فعلت كذا. ويجب ان تفعل كذا..

هل سياتي اليوم الذي نتوقف فيه عن القراءة الانفعالية والتخلص من اهوائنا الشخصية.. نامل ذلك.

أنور الخطيب

اصدارات

الاسلوبية والبيان العربي

صدر حديثا عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة كتاب جديد حول «الاسلوبية.. والبيان العربي» تاليف الدكتور (محمد عبد المنعم خفاجي) الاستاذ بجامعة الازهر ورئيس رابطة الادب الحديث والدكتور محمد السعدي فرهود رئيس جامعة الازهر السابق والدكتور عبد العزيز شرف رئيس القسم الادبي بجريدة الاهرام.

يتالف الكتاب من ١١ فصلا تتناول الاسلوب والاسلوبية في ضوء النقد الحديث وجذور الاسلوبية في البيان العربي ومصطلح البلاغة والصياغة او النظم عند عبد القاهر الجرجاني وجذور الاسلوبية في دلائل الاعجاز وانماط الاسلوبية في اسرار البلاغة والتحليل الاسلوبي للبديع العربي وعلم البيان.

ويخلص الكتاب في الفصل الاخير الى اعتبار ان الجرجاني هو رائد الاسلوبية في البيان العربي.

ويعد الكتاب دراسة للاسلوبية والبيان العربي في رؤية جديدة تجمع بين القديم والجديد وبين الاصالة والمعاصرة. ويذهب المؤلفون الى ان الاسلوبية المعاصرة تستند الى اصول عربية في دلائل الاعجاز / وحين صاغ عبد القاهر الجرجاني اراءه في النظم لم يكن يبعد عن فكرة اختلاف الاسلوب باختلاف ترتيب الكلام وجعل بعضه بسبب من بعضه.

وكانت دراسات عبد القاهر في التقسيم والتاخير والذكر والحذف والتعريف والتنكير والاضمار والاظهار والقصد وعدمه والايجاز والاطناب والتاكيد وعدمه وغير ذلك من وجوه المعاني وكذلك دراساته لاساليب الحقيقة والمجاز والتشبيه والتمثيل والاستعارة والكناية والتورية وحسن التعليل وغير ذلك من وجوه البيان والبديع وتعتبر عملا جديدا في البلاغة العربية وتفصيلا واسعا للاسلوب وتحديدا قريبا من مفهوم الاسلوبية في المذاهب الغربية الحديثة.

فكر ابن خلدون.. العصبية والدولة

صدر حديثا عن مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت كتاب «فكر ابن خلدون العصبية والدولة.. معالم نظرية خلدونية في التاريخ الاسلامي» لمحمد عابد الجابري وفيه يعود المؤلف بالفكر الخلدوني الى اطاره الاصلي ليحتفظ له بهويته الحقيقية من خلال عملية «تصحيح» للدراسات التي تناولته.

وفي مقدمة المؤلف، ان الدراسات الخلدونية الكثيرة اتجهت في الغالب الى بيان اصالة افكار المفكر وطرافة نظرياته والى الاشادة به كمفكر مبدع لم يسبقه احد من المتقدمين عليه الى كثير من الآراء التي ادلى بها في ميدان السياسة والاجتماع والاقتصاد. واشار الى ان كثيرا من الذين اتجهوا هذا الاتجاه ياخذون كحقيقة مسلمة ان الفكر البشري لم يفطن الى الحقائق الاجتماعية والسياسية التي كشف عنها ابن خلدون الا بعد صدور مقدمته باكثر من خمسة قرون.

والهدف الذي توخاه الجابري من الكتاب يتمثل في «تقديم اراء ابن خلدون كما هي وكما فكر فيها هو انطلاقا من نظرة شمولية تحرص على ان تجد للاجزاء مكانها في الكل وذلك حرصا على النظر اليها في ضوء مشاغله الشخصية وتجربته الاجتماعية وعلى إعتبار انها امتداد وتطور لنزاع الفكر العربي السياسي والاجتماعي منه خاصة».

والكتاب في ستة عشر فصلا تتدرج في قسمين الاول في عنوان «الرجل وعلمه الجديد» وفيه فصول عن عصر التراجع والانحطاط وبين العلم والسياسة ومن النكبة الى المقدمة وبين العقلانية واللا عقلانية ومن التاريخ الى علم العمران موضوعا ومنهجا والبناء الهرمي لعلم العمران الخلدوني وهوية علم العمران.

القسم الثاني في عنوان «العمران البشري وحركة التاريخ.. العصبية والدولة» وفيه فصول جغرافية العمران ونحل المعاش والفروق الفردية والاجتماعية ونظرية العصبية والعصبية والملك واصناف الملك وانواع الحساسيات والدولة وتطورها من خشونة البداوة الى رقة الحضارة والحضارة المفسدة للعمران ووحدة الفكر الخلدوني والعامل الاقتصادي وخاتمة.

المستقبل العربي - ١٦١

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية العدد ١٦١ من مجلة «المستقبل العربي» الخاص بشهر تموز / يوليو ١٩٩٢، متضمنا المقالات الآتية: «نحو نهضة عربية ثانية: الضرورة والمتطلبات» لاسماعيل صبري عبدالله: «المستقبل الاقتصادي للخليج العربي» لجاسم السعدون: «قراءة مغايرة لمصطلحات معاصرة: النظام العالمي الجديد والشرعية الدولية.. وقضية لوكيربي» لميلود المهذبي: «الدولة القطرية: مرحلة اقطاعية متاخرة؟ نحو نقض نهائي لمقولة «الاقطاع» في التاريخ العربي الاسلامي» لمحمد جابر الانصاري: «التصنيع العربي والمفهوم التغريبي للتنمية» لعبدالقادر الطرابلسي: «سوسيولوجيا الجامعة في الخليج العربي» لباقر النجار.

واشتمل العدد على ندوة المستقبل العربي بعنوان نحو مؤتمر قومي - اسلامي شارك فيها كل من: ابراهيم الدقاق - ابراهيم علاوي - حسني الشياب - عادل حسين - عبدالاله بلقزيز - عبدالباري عطوان - عصام العريان - محمد البصري - مخلص الصيادي - مسعود الشابي. ادار الندوة: عصام نعمان اعد تقرير الندوة: رياض قاسم. وفي باب اراء ومناقشات اشتمل العدد على: «قضية لوكيربي او افتعال شوط اخر من المناورة الكبرى ازاء الوطن العربي» للمختار مطيع: «خواطر حول المشروع العربي النهضوي المنشود» لبرهان زريق. وفي باب كتب عرض وتحليل ومراجعة لكتابين: الاول «الاستراتيجيات العسكرية للحروب العربية - الاسرائيلية، ١٩٤٨ - ١٩٨٨» (هيثم الكيلاني)، اعده طلعت مسلم: والثاني «الثورة المهدية في السودان: مشروع رؤية جديدة» (عبدالعزيز الصاوي ومحمد علي جادين)، اعده عبدالعظيم محمد الحسن.

وفي باب مؤتمرات اشتمل العدد على: «مشروع» لتعزيز المساعي الديمقراطية في البلدان العربية وتقرير عن «ورشة عمل» حول الممارسة الديمقراطية في الاحزاب العربية، اعدهما رغيد الصالح وعلي خليفة الكواري. هذا بالاضافة الى البابين الثابتين: «موجز يوميات الوحدة العربية» و«ببليوغرافيا الوحدة العربية»، وهما من اعداد قسم التوثيق في مركز دراسات الوحدة العربية.


○ جاسم السعدون المستقبل الاقتصادي للخليج العربي.

كتاب

محاكمة مطرب نشاز

القاهرة — «الاتحاد العربي»:

صدرت في القاهرة مؤخرا.. احدث اعمال الاديب عبد الرحمن فهمي.. وهي مجموعة مسرحيات من فصل واحد.. تحت عنوان «محاكمة مطرب نشاز».. ومصرع كليب.. والحقيبة.. والشاطىء الآخر.. والحرب.. وكل مسرحية من هذه المسرحيات.. لها اطارها الفني الخاص بها.. ولها قضيتها التي يفجرها مايدور بها من صراع بين شخوصها ولها هدفها الاخير الذي تريد له ان يستقر في عقل المتلقي ووجدانه.. ويخلص الينا من قراءتنا لهذه المسرحيات.. قراءة اولية.. جملة من الافكار.. تنصهر في بوتقة واحدة.. مشكلة رؤية الكاتب للحياة والناس على مدار التاريخ وفي الواقع المعاش.. على السواء.. وتمثل فكرة «الزيف» مركز البؤرة في هذه الرؤية.. فالواقع ملىء بالزيف.. شانه شان التاريخ.. يستوي في ذلك الوقائع اليومية الصغيرة.. والاحداث التاريخية الكبرى.. وهذا الزيف قرين افتين اخريين.. هما الكذب والتفاهة.. فالتاريخ المرصود سلسلة من الاكاذيب التي نسجت لصالح فرد او فئة من الناس.. والواقع امتداد له.. فمن اجل مصلحة فرد من الناس.. او حتى شعب من الشعوب.. تزور الحقائق وتشب الحروب.. وتنسج الاساطير.. كما انه من اجل اتفه الامور.. يقتتل الناس.. ويزهق بعضهم ارواح بعض (يقول: «قتل الناس في هذا الزمان اسهل من اهانتهم».. ومع الزيف تفقد الحقائق تماسكها ورصانتها.. وتقع في احبولة اللا معقول والعبثي.. فليس هناك شيء حقيقي.. وليس هناك شيء جاد.. لاغرابة بعد ذلك.. ان تسود لدى الكاتب نغمة السخرية من الحياة والناس ومن كل شيء كان او هو كائن. ولا علاقة لهذه الرؤية بالتفاؤل او التشاؤم.. لانها في الواقع تجاوزتهما معا.. حيث يصبح التفاؤل.. كالتشاؤم.. امرا مثيرا للضحك.

وايا كان الامر.. فان هذه المجموعة من المسرحيات تفرض لنفسها.. عن جدارة.. مكانا بارزا في مساحة الكتابة المسرحية.. بما اشتملت عليه من نضج في استيعاب التجربة المسرحية.. لا العربية فحسب.. بل العالمية كذلك.. على مستوى الرؤية ومستوى الاداء.. على السواء.



لماذا سقطت دعوات الداعين لتغيير شكله؟

العربي على صورة واحدة. اذ انه معلوم ان الحرف العربي، علاوة على حركاته المعهودة، يكتب على اشكال متشابهة حينا، ومختلفة حينا آخر، حين يدخل في تركيب الكلمة، اي ان الحرف يكتب على حالات تتغاير من حالته الفردية الى التركيبية. ولناخذ على سبيل الدراسة والنقد، نموذجا من امثلة الحرف «ب» يرسم هكذا «بـ» اي يحذف الجزء الاخير منه، وبذلك نكتب «بنات، نبت، بنت..» ويحذف ايضا الجزء المعقوف من حرف «ع» حيث يصبح «عـ» ويكتب: عذب، لعب، يدعـ..» ومن ملاحظة بسيطة نشاهد ان هذه الصور الحرفية الجديدة، تشوه الحرف الاصلي وتزيد في تعقيده، وتفقده كل جمال ودقة واتقان. ويختلط على القارىء كثير من الاحرف ويصبح الحرف العربي رمز تضليل وابهام، بعد ان كان رمز فصاحة وبيان!!

ونحن نعلم ان الحرف اللاتيني يكتب ايضا على صور متعددة بين صغير وكبير ومنمق.

ولعل اخطر حدث في تاريخ الحرف العربي، هو المحاولة التي قام بها سعيد عقل، لاسقاط الحرف العربي، وهي محاولة كان هدفها مسخ اللغة العربية، حيث تشب ويشب بنوها غرباء عن عروبتهم، اجانب في استلقاء الهام لغتهم، والافادة من تراثهم الفكري.

ولكن سقطت هذه المحاولة، كما سقطت كل المحاولات الاخرى، وستسقط حتما اي محاولة لاحلال الحرف اللاتيني محل الحرف العربي، او اي محاولة لتغيير بنية وهيكلية الحرف العربي الخالد.

زرت مرة بيت احد الاصدقاء — وهو هندي الاصل — يسكن احدى الضواحي اللندنية ببريطانيا. وهناك عرفني على ابنته الجامعية، التي حدثتني عن شدة اعجابها باللغة العربية، حتى انها الآن عاكفة على تعلمها، حتى انها تعلق على جدار غرفتها الخاصة لوحة، كتب عليها الاحرف العربية بمختلف انواع واشكال الخطوط المعروفة، وبجانب ارقى اللوحات الفنية الشهيرة.

ويكفينا فخرا واعتزازا، ان كتاب الله العظيم «القرآن الكريم» قد نزل باللغة العربية وباحرف عربية:

«انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون» يوسف / آية ٢

«كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون» فصلت / آية ٣

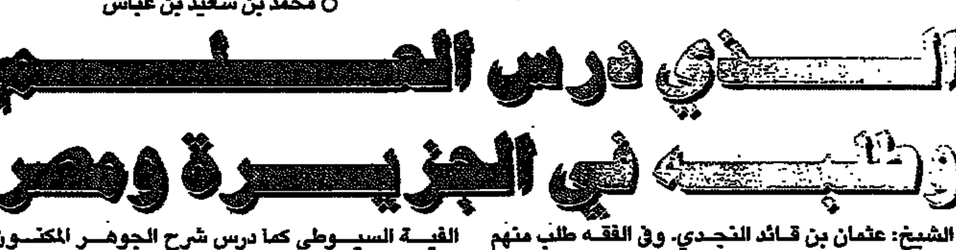
صدق الله العظيم.

محمد بن سعيد بن غباش:
اول خريج جامعي من ابناء الامارات

حلقات يكتبها: عبدالله الطابور

ولد الشيخ: محمد بن سعيد بن غباش بن احمد بن مصبح بن غباش بن صقر بن زايد في حي المعيريض برأس الخيمة سنة ١٩٠٥ ميلادية. وهو ينتمي الى عشيرة (آل بوراجح) من آل قيس. وهي بطن من قبيلة بني مرة. وكان والده بحارا وتاجرا يهوى الاسفار وركوب البحر ويزاول التجارة. وكان يتنقل بين البلاد في كل من الهند وافريقيا. وتعتبر مهنة التجارة من المهن التى توارثتها الاجيال كابر عن كابر منذ زمن بعيد.

الشيخ والقاضي



الذي درس العلم وطلبه في الجزيرة ومصر

○ محمد بن سعيد بن غباش

*** بداية دراسته**

منذ صغره ترعرع الشيخ: محمد بن سعيد بن غباش في وسط عائلة محبة للعلم وقد الحقه والده بالدراسة على يد احد المطاوعة في المعيريض. وكان من اساتذته الشيخ: احمد بن حمد الرجباني. وهو من علماء نجد وقد حضر الى رأس الخيمة منذ زمن ومارس مهنة القضاء وتعليم الاولاد وكان امام المسجد الجامع برأس الخيمة الذى يقع في حي العلي. ودرس على يديه كتاب التوحيد، هذا في العقائد. وفي التفسير درس على يديه كتاب ابن جرير الطبري، وفي الفقه اوائل دليل الطالب للشيخ مرعي الكرمي. وفي الفرائض متن الرجبية. اما في النحو فدرس مقدمة الاجرمية. وقد توفي الشيخ احمد الرجباني في رأس الخيمة سنة ١٢٨٥هـ الموافق ١٩١٨م.

*** دراسته في المدرسة التيمية المحمودية**

الحقه والده للدراسة في المدرسة التيمية المحمودية التي اسسها الشيخ: علي بن محمد المحمود في الشارقة سنة ١٩٠٥م. وكانت المدرسة التيمية تضم عددا كبيرا من الطلاب من افريقيا ومن اليمن ومن عمان وكان المحمود رحمه الله قد خصص في احد اجنحة المدرسة. مكانا للنوم وكان يوفر لطلاب المدرسة الطعام والملابس والكتب والادوات وكل مايلزم من حاجيات. وكان مدير المدرسة فضيلة الشيخ: عبدالكريم بن علي البكري. وهو من نجد وتميز بسعة اطلاعه في كتب شيخ الاسلام ابن تيمية، لذا سميت هذه المدرسة بالتيمية لان مديرها كان يأخذ بفقه ابن تيمية في الاحكام والعقائد، اما اساتذة المدرسة كان منهم الشيخ: صالح بن محمد الدرويش وصالح الغماس وعبدالله بن عبدالعزيز آل سليمان وسالم بن محمد اليماني ومحمد بن فيصل الحريملي. وكان من زملائه الشيخ: عبدالله بن محمد الشيبة وعبدالله بن علي المحمود وحمد بن محمد المشغوني وحميد بن محمد بن خلاو ومحمد بن سعيد بوميان وسعيد بن حسن الحولة وآخرون منهم علماء وأدباء وقضاة مقررون.

*** دراسته في المدرسة الأثرية بقطر**

في سنة ١٣٣٦هـ ارسل الشيخ: علي المحمود رحمه الله نخبة من طلبة المدرسة التيمية المحمودية بلغ عددهم ٢٥ طالبا الى قطر للدراسة في المدرسة الأثرية التي اسسها الشيخ: علي بن جاسم آل ثاني امير قطر. وكان مديرها الشيخ العلامة: محمد بن عبدالعزيز المانع. ومكثوا في قطر اربع سنوات درسوا خلالها الكثير من العلوم منها: كتاب التوحيد (الحموية والتدمرية) وغيرها من كتب شيخ الاسلام ابن تيمية. ودرسوا كتاب (النونية) للحافظ ابن القيم. وشرح الشيخ: محمد السفاويني على عقيدته المشهورة مع حفظها. وعقيدة الشيخ: عثمان بن قائد النجدي. وفي الفقه طلب منهم حفظ دليل الطالب وقراءة شرحه للشيخ: عبدالقادر التغلبي. وفي الحديث بلوغ المرام وعمدة الاحكام بشرحيهما للضعاني وابن دقيق العيد. وفي الفرائض شرحي الشنتوري والمارديني وفي النحو الاجرمية والازهرية والقطر بشروحها مع حفظ كل من الاجرومية والقطر وقسم كبير من الالفية وقراءة شرحها لابن عقيل. وفي الصرف كتابي العزية ولامية الافعال بشرحيهما. وخلال فترة الدراسة كان على المحمود رحمه الله قد كلف بعض اصدقائه القطريين لمتابعة مايحتاجه الطلبة وكانت الاقامة في سكن خصص لطلبة المدرسة القادمين من خارج قطر. وكان الشيخ: محمد بن غباش يعود الى رأس الخيمة لقضاء فترة الاجازة الصيفية بين اهله. الى ان انتهت الدراسة وعادت البعثة من قطر، في هذه الفترة وصل الشيخ: محمد بن غباش الى رأس الخيمة.

*** دراسته على يد الشيخ:**
محمد بن عبدالله القارسي

بعد عودته من قطر التقى الشيخ: محمد بن سعيد بن غباش بالشيخ العلامة: محمد بن عبدالله القارسي وهو احد تلامذة الشمسي الانبابي شيخ الازهر الشريف ودرس بن غباش على يديه بعض العلوم. ففي الفقه درس من اول شرح المنتهي للشيخ منصور الى كتاب الايمان. وفي النحو درس شرح الفاكهي. وعلى القطر درس شرح الشذوذ لمؤلفه ابن هشام. وشرحي ابن عقيل والسيوطي على الالفية.

وفي الصرف درس شرح المراح لابن كمال باشا وشرح العزية للسيد: التفتازاني وفي التجويد شرح تحفة الاطفال الجزرية لشيخ الاسلام زكريا وفي البلاغة شرح الفية السيوطي كما درس شرح الجوهر المكنون للدمنهوري.

*** دراسته في الازهر الشريف**

واصل الشيخ: محمد بن غباش بحثه عن العلم المفيد وجاءت رحلته الى مصر والدراسة في الازهر الشريف تحقيقا لغاية كان يتمناها، الى جانب ان والده كان يشجعه على طلب العلم. وعن قصة ارتحالة الى مصر والدراسة في الازهر فقد كان والده تاجرا مشهورا وعلى علاقة قوية باحد تجار عدن. وكان هذا التاجر وكيل بواخر تنقل البضائع من عدن الى مصر. ولما رأى هذا التاجر العدني الابن محمد متعلقا بالعلم اشار على والده سعيد بن غباش بان يرسله للدراسة في الازهر. وعلى الفور وافق دون تردد. وحمله معه اثناء ذهابه الى القاهرة رسالة من دائرة الاعتماد في عدن الى الحاكم الانجليزى في مصر. ولما وصل القاهرة ذهب الى الحاكم الانجليزى وسلمه الرسالة» ووافق على الحاقه بالدراسة في الازهر. واثناء دراسته كان والده يبعث له مائة روبية راتبا شهريا.

وذكر الشيخ: محمد بن غباش في احدى مذكراته انه وصل الى مصر في اواخر سنة ١٣٤٥هـ الموافق ١٩٢٣ ميلادية. والتحق فور وصوله بالجامع الازهر قبل ان يتحول الى احدى كلياته. وانتسب في رواق البغادة. وكان اول طالب من الساحل العماني ينتسب في تلك الفترة في الرواق. وكان اسمه مسجلا في سجلات الازهر: محمد عبدالله.

ودرس في الازهر على يد اساتذة افاضل وعلماء ومشايخ من القسمين (العالي) ويسمى النظامي والقسم المؤقت. وفي القسم النظامي درسه شيخ الحنابلة: محمد بن سبيع الذهبي والشيخ: عيسى منون والشيخ عبدالعزيز الطبلاوي. وفي المؤقت درس على يد الشيخ: محمد حسنين مخلوف والشيخ علي جمعة خليفة. وهما من كبار هيئة العلماء. ودرس على يد الشيخ: أبوطالب الحنبلي المدرس بجامعة برقوق.

*** العلوم التى درسها في الازهر**

درس في الازهر مختلف انواع العلوم ففى الحديث درس: اوائل البخاري بشرح القسطلاني واوائل تجريده للزبيدي. وفي المصطلح شرح النخبة وشرح البيقونية للزرقاني. وفي الفقه شرح المنتهي وشرح الزاد وفي اصول الفقه اوائل المنهاج للبيضاوي بشرح الاسنوي. وفي النحو والتصريف. درس شرح الالفية لابن عقيل بحاشية الخضري والتوضيح لابن هشام. وبشرح خالد الازهري. كما درس الاستعارات للباجوري وكثيرا من المختصر. وشرح السعد على للخطيب القزويني اما في فنون البلاغة فقد درس شرح الجوهر المكنون للدمنهوري وشرح السمرقندية. وفي العروض والقوافي درس شرح الكافي للدمنهوري وكثيرا من شرح الخزرجية لزكريا الانصاري وفي فن الوضع درس شرح الرسالة العضدية ورسالة الدجوى وهي خلاصة الوضع وفي آداب البحث والمناظرة درس الرسالة الوالدية وفي المنطق شرح ايساغوجي لزكريا وشرح السلم للملوى الباجوري. وشرح التهذيب للخبيصي. وفي فن المقولات العشر درس شرح نظم الشيخ احمد السباعي. وفي شهر شعبان من عام ١٣٤٨هـ انهى دراسته وحصل على شهادة التخرج من الازهر وعاد الى رأس الخيمة ومكث في راس الخيمة فترة طويلة الى ان نشبت الحرب العالمية الثانية. وعندما ساءت الظروف المعيشية عزم على السفر الى السعودية. وذهب الى مكة المكرمة للسلام على استاذه الشيخ: محمد بن عبدالعزيز المانع. وكان وقتها يشغل مدير دائرة المعارف في مكة المكرمة.

وفي غرة ذي الحجة سنة ١٩٥١ ميلادية طلب منه الشيخ: محمد بن عبدالعزيز المانع ان يتولى التدريس في ثانوية الاحساء بالهفوف. ومكث سنة مدرسا في هذه المدرسة. وفي سنة ١٩٥٢م ذهب للسلام على الملك: عبدالعزيز بن سعود وامر بتعيينه قاضيا في المنطقة الشرقية بمدينة الخبر.

الوظائف التى تولاها

تولى الشيخ: محمد بن غباش وظيفة (مساعد رئيس محكمة الخبر) وكان رئيس المحكمة وقت ذاك الشيخ: عبدالله بن دهيش. وقد وجهه سمو الامير: سعود بن عبدالله بن جلوي للعمل قاضيا بمحكمة الخبر مساعدا لرئيسها. وكان ذلك بتاريخ ١٧ / ١٢ / ١٣٧١هـ واصدر القرار رقم ٢٢٩٧٩ بتعيينه. واستلم العمل بتاريخ ٢١ / ١٢ / ١٣٧١هـ وكانت من اهم القضايا التي عرضت عليه اثناء فترة توليه القضاء في السعودية القضايا المالية والجنائية في كل انواعها الصغيرة والكبيرة. وفي القضايا الانهائية بانواعها واستمر في هذه الوظيفة حتى ١٨ / ٣ / ١٣٧٤هـ وفي نفس العام من سنة ١٩٧٤هـ طلب منه الشيخ، علي بن جاسم آل ثاني امير قطر السابق ان يتولى ادارة المعهد الديني في قطر وذهب الى قطر ومكث فيها لفترة من الزمن وفي سنة ١٩٦٩ ميلادية توفاه الله اثر رحلة علاجه في الهند. فقد تعرض في قطر لحادث سيارة ولما ساءت حالته الصحية رحل للعلاج الى الهند وفي الهند توفاه الله سنة ١٩٦٩ ميلادية وهو اول خريج جامعي من ابناء الامارات العربية.

ذاكرة المستقبل

بقلم: جمعة اللامي

من قتل همنجواي؟
من قتل سبول

«كل من يمشي على رجلين
.. هو عدو..»
جورج أورويل - «مزرعة الحيوانات»

بعد سنوات على انتحار همنجواي في مطلع يوليو سنة ١٩٦١، كتب العديد من كتاب سيرة واصدقاء هذا الكاتب العبقري، انه في سنواته الاخيرة، كان يعتقد بوجود منظومة خفية تراقبه وتحصي تحركاته.

وقبل همنجواي بعشرات السنين، وفي نظام اجتماعي يختلف عن النظام الامريكي، اقدم الشاعران الروسيان ماياكوفيسكي وسيرجي يسينين على الانتحار، الواحد تلو الآخر، بعد ان شعرا، بالاحباط من النظام الشيوعي في الاتحاد السوفييتي.

واحتار كثيرون في اسلوب موت البيركامو في حادث السيارة المعروف في باريس قبل انتحار همنجواي وبعد انتحار ماياكوفيسكي ويسينين. لكن سيمون دوبوفوار التي قدمت مشهدا يدعو الى التامل في كتابها الضخم «قوة الاشياء»، يخرج المتابع منه بانطباع ان صاحب «الطاعون» قد قتل نفسه بنفسه عندما اصطدمت سيارته بعامود الكهرباء.

وبعد ان هرب آرثر كويستلر من هنجاريا الى الغرب، ثم استقر في بريطانيا، طلبا للحرية في اخلاق المجتمع الغربي، ثم ظهور روايته الشهيرة: ظلام في الظهيرة، قام هذا الكاتب المعذب باختيار الحرية، بتقديم اطروحة مناقضة لهذا الاعتقاد، بان اقدم على الانتحار في احدى شقق العاصمة البريطانية، ولكن بعد ان قدم تأليفا نظريا ملخصه ان الموت هو الحياة الحقيقية وان الحياة الدنيا هي مجرد مرحلة اختبار للاستعداد لفعل الانتحار.

والكاتب الياباني ماشيما ارتدى ملابس الحرب التقليدية في بلاده، وهاجم احد معسكرات الميكادو، ثم وقف امام جمع من الناس واضعا رأس سيف حربي عند المنطقة الرخوة بين الصدر والبطن، ثم انحنى الى الامام، قليلا قليلا، ليخرج السيف من ظهره، وجاء الينا من يقول ان هذا الرجل الذي ربى نفسه على التقاليد العسكرية اليابانية، اقدم على ما اقدم عليه، بعد ان رأى تحول اليابان عن تقاليدها العريقة لجهة الغرب وثقافته.

وعندما انتقلت عدوى الانتحارات الغربية الى الوسط الادبي والثقافي العربي، بالرمزين: الاردني تيسير سبول، واللبناني خليل حاوي، قال كثيرون ان تيسير سبول اصيب بصدمة من اوضاعنا العربية التي تلت احداث ايلول بالاردن سنة ١٩٧٠، وان خليل حاوي وقف على فجيعة العرب بدخول القوات الاسرائيلية الى بيروت في صيف سنة ١٩٨٢، في الوقت الذي كان فيه الوضع العربي يشابه وضع قطيع من الفئران تناولت كمية كبيرة من الجبن معفرة بالزئبق، فلم تكن تملك سوى البصبصة فيما هي لاتستطيع تحريك ذيولها!

اقوال ونظريات كثيرة، بعضها نفهمه ونستوعبه لانه قابل للتحليل. وبعضها يبقى في دائرة الشكوك لاسيما اذا تحرينا التاريخ الشخصي لبعض هؤلاء المنتحرين، لان توقيت انتحارهم، وهمنجواي يبدو هناك مثالا فقط، تم في اوج تمتعهم بالشهرة والمجد والغنى وجائزة نوبل لدى بعضهم.

لكن ماهي.. ماهية هذا التاريخ الشخصي؟

صرخ روجيه جارودي قبل ان يعلن اسلامه:

انني رجل بلا تاريخ. وكان يريد ان يقول لنا مامعناه: انني انا جارودي اليهودي، الذي تحولت الى المسيحية، ثم الى الماركسية، لم اجد في هذه الثقافة التي انتجها الغرب معنى لحياتي. ولايزال هذا الرجل حيا بيننا الى اليوم وهو على عقيدة الاسلام الحنيف.

بل ان مصرع كامو وانتحاره يبدو مناقضا تماما لصرامة هذا الكاتب المفكر، فهو قد وجد مخرجا بالامل من فلسفة العبث، ووجد في الوطنية الفرنسية مخرجا من «الوهم الامعي» عندما غادر وهران الجزائرية وحزبه السياسي، وانضم الى اطروحة جي موليه الاشتراكي في محاربة الثورة الجزائرية. كما انه في تقسيماته للشخصية البشرية: الغازي.. الدونجوان.. الممثل.. الفنان، قد اختار الشخصية الاخيرة، الفنان، في كل ماكتب من اعمال روائية وقصصية ومسرحية. بل ان خصامه الشهير مع رفيقه سارتر كان محوره الموقف من معسكرات العمل السوفييتية!.

ولكن هل انتحر سارتر ام مات موتا طبيعيا؟

يعرف متابعو هذا الرجل، انه في سنواته الاخيرة، ادمن الكحول، وكان يتقلب من فكرة الى اخرى. وقال لي روجيه جارودي قبيل نهاية السبعينات، ان طلاب سارتر كانوا يحملونه فاقد الوعي يوميا من الملهى دون ان يكمل عمله الضخم حول فلوبير.

وهناك من يعتقد ان جون شتاينبك عندما ذهب الى فيتنام قد انتحر بطريقة غير مادية.

فمن قتل هؤلاء جميعا؟

وقد يكون السؤال جديرا بالالتفات اذا اعدنا صياغته بالشكل التالي: لماذا لم ينتحر ابو ذر.. وابن رشد.. والسهروردي.. والفراهيدي.. ومحمد الباقر.. ووسيم خالد؟!

شتان مابين العربي المسلم الاصيل.. ومابين غيرهما!

ماسينيون: خمسمائة بحث ورسالة وكتاب
العلامة الفرنسي الذي أحب العرب وناصر الجزائر والقدس

بقلم: محمد فريد جحا

* ماسينيون

تحتفل المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونيسكو)، في مقرها الدائم بالدائرة السابعة من العاصمة الفرنسية، وفي شهر كانون الاول (ديسمبر ١٩٩٢) بالذكرى الثلاثين لوفاة المستعرب الفرنسي الكبير (لويس ماسينيون)، وذلك على امتداد ثلاثة ايام (١٤ و ١٥ و ١٦ منه). وسوف يتعاقب على منبر هذه المنظمة الأعلام من العرب والمسلمين والفرنسيين وغيرهم مشيرين الى مزاياه، وعطاءاته، واعماله الباهرة في خدمة التراث العربي، وخدمة قضايا العرب وقضايا الناس اجمعين.

ليست هذه هي المرة الاولى التي يحتفل بها بهذا الرجل العظيم، فلقد احتفل به من قبل وطنيا في عام وفاته ١٩٦٣، ثم احتفل به مرة اخرى في شهر ديسمبر من عام ١٩٨٣، بمناسبة مرور مئة عام على ولادته (١٨٨٣ — ١٩٨٣). وشمل الاحتفال ندوتين اقيمت اولا هما في مبنى اليونسكو، والثانية في (معهد فرنسا). حيث القي المحتفى به محاضرات ودروسا على امتداد ثلاثين عاما. في تلكم الندوة تحدث الكثيرون من الاعلام بينهم المدير العام لليونيسكو، والمدير العام «للاليسكو العربية»، وابراهيم مدكور رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة، كما اقيمت له بهذه المناسبة احتفالات في القاهرة ودمشق والهند والباكستان وتركيا.

ولد لويس ماسينيون في عام ١٨٨٣، وتعلم في باريس، ثم في السوربون، واعد دراسة دكتوراه عن (المغرب كما ورد في مؤلف ليون الافريقي). ثم ذهب الى مصر حيث درس العربية في الازهر، ثم اختير ليدرس في جامعة القاهرة، فالقى على امتداد العام الجامعي (١٩١١ — ١٩١٢) سلسلة من المحاضرات عن

شهادة عالية في ليون الافريقي واهتمام خاص بالحلاج

المصطلحات العلمية وترجماتها الى اللغة العربية. وكان طه حسين ومنصور فهمي بين تلاميذه.

ثم انضم الى معهد الآثار الشرقية الفرنسي بالقاهرة، وادى خدمته العسكرية في الجيش الفرنسي إبان الحرب العالمية الاولى، ثم عاد بعد هذا الى فرنسا، ليرأس مدرسة التطبيقات العالية، وليدرس في (الكولدج دو فرانس) وليصدر مجلة الدراسات الاسلامية، ثم يتفرغ للكتابة والقراءة بدءا من عام ١٩٥٠، حتى توفي في ١٩٦٢/١٠/٣١.

خلف لويس ماسينيون اكثر من خمسمائة بحث بين رسالة وكتاب في مجلدات، واشتهر خاصة بدراساته عن العرفاني المعروف الحسين بن منصور الحلاج فلقد انشأ عليه كتابا ضخما، ونشر ديوانه وترجمه الى اللغة العربية، واختص من اجله، بالتصوف الاسلامي، وغدا، هو نفسه، متصوفا اعتنق الاسلام.

انتخب عضوا في مجمع اللغة العربية بدمشق، وفي مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وفي المجمع الفرنسي، وقلد اوسمة فرنسية وسورية ومصرية، وانشأ في مصر (جمعية البدلية) بدمياط لحوار الثقافات، وجمعية (دار السلام) لتمتين الصداقة الفرنسية العربية، كما كان نضاله بارزا ومشكورا، واحيانا ضد سياسة حكومته من اجل استقلال المغرب وتونس وسورية، وكانت مساهماته من اجل تحرير الجزائر كبيرة، تناولت الكتابات عنها، والتظاهر مع المتظاهرين من اجلها.

كما دعا الى الابقاء على عروبة القدس، لان العرب هم الوحيدون الذين حافظوا عليها واعتبروا مسجدها المسجد الثالث الذي تشد اليه الرحال. قال فيه اماد ومختار امبو (المدير العام السابق لليونيسكو): «عمل ماسينيون عملا ممتازا، واسهم اسهاما فائقا في حوار حقيقي بين الثقافات والحضارات، مع الاحترام الذي تحمله ذلك كله، لكل ماهو خاص بكل منها».

وقال فيه الدكتور محي الدين صابر، المدير العام السابق للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم: «ارتبط اسم ماسينيون، بشكل عام بقضية هامة تتصل بالحياة».

«الفكرية في بلاد الاسلام، اعني بها الصورة الحقيقية التي قامت»

على توالي العصور، حول رجل من رجال التصوف، رجل ذي مصير»

«فتان، هو الحلاج.. الذي مات شهيدا، قبل الف عام».

وقال فيه ابراهيم مدكور، رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة: «نحن مدينون لماسينيون بالكثير، ونحن حاولنا، في مصر ان «نرد بعض ديونه علينا، فهو وجه نير من وجوه عصرنا، وجه..

«احترم، ودرس، وسار كثيرون في المشرق والمغرب خلفه.

وقلنا نحن، في نهاية كتابنا الذي الفّناه بعنوان: «تحية الى لويس ماسينيون .وليس هناك ماهو اجمل من جملته التي ختم بها مقدمته لكتاب» (ماكس فانناجو عن المعجزة العربية) حين قال: احرصوا على هذه اللغة العربية التي اثبتت جدارتها، فعبرت احسن تعبير واجمله. عن مصطلحات العلم والفن، وعن لهفة المتصوف المتشوف لرؤية وجه ربه»

ساتاراه فارميان: ابنة فارس

صدر في بريطانيا مؤخرا كتاب بعنوان ابنة فارس للكاتبة الايرانية / ساتاراه فارمان فارميان / وهي واحدة من الايرانيات البعيدات عن وطنهن.

تسرد الاديبة في روايتها ذكريات طفولتها الاولى وتورد ذكريات مثل اضطرار والدتها الى استخدام مكبر صوت ليسمع جيرانها صوتها وهي تطلب النقود من زوجها لاعاشة اطفالها.

ولان اسرة فارميان لها انشطة سياسية فان هذه السيرة الذاتية تضرب بجذورها في المشكلات السياسية التي اثرت على ايران وكان لها اثرها المباشر على اسرتها.

بلوتيار: واحة سيوه

صدرت حديثا رواية فرنسية للاديب الان بلوتيار بعنوان «واحة سيوه». وتلقي احداث الرواية حول واحة سيوه المصرية نظرا للفترة الطويلة التي قضاها الروائي الفرنسي في ربوع المصرية.

وسبق لبلوتيار ان اصدر قبل خمس سنوات رواية «سعد».

مطلوب تدخل عسكري دولي جاد لتحرير البوسنة والهرسك من قبضة الصرب


بقلم: حامدزيدان

لاشك ان شجاعة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عندما ذهب بنفسه الى سرايبفو لكي يفتح الطريق الى مطار المدينة امام امدادات الاغاثة الغذائية والدوائية لاهالي المدينة المحاصرة بالدبابات الصربية، كانت من الامور الجديرة بالتسجيل له مع الاحترام لهذه الشجاعة غير المسبوقة، فلقد تعرض الرئيس الفرنسي لخطر الموت عندما اطلق الصربيون قذائفهم على المنطقة التي كان يقف ويتحرك فيها وأصابت طائرتين من ثلاث طائرات أعدت لنقله ولم يجد سوى طائرة واحدة من نوع الهليكوبتر لتنقله الى خارج البوسنة ـ الجمهورية الاسلامية المحاصرة والمهاجمة من الغزاة الصربيين.

وفي هذا المشهد التاريخي لجأ الرئيس الفرنسي الى احد الملاجىء حتى لاتصنيبه قذائف الغزاة وكان قد ارتدى قميصا ضد الرصاص قدمه له قائد القوات الدولية التي كانت موجودة في المطار، ولكن لو جاءت قذيفة مباشرة الى الرئيس الفرنسي ما كان سيحميه من الملجأ الذي التجأ اليه وما كان سينقذه القميص المضاد للرصاص، ليذهب شهيدا لشجاعته ولتدخل فرنسا في دوامة صعبة لتحدد موقفها ازاء هذا العدوان، علما بأن مشهدا ماساويا آخر كان سببا في قيام الحرب العالمية الاولى عندما اغتيل ولي عهد النمسا في مدينة سرايبفو نفسها.

وقد يجدر في هذه المناسبة ايضا، ان نشير الى السيدة دانييل ميتران زوجة الرئيس الفرنسي التي تعرضت لمحاولة للاغتيال بواسطة تفجير سيارة في موكبها، ونجت باعجوبة لكي يسجل لها التاريخ شجاعتها الانسانية الى جوار شجاعة زوجها، الذي قاتل بنفسه قوات الغزو النازي لبلاده في اطار المقاومة الشعبية الفرنسية والذي أراد ان يجد حلا انسانيا لمأساة المسلمين في سرايبفو، وذهبت هي ايضا الى منطقة الاكراد في شمال العراق لكي تقدم لهم في ظل ظروفهم الصعبة مساعدات انسانية ايضا فتعرضت لخطر القتل بواسطة «مجهولين» معادين للمساعدة الانسانية.

وليس معنى تسجيل موقف ميتران وزوجته باحترام اننا نعني ان يذهب كل الرؤساء الى هناك.. ولكن الذي يعنيه هذا، انه يجدر ان يتوجه كل رؤساء دول العالم بأنظارهم ووجدانهم وقلوبهم ومساعداتهم الانسانية والاقتصادية والسياسية والعسكرية ايضا لمنع جرائم القتل والتشريد والابادة التي توجه الى شعب لكونه مسلما، وانه يدافع عن بلاده ويرفض مبدأ الضم بالقوة والغزو والقهر.

وقد يجدر بنا ان نضع امام القارىء سطورا قليلة توضح الصورة في جمهورية البوسنة والهرسك.

لقد تحدث روسير البهاج نائب رئيس وزراء البوسنة امام مؤتمر عقد مؤخرا في زغرب وقال ان التدمير الناتج عن عمليات العدوان المركز شمل حوالي ٧٠ في المائة من منشآت مدينة سرايبفو فضلا عن طرد ثلثي السكان واحتجاز حوالي مائة الف شخص في المعتقلات وذلك بخلاف القتلى الذين يزيد عددهم على عشرة الاف والمصابين اكثر من عشرين الفا.. كما ادت هذه المذابح الشرسة الى انتشار المجاعة وتفشي الامراض نتيجة حصار سرايبفو.

كما تحدث نائب رئيس وزراء هذه الجمهورية في محطة الاذاعة البريطانية بصوت يغالبه البكاء وما أقسى ان يبكي الرجال. وقال ان مرضى السكر في سرايبفو يموتون بالغيبوبة السكرية لعدم وجود الانسولين ومرضى الفشل الكلوي يموتون بالغيبوبة البولية لتوقف قاعات الغسيل، واطفال المسلمين يبكون من الجوع ولا يجدون فتات الخبز، وقوافل الاغاثة التي ترسلها الامم المتحدة تضرب بالقنابل في الطريق، وسائقو سيارات الاغاثة يضربون برصاص القناصة الصرب، ان الوضع في سرايبفو صار خطيرا وعلى من يفكر في نجدتنا ان يأتي الينا فورا.

يالهول ما يراه اهل سرايبفو من اطفال وشيوخ ونساء.. ولنقرأ ايضا ارقاما وردت على لسان الشيخ صالح لحمد صالح مفتي جمهورية البوسنة والهرسك في الجامع الازهر بالقاهرة منذ ايام وهو يصف آثار الحرب في بلاده ويقول انها تجاوزت بكثير ما شهدته يوغسلافيا في الحرب العالمية الثانية.. اي ان الصرب قد فاقوا النازيين في حربهم اللاانسانية ضد اليوغسلاف خلال غزوهم ليوغسلافيا اثناء الحرب العالمية الثانية.

وقال مفتي البوسنة والهرسك: حتى يوم اول يوليو الحالي سقط اكثر من ٥٠ ألف شهيد من المسلمين بمعدل ٦٠٠ شهيد كل يوم و٢٥ كل ساعة بالاضافة الى تشريد مليون و٣٠٠ ألف شخص كلهم من النساء والاطفال.

وقال المفتي ايضا: ان المقصود من هذه الحرب ابادة التجمعات الاسلامية الكبيرة في اوروبا وعدم اقامة دولة لهم.

لقد بدأت الحرب في مدينة رافونال عندما دخلت دبابات الصرب وسياراتهم المدرعة، وهي مدينة اسلامية جمعوا أهلها في اكبر ملاعبها الرياضية واحضروا إمام اكبر مساجدها وطلبوا منه تأييد الانضمام الى صربيا والارتداد عن الاسلام فرفض فقاموا بذبحه علنا أمام ابناء بلده واندلعت شرارة الحرب ولم تنطفىء حتى الآن.

وقال المفتي: ان من ادلة ان هذه الحرب موجهة ضد الاسلام انه بين ١٥٠٠ مسجد في الجمهورية تم هدم ٦٨٠ مسجدا منها، كما هدموا المنشآت الحكومية والمدارس. وفي سرايبفو وحدها دمروا ١٥ الف خط تليفوني واعتدوا بصورة غير انسانية ولا اخلاقية على مستشفى الولادة وامراض النساء.

ان العدوان ضد البوسنة والهرسك يتجه نحو الانسان، كما يتجه نحو المنشآت لتخريب البنية الاساسية للجمهورية المستقلة حديثا لتحقيق هدف محدد وهو تخويف وارهاب الانسان البوسنوي فيتراجع عن الدفاع عن أسرته وبلده ومقدساته ومنشآته وهدف اخر ايضا وهو فقدان الجمهورية المستقلة حديثا القدرة على المقاومة او على الاستمرار كدولة مستقلة عن الهيمنة الصربية.

وبرغم ان العدوان مستمر، فانه ليس فقط بالاغاثة الغذائية والدوائية يكون رد المجتمع الدولي ولكن لابد ان يكون موقفه على قدر الايجابية والفعالية التي يمارسها العدوان نفسه.

وكان من المواقف التي لم تصل الى مستوى هذه الايجابية والفعالية ايضا قرارات المؤتمر الاسلامي الذي عقد في اسطنبول والتي لم تتعد المطالبة بالانسحاب وادانة ممارسة قوات الصرب والجيش اليوغسلافي «والتأكيد على اهمية دعم القوات الدفاعية الاقليمية للبوسنة والهرسك».

وقد اثارت هذه القرارات في النفس ذكريات قرارات ادانة ممارسات الجيش الاسرائيلي ومطالبة اسرائيل بالانسحاب والتأكيد على دعم المقاومة الفلسطينية الامر الذي ترك اسرائيل حتى الان ومنذ حرب عام ١٩٦٧ في مواقعها، ناهيك عن مواقعها بعد حرب عام ١٩٤٨.

ان المآسي التي يعيشها المسلمون في بلادهم اصبحت تهدد أمنهم بشكل مباشر.. لقد ضاعت الاندلس وزرعت اسرائيل في فلسطين وتعرضت الكويت لغزو عراقي استهدف بنيتها الاقتصادية ومازالت الحرب مستمرة في جنوب السودان والصراعات والخلافات مازالت مستمرة على حدود تشاد والجزائر والمغرب والسنغال وحملات التبشير المسيحي تتجه الى المسلمين في آسيا وفي افريقيا وحرب الابادة العدوانية توجه نحو شعب البوسنة والهرسك (الذي يبلغ تعداده اكثر من ٤ ملايين نسمة الذين حكمهم العثمانيون خمسة قرون منذ النصف الثاني للقرن الخامس عشر وحتى العقد الثاني من القرن العشرين الحالي بعد هزيمة العثمانيين في الحرب العالمية الثانية).

وقد تكون المساعدات الانسانية بالغذاء والدواء ومخيمات الايواء في اراضي الدول المجاورة للهاربين واللاجئين من الامور العاجلة والسريعة لا تقاذ ما يمكن انقاذه على حد تعبير وزيرة الهجرة الايطالية السيدة مارجريتا بونيفار، ولكن الموقف في حاجة لاجراء حاسم يمنع الانهيار في البوسنة والهرسك ويمنع الصرب من ان يفرضوا امرا واقعا على المجتمع الدولي بوصولهم الى مياه الادرياتيكي عبر اراضي البوسنة ويبقى الوضع على ما هو عليه، وعلى من يتضرر ان يلجأ الى القضاء، كما تقول القاعدة القانونية الاجرائية!

ولكن هذا لن يفرض الاستقرار في منطقة البلقان.. فالصراعات العرقية والدينية والتاريخية لاتنهيها هزيمة عسكرية او امر واقع بالقهر والحرب والابادة، ولابد ان توضع الامور وتحدد الحدود باتفاق مشترك ومن خلال الدعوة الى مؤتمر دولي تشارك فيه الجمهوريات المستقلة حديثا في تلك المنطقة وفي اطار المجتمع الدولي وتحت مظلة الامم المتحدة.

ولابد ان يسبق هذا المؤتمر ويعد له بواسطة عملية عسكرية دولية تحت مظلة الامم المتحدة والشرعية الدولية لدحر الغزو الصربي لاراضي البوسنة ومنع فرض امر واقع على اساس العدوان والغزو على ان يضع المؤتمر الاتفاق الذي يطلبه جميع الاطراف من اجل السلام والامن الدولي والاوروبي والبلقاني ايضا، وحتى لاتتكرر اعمال العدوان والغزو في مناطق اخرى من العالم.

ولسنا نحن كعرب وكمسلمين الذين نطالب بذلك الموقف الدولي الأيجابي والفعال ولكن رئيس وزراء كرواتيا فرانيو جريجوريس وهي احدى دول جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي التي إستقلت مؤخرا قد اعلن في مؤتمر زغرب الذي سبقت الاشارة اليه بأن الحل الذي يفرض نفسه لوقف هذا النزيف الدموي الذي يستهدف ابادة المسلمين في هذه المنطقة هو تحرك المجتمع الدولي عسكريا لوقف هذا العدوان الوحشي وعلى غرار ما تم في حرب الخليج وذلك بتطبيق الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة الذي يبيح استخدام القوة العسكرية وهو الاجراء نفسه الذي تم في حرب تحرير الكويت.

فتنة أحمد صادق الطائفية

بقلم: سيد حمدي

اندرياس باباندريو، رئيس الوزراء اليوناني السابق، رئيس الحزب الاشتراكي المعارض، غاضب على الحكومة بزعامة قسطنطين ميتسو تاكيس لأسباب عديدة اغربها الاعتراف باستقلال جمهورية البوسنة والهرسك التي يشكل المسلمون اغلبيتها.

اثناء وجودي في اثينا مؤخرا، لاحظت ان الرأي العام بمختلف اتجاهاته منهك تماما في قضية استقلال مقدونيا اليوغسلافية او سكوبيا، كما يحرص اليونانيون على تسميتها. يرجع ذلك الاهتمام الى وجود منطقة باسم مقدونيا في شمال اليونان فضلا عن منطقة ثالثة مماثلة داخل بلغاريا. تبدي اثينا مخاوفها من ان الاعتراف بمقدونيا سيترك آثارا انفصالية آجلا او عاجلا على شمال البلاد الذي اشتهر تاريخيا بذات التسمية.

بين مقدونيا والبوسنة والهرسك اكثر من رابط. فكلاهما خارج لتوه من تحت الهيمنة الصربية. كذلك تشهد الجمهوريتان حضورا مسلما مكثفا. مقدونيا تضم مسلمين البانا يشكلون نسبة ٤٠٪ من اجمالي السكان. اذ يبلغ عددهم ٨٠٠ ألف نسمة من اجمالي قدره نحو مليوني نسمة. البوسنة والهرسك يشكل المسلمون اغلبيتها بنسبة ٥٠٪ او ٤٢٪ كما تشير تقديرات رسمية معلنة؛ ويبلغ تعدادهم حوالي مليون نسمة. زعيم الحزب الاشتراكي المعارض المسمى بـ «الباسوك» يعلن رفضه لقرار الحكومة بشأن البوسنة والهرسك.. في الوقت ذاته لايمانع في التأكيد على حقوق المسلمين في جمهورية مقدونيا لان من شأن ذلك ان يسبب المشاكل للجمهورية الناشئة المستميتة في انتزاع الاعتراف الدولي ولو «على حساب» اثينا. ولعل في ذلك تفسيرا عابرا لأحد أسس التعامل مع الواقع الاسلامي سواء من قبل اليونان او اوروبا عامة. أبسط هذه الاسس التحفظ إن لم يكن الرفض ازاء الوجود الاسلامي، ليبقى الدعم والتأييد استثناء تمليه بعض الظروف الطارئة.

اندرياس باباندريو رئيس «الباسوك» يفسر موقفه تجاه سرايبفو. صمته المطبق عن اضطهاد المسلمين اليونانيين من ذوي الاصول التركية وعددهم مائة وخمسون الف نسمة. تشير الاحصائيات الى انه لم يبن مسجدا واحدا في منطقة تراقيا الغربية شمال شرق اليونان منذ عشرات السنين. الامر المؤكد ايضا ان أي مسجد آيل للسقوط لايخضع للترميم، والمسجد المتهدم لايتم بناؤه بأي شكل من الاشكال.

في الانتخابات البرلمانية التي نظمت عام ١٩٨٩ تمكن اثنان من المسلمين (مستقلين) هما ابراهيم شريف ود. احمد صادق من الفوز بمقعدين. أعيدت الانتخابات مرتين متتاليتين خلال احد عشر شهرا لاسباب دستورية. حاول نفس المرشحين التقدم للانتخابات التالية. تعللت السلطات بعدم استكمال ابراهيم شريف الاوراق القانونية، ولم يسعفه الوقت لتفادي هذا المأزق.

اما د. احمد صادق فقد قدمت في حقه لائحة اتهامات ثم تعرض للمحاكمة في مدينة كوموتيني للجرائم التالية:

(١) ـ القيام بدعاية ضارة ضد الدولة اليونانية.

(٢) ـ اثارة الفتنة الطائفية بين مواطني الشمال.

(٣) ـ توزيع بيانات على مسلمي الشمال تحرضهم على المطالبة بحقوقهم.

اصدرت المحكمة حكمها بالسجن على النائب السابق لمدة ثمانية عشر شهرا غير قابلة للتبديل بالغرامة المالية. كما حرمته من ممارسة أي حقوق سياسية لمدة ثلاث سنوات. يتصف الحكم بأنه نهائي لا استئناف معه «لان النائب المتهم خطر على أمن البلاد». بعض الصحف وصفت الأحكام بأنها مجحفة. الاغلبية ابدت ارتياحها والاقلية التزمت الصمت.

في الثلاثين من يناير قبل الماضي، اجتمع المسلمون في مسجد «ال جي» بدعوة من علمائهم احتجاجا على تلك المحاكمة. تعرضوا لحصار رجال الكنيسة الذين حاولوا رفع رايات مسيحية فوق المسجد مع ضرب وايذاء المسلمين المحتشدين وتدمير ونهب محالهم التجارية. تم ذلك على مسمع ومرأى من الشرطة. سجلت قائمة الجرحى اسم البرلماني السابق احمد فايق أوغلو والقائم بأعمال مفتي مدينة كمانثي محمد أمين آغا.

المواقف الرسمية تعكسها تصريحات المسئولين.. منها ما يتعلق بأزمة مسجد «ال جي» حيث أعلن وزير الخارجية ان مسئولية الاحداث تقع على عاتق «المتشددين من المسلمين» واتهم تركيا بأنها «تغذي الحس الوطني التركي لدى مسلمي الشمال اليوناني». تزامن ذلك مع طرد اليونان للقنصل التركي في مدينة كوموتيني، ثم طرد تركيا للقنصل اليوناني في اسطنبول وبقية المواقف الرسمية تمثل خطا ثابتا لايرتهن بحدث بعينه. لذلك رصد المحللون تصريحا لوزير الدفاع في الخامس عشر من اغسطس قبل الماضي قال فيه «ان الحركة الاسلامية اصبحت تهدد الحركة المسيحية في العالم ويجب التصدي لها بحزم».

وزير الخارجية السابق عاد مرة اخرى ليعلنها صريحة مؤكدا ان اليونان هي رأس الحربة الاوروبية الموجهة الى قلب العالم الاسلامي.

في نوفمبر الماضي عقد لقاء بحضور عدد من سفراء الدول العربية والاسلامية تحدث فيه وزراء الدفاع والخارجية والتربية مهاجمين ما يسمى بـ «الاصولية الاسلامية» التي اعتبروها كالسرطان الخبيث يجب ان يجتث من جذوره اليوم قبل الغد.

يرى الكثيرون أن تلك النغمة العالية المضادة للاسلام تستجيب مع مشاعر دفينة تمثل اتجاها وطنيا لدى رجل الشارع الذي يشعر بمرارة شديدة ضد تركيا وذكريات الخلافة العثمانية التي فتحت اليونان على مدى خمسة قرون كاملة. بذلك تتحول حملة الكراهية الموجهة ضد الاسلام الى ورقة حزبية رابحة تتنازعها الاحزاب في صراعها على السلطة عبر مخاطبة عاطفة المواطن البسيط المشحونة عداء للاسلام.

البوسنة والهرسك المغضوب عليها من قبل باباندريو تعيش وضعا مأساويا مثل اشقائهم في تراقيا الغربية. تحت وقع القصف المجنون في جمهورية المآذن قد يلجأ المواطن الكرواتي للهجرة الى كرواتيا، والصربي الى صربيا. بل ان (اسرائيل) قامت بتهجير بعض اليهود البوسنويين اليها. اما البوسنوي المسلم فهو الوحيد الذي لايحق له الهجرة اذ لايعرف تاريخيا وطنا اخر غير هذا الوطن.

رئيس الوزراء السابق زعيم الحزب الاشتراكي يرى والحال هكذا ان مسلمي اليونان يمكنهم الهجرة الى تركيا مثلما يمكن لمسلمي بلغاريا ورومانيا ومسلمي كوسوفو ومقدونيا والسنجق الى البانيا.. فهم جميعا مضطهدون. لكن حكمة باباندريو ـ صديق العرب ـ تابى ان يفكر بهذا المنطق. فالاقرب الى العقل والانصاف ان يبقى كل شعب فوق ارضه الحالية التي يسكنها منذ قرون. الاقرب الى عقل زعيم «الباسوك» وحكمة رئيس الوزراء السابق الا يغضب من استقلال البوسنة والهرسك، وان يعيش مسلمو اليونان في امان مثل بقية خلق الله.

دعاء الصباح

«اللهم اني أسألك فرجا قريبا وصبرا جميلا، وأسألك العافية من كل بلية وأسألك دوام العافية وأسألك الغنى عن الناس وأسألك السلامة من كل شر»

أعزائي الصغار

سعدت كثيرا وانا اتلقى رسالة من الصديق حميد علي حميد من الفجيرة وبها قصته اللطيفة التي قام بتأليفها عن «السمكة والدب» والتي تحكي قصة الدب العملاق الشرير والذي حول حياة الغابة الآمنة الى جحيم والسمكة الشجاعة التي خلصت الدنيا من شروره. واعجبت كثيرا باسلوبه الرقيق وفكرته الرائعة وسانشرها في باب «مساهمات نادي الاصدقاء» في الاعداد القادمة باذن الله لان هذه الصفحة مخصصة لكم لكي تستفيدوا مما ينشر بها انتم واصدقاؤكم واخوانكم .. ولكي تساهموا فيها بافكارهم وانتاجكم.. ونحن في انتظار رسائلكم والتي اهتم بها اهتماما خاصا.

اصدقائي ان مساهماتكم الابداعية سواء في مجال القصة والشعر او الرسم او التصوير سيقوم متخصصون بالجريدة بتقييمها وتوجيهكم لكي تسيروا على الطريق الصحيح..

المحررة

قصة العدد

راعية الأوز

الجزء الثالث

خلال الجزء الاول والثاني من قصة راعية الاوز عرفنا كيف عانت الاميرة معاناة شديدة بعد ان سرقت الوصيفة ملابسها. وتقمصت شخصيتها وكيف بدأ شلبوط راعي الاوز يضايقها وهي تقاومه الى ان غضب وذهب الى الملك واوشي بها عنده واخبره انها ساحرة، ثم بدأ الملك يتتبع خطواتها ويسمعها وهي تتحدث مع رأس الحصان وهي تغني لكي تقذف الرياح بالطاقية بعيدا حتى تستطيع ان تسرح شعرها بعيدا عن مضايقة شلبوط الذي جرى وراء طاقيته فخرج الملك من مخبئه وقال للاميرة اخبريني من انت فخافت الاميرة وخبأت وجهها بيدها، وقالت «اخاف ان اقول لك الحقيقة لانني اقسمت الا اخبر احدا، لانني لو اخبرت احدا لقتلتني!







وسار الملك وراء الاميرة الى الكوخ البسيط الذي تسكنه وكانت به مدفأة حديدية، فقال لها الملك اذا كنت لا تستطيعين اخباري فاهمسي بالسر الى هذه المدفأة العتيقة. بكت الاميرة المسكينة لانها كانت تريد فعلا ان تشكو حالها ولا تعرف كيف تفعل ذلك فاقتربت من المدفأة العتيقة وقالت «انا وحيدة هنا لا اصدقاء لي وانا الاميرة التي جئت لاتزوج امير هذه البلاد لكن وصيفتي اخذت مكاني وتركتني لارعى الاوز لو عرفت امي الملكة بما حدث لحزنت حزنا شديدا.

وكان الملك في هذا الوقت يضع اذنه على انبوبة المدفأة الخارجية فسمع ما قالته الاميرة. وفي ذلك المساء اقام الملك مادبة كبيرة وجلس في احد طرفي المائدة وعلى يمينه الاميرة المزيفة وعلى يساره الاميرة الحقيقية ، وكانت الاميرة تلبس ثوبا بديعا مطرزا بخيوط الذهب والفضة فسحرت الجميع بجمالها ولم يعرف احد ان هذه الصبية هي راعية الاوز حتى الوصيفة نفسها لم تعرفها.

وبعد الطعام حكى الملك قصة خادم اخذ مكان سيده وادعى انه هو السيد ثم سال الاميرة المزيفة قائلا «كيف ترين ان يكون القصاص من ذلك الخادم؟» وضحكت الوصيفة ضحكة خبيثة وقالت ارى ان تؤخذ منه ثيابه الفاخرة ومجوهراته وان يوضع في برميل ويجر في الطرقات ثم يطرد خارج المدينة فقال الملك «قصاص عادل وستنالين انت هذا القصاص!!». وهكذا طردت الاميرة المزيفة من المدينة ولم يسمع بها احد بعد ذلك وفرح السكان كثيرا باميرتهم الحقيقية اللطيفة المتواضعة واحب الامير خطيبته وتزوجها وعاشا في سعادة ومحبة. (تمت)

من أرشيف الموهوبين

○ سيف محمد الدليل ـ ١٥ سنة ـ مدرسة علي بن أبي طالب الاعدادية.
○ ليلة الحناء ـ دولة قطر

تسالي

١٠ ٦ ١٠ ٢ ٥ ٤ ٢٠ ٧ ١٩ ١٢ ٨ ٨ ٢ ١١ ٥ ٤ ١٩ ١١ ٧ ٢٠ ٦	١ ٨ ٥ ٣ ٤ ١١ ٧ ٩ ١٤ ٢ ٨ ٥ ٤ ٩ ١٤ ٣ ٧ ٢ ١٠	٩ ١٢ ٥ ١ ٢ ٣ ٦ ١٢ ٤ ٣ ٤ ٢ ٨ ٩ ٥ ٦ ٨	١٠ ١٢ ٩ ١ ١٦ ٢ ١١ ٢٠ ٧ ٢٠ ٩ ١٨ ١ ٢ ١٠ ١٢ ١٨

كم عمر هذا الرجل ؟ عليك ان تستخرج الرقم الذي ظهر مرة واحدة في كل غيمة وتجمع الارقام الاربعة المستخرجة لتعرف عمر هذا الرجل

قصة اليوم



الرحمة

في يوم من ايام شهر اغسطس الحارة كان سعيد يسير في احدى طرقات المدينة عائدا من النادي بعد ان قضى وقتا ممتعا فيه ومارس بعض انواع الرياضة والتقى ببعض أصدقائه.

وفي طريق العودة وجد كلبا ضالا لا صاحب له وكان شكله الجميل يدل على انه من السلالات الجيدة.

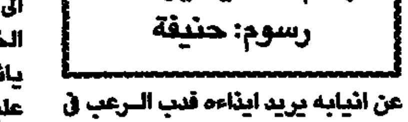
واقترب الكلب من سعيد وهو يسير حاملا كرته التي يعتز بها كثيرا ولا تفارقه وبدأ يتودد له ولكن سعيد لم يكن عطوفا على الحيوانات الاليفة بل كان يتعمد ان يؤذيها ويلحق بها الضرر .. والتصق الكلب بسعيد الذي غضب غضبا شديدا واضمر في نفسه شيئا.. فاخذ الكلب الى المنزل واحضر حبلا وربطه من عنقه وسحبه خلفه في الحديقة .

واخذ يجرى به هنا وهناك والكلب الصغير يتالم بشدة، ولكن كلما رأى الكلب يتالم ازدادت سعادته وحضر بعض اصدقائه الذين لديهم نفس الميول العدوانية تجاه الحيوانات الاليفة، واستمروا في ايذاء الكلب فهذا يجذبه بشدة وهذا يركله غير عابئين بآلام الحيوان الصغير.. واثناء ذلك تصادف عودة «حمد» شقيق سعيد الى منزله بعد اداة صلاة العصر في المسجد القريب منه وعندما رأى تصرفات اخيه واصدقائه تالم كثيرا وصرخ في سعيد قائلا يا سعيد ان ما تصنعه انت واصدقاؤك حرام وقد نهانا عنه رسولنا الكريم ﷺ واوصى بالرفق بالحيوان فقال له سعيد مستهزئا: ان هذا ليس من شانك ولا احب ان تتدخل فيما لا يعنيك وحاول حمد بكل قوته ان يثني سعيد واصدقاءه عن افعالهم الخاطئة ولكنه فشل.

ومرت عدة ايام وسعيد مصمم على عناده وفي صباح يوم جمعة قامت اسرة سعيد برحلة للبر وكان يسعد بهذه الرحلات حيث يقضي وقته في اللعب والانطلاق مع والده واخوته.. وفعلا تحركت الاسرة الى مكانهم المفضل في «البر» وتركه والده واخوانه لانهاء بعض شئونهم لكي يحرس السيارة والامتعة، وما هي الا لحظات حتى ظهر ذئب مفترس يكشر عن انيابه يريد ايذاءه فدب الرعب في قلب سعيد وانطلق كالريح وركب سيارته واغلق جميع الابواب عليه وظل ينتفض من الخوف والفزع ومرت اكثر من ساعة على هذا الموقف وعندما لم يستطع الذئب الوصول الى سعيد الذي كان يرتجف من الخوف والهلع فانصرف حزينا يائسا، عندما عاد والد سعيد قص عليه ما حدث الذي حمد الله على نجاة ابنه وقال له: يا بني انني علمت امس بقصة الكلب الذي تعذبه في حديقة المنزل وتضربه واعتقد ان الله سبحانه وتعالى اراد ان يعطيك درسا في الرحمة فما ذنب هذا الحيوان الصغير الذي لا حول له ولا قوة حتى تؤلمه وتعذبه انت واصدقاؤك يا بني «من لا يرحم لا يرحم» .. حزن سعيد حزنا شديدا وشعر بان ضميره استيقظ رافضا كل تصرفاته.. وقرر ان يعود الى المنزل فجاة ليطلق سراح الكلب المسكين فسعد به والده ولخوته.



بقلم : نادية يوسف
رسوم: حنيفة



عالم المعرفة

الدوارع واللوابد

يوجد في امريكا الجنوبية وبعض ارجاء امريكا الشمالية اكثر من واحد وعشرين نوعا من الحيوانات ذات الدروع «الدوارع» غير ان معظم هذه الحيوانات تعيش في الاراضي المعشوشبة في امريكا الجنوبية ومن السهل تمييز المدرع من جسمه المكسو بدرع من الصفائح العظيمة التي يربط الجلد بعضها ببعض والمدرع قصير الرجلين وفي قدميه مخالب طويلة ومعقوفة.

وبعض الدوارع يكسو اجسامها قدر من الشعر الخفيف وبعضها الآخر عديم الشعر تماما ويهرب المدرع عادة من اعدائه بالاختباء داخل حجر في الارض اما المدرع الثلوث فينكمش على صورة كرة محكمة الاغلاق.

اكبر هذه الدوارع هو المدرع العملاق الذي ربما بلغ طوله مترا ونصف المتر وبلغ وزنه خمسين كيلوجراما واصغر الدوارع المدرع القزم اذ لا يزيد طوله عن ثلاثة عشر سنتيمترا.

اما اللوابد فتعيش في امريكا الجنوبية ويقضي اللابد حياته معلقا رأسا على عقب في غصون الاشجار ويقتات الثمار والاشجار التي يمسك بها وهو معلق بقدميه الخلفيتين فقط.. ولبعض اللوابد اصبعان في كل قدم ولبعضها ثلاثة اصابع وكل اصبع ينتهي بمخلب طويل معقوف يستعمله اللابد للتشبث بالاغصان واللوابد بطيئة الحركة جدا بل لا تتحرك الا عندما تكون مضطرة للحركة وهي تقضي معظم وقتها في النوم فاذا هبط الى الارض اصبح عاجزا عن الحركة او كاد..

وتبدو اللوابد خضراء اللون ويرجع ذلك الى طحالب خضراء تعيش على فرائها.







لوحة الشرف

ايمان صلاح (١٠ سنوات) نموذج مشرف بمدرسة زينب الابتدائية للطالبة المجتهدة.. لانها تحرص على ان يكون ترتيبها الاولى بصفة مستمرة وعن سر تفوقها تقول حبي للمدرسة وللمذاكرة هو سر تفوقي وهوايتي المفضلة ان اظل متفوقة.

وعن عدد ساعات الدراسة تقول ايمان انها لا تزيد عن ست ساعات يوميا اما عن هواياتها الاخرى فتقول احب السباحة والموسيقى . وعن علاقتها بوالديها واخواتها تضيف انا البنت الوحيدة في الاسرة حيث لي ثلاثة اخوة يكبرونني وعلاقتي بهم علاقة تفاهم وحب كما انني احب والدي ووالدتي لانهما يشجعانني دائما على التفوق..

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٢٢٦١٢٣

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م

٩٩٩ درهما لا غير

● مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
● قواعد البيانات ● الجداول الاليكترونية
● نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جاما للكمبيوتر

ش السلام بجوار العيادة السويدية ـ للاستفسار / ت ٧٨٠٨٤٩ ابوظبي

شركة الزميل للشحن

لدينا سيارة متوجهة الى القاهرة من الباب للباب والتوزيع الى جميع المحافظات ونحمل جميع الأغراض ولدينا تغليف بالشركة. القيام بتاريخ ١٠/٨/١٩٩٢

ت : ٧٢٨٦٠٥ / ٧٢٨٥٦٤

الجزيرة للشحن والتخليص

● تعلن عن قيام سيارة متجهة الى القاهرة والمحافظات الاخرى ٣ درهم للكيلو.. خدمة من الباب للباب
● سيارة متجهة الى سوريا ٢ درهم للكيلو
● خدمة من الباب للباب

الجزيرة للشحن والتخليص
JEERA CLEARING & FORWARDING

ت ٢٧٦٦٢٥ فاكس ٣٦٦٦٩٧ ـ ص ب ٢٦٠٥ الشارقة

معهد العود والمرواس

يعلن عن تسهيلات في تعليم الموسيقى تفضلوا بزيارتنا لتعلم العود والاورج والكمان

للمراجعة ت : ٧٤٢٢٥٧ / ٧٢٤١٧٥ ابوظبي

معهد اللغات الحديث
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

● الثانوية الامريكية ● الدبلوم نصف الجامعي ● البكالوريوس الجامعي / بالانتساب من الجامعات الامريكية ● يعقد الامتحان النهائي في المعهد

دراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا

سكن مع عائلة / رسوم دراسية / طعام / نشاط / رحلات / شهر ٥٠٠٠ ـ شهر ونصف ٧٥٠٠ ـ شهران ١٠,٠٠٠ ـ ٣ شهور ١٥,٠٠٠ درهم / عدا تذاكر السفر

● أبوظبي ت / ٣٩٣٣٣٠ ● العين ت / ٦٦٠٠١٠

الكفاءة للخدمات الادارية

الوكيل المعتمد من مؤسسة الورد في براتسلافا تشيكوسلوفاكيا

● نعلن عن بدء التسجيل في الجامعات التشيكوسلوفاكية ـ باللغة الانجليزية هندسة، طب، صيدلة، طيران، والتجارة.
● علما بأن مقاعد الطب والصيدلة محدودة جدا. ويتم التسجيل وضمان القبول خلال اسبوعين في كافة الاختصاصات.

الاتصال بهاتف : ٧٧٠٨٨١ فاكس : ٧٧٩٩٦٤ ابوظبي

للطالبات والطلاب الأعزاء

الفندي المزروعي للسفر والسياحة

يفتح باب المستقبل لكم على مصراعيه

طب عام ـ الأسنان ـ هندسة ـ هندسة بترول ـ طيران ـ اقتصاد ـ صيدلة ـ طب اطفال

وجميع التخصصات الأخرى تتخرج بشهادة الماجستير

طريقنا تختلف تماما عن الآخرين

بوهكو ـ كييف ـ لينينغراد ـ ولفيف ـ باكو ـ كخروف ـ اربي ـ كالينين ـ وجميع دول الكمنولث

ولأول مرة الدراسة باللغة الانجليزية في بعض الجامعات

تشمل : سكن + مرتب شهري + اشراف + كتب + خدمات تعليمية + خدمات سياحية
مع تحيات صالح محمد الواعدي المدير العام

للاستفسار والاطلاع على التفاصيل يرجى الاتصال : أبوظبي ت ٧٧٢٢٢٧ فاكس ٧٧٦٣٦٣ ص ب ٢١٥١

شركة السعود المحدودة

بيع وشراء الأسهم

هاتف رقم ٥٢٢٢٦٢ ـ ٣٥٠٤٤٤ الشارقة
متحرك ٨١٨٧٦٦ ـ ٩٧٦٠٠٦٢
(فايز مصطفى)

مكافأة قيمة

فقد تليفون انيس

على من يجده الاتصال على هاتف رقم ٣٣٥٤٤٢ ابوظبي او يسلمه الى شرطة العاصمة وله مكافأة قيمة.

مطلوب لشركة مقاولات كبرى بدبي

١ ـ كبير مهندسين عدد ٢:

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون لديه مؤهل في الهندسة المدنية ـ مع خبرة لاتقل عن خمسة عشرة عاما في مجال مشاريع تصريف مياه الامطار والمجاري منها خمس سنوات خبرة بمنطقة الخليج، ويفضل من لديه رخصة قيادة من دولة الامارات العربية المتحدة.

٢ ـ مهندس مدني عدد ٣:

ويشترط في المتقدم خبرة في نفس المجال المذكور اعلاه وخبرة لاتقل عن خمس سنوات. ويفضل من لديه رخصة قيادة من دولة الامارات العربية المتحدة.

ترسل الطلبات بالبريد ـ ص.ب ١٠٥٤ ـ دبي ـ الامارات العربية المتحدة باسم السيد / المدير العام.

للبيع

فستان زفاف فاخر بسعر التكلفة ٥٠٠٠ درهم للبيع بسعر مغر

بليب ٩٧٦٢٤٣٣

للايجار

شقة روف بشارع حمدان مؤلفة من ثلاث غرف وصالة وسفره

الاتصال هاتف : ٣٣٨٣٤٨ ابوظبي ـ اياد

JES AIR
جيس أير

من دبي الى مونتريال ونيويورك
رحلتان مباشرتان عن طريق صوفيا
الأربعاء والسبت أسبوعيا بالاسعار المخفضة

التذكرة ذهابا وعودة ٣ شهور ٣٣٠٠ درهما

دبي / سنغافورة / ملبورن (استراليا)
سنغافورة ١٤٠٠ درهما ـ ملبورن ٢٨٢٠ درهما
أسعار الحجز والتذاكر التذكرة ذهابا وعودة ٣ شهور

وكالات النابودة للسفريات
التذاكر والحجز والاستعلامات ـ دبي / شارع المكتوم ـ هاتف ٢٧٠٦٦٩
الوكلاء العامون بدولة الامارات

اعلان

بناء على الطلب المقدم لوزارة الاقتصاد والتجارة بتاريخ ٦/٧/١٩٩٢م تعلن شركة النسر للتامين ش.م.ل في دولة الامارات العربية المتحدة عن تحويل كافة وثائق التامين التي اصدرتها الشركة عن طريق فرعها بابوظبي ووكيلها بدبي والالتزامات الناشئة عنها الى شركة التامين العربية السعودية المحدودة بفرعها بابوظبي ووكالتها بدبي.

لذلك فانها تدعو حملة وثائق التامين الصادرة من الشركة المذكورة بالدولة وغيرهم من اصحاب الشأن المعترضين على هذا التحويل التقدم باعتراضاتهم بكتب مسجلة الى ادارة الشئون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميعاد لايجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ النشر وذلك على العنوان التالي:ـ

ـ وزارة الاقتصاد والتجارة. ـ ادارة الشئون التجارية.
ـ ص.ب رقم ٩٠١ ـ ابوظبي.

شركة النسر للتأمين ش. م. ل

مطلوب لشركة مقاولات كبرى

● مهندس مدني
خبرة ٥ ـ ١٠ سنوات
مع خبرة سابقة في تنفيذ الابراج.
● سكرتيرة تجيد الطباعة / عربي / انجليزي
● سكرتير يجيد الطباعة عربي / انجليزي دوام كامل.

للمراجعة ت / ٧٨٢١٩٥ أبوظبي.
فاكس / ٧٧٧٣٦٨

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان بيع
تنفيذ رقم ٣٨٢/٩٢

المحكوم له / دائرة الخدمات الاجتماعية المحكوم عليه / مؤسسة سامي التجارية، في يوم ١٢/٨/١٩٩٢ الساعة العاشرة والايام التالية اذا اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الوارد اوصافه ادناه والموجود في حامد سنتر الدور الثاني الدكان رقم (٢٢٣) وذلك تنفيذا للحكم الصادر في القضية المدنية / ٢٢٩/٩٢

المال ٣ سجادات متوسطة الحجم ٢ عباءة سعودية نسائية ٣ مانيكان عرض ٢٣ اسكرت ٤١ قميص نوم ٤٢ اسكيرت بجاكت ٥٦ فستانا نسائيا ٧ قطع طقم يمكن معاينة الموجودات في مقر المؤسسة في الايام ٩، ١٠، ١١/٨/٩٢ من الساعة ٦ ـ ٧ مساء. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في يوم ١٨ من شهر محرم سنة ١٤١٣هـ الموافق ١٨ من شهر ٧ سنة ١٩٩٢م

قاضي تنفيذ محكمة ابوظبي الشرعية.
خالد علي عوض العامري

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان بيع
تنفيذ رقم ٨٠٤/٩١

المحكوم له / دائرة الخدمات الاجتماعية وآخرون
المحكوم عليه / مؤسسة كورنر ستون في يوم ٩ صفر ١٤١٣هـ يوافقه ٨/٨/٩٢ الساعة الخامسة مساء والايام التالية اذا اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الوارد اوصافه ادناه والموجود بمقر مؤسسة كورنر ستون وكيل شارب الكائنة بشارع زايد الثاني مقابل بنك ابوظبي التجاري. وذلك تنفيذا للحكم الصادر في القضية المدنية / ٢٢١٨/٩١ وقضايا اخرى

المال ١) ماكينات تصوير مستندات، ماكينات طباعة، خزائن حفظ مستندات، ماكينات تكبير صور، كمبيوترات ٢) اثاث مكتبي مستعمل ـ ورق ـ رول ـ الات حاسبة، مشابك بلاستيكية الخاصة بالملفات ٣) قطع غيار اصلية جديدة مختلفة لمنتجات شارب.

سيفتح مقر المؤسسة للمعاينة قبل البيع في الايام التالية:
الاربعاء ٥/٨/٩٢ الساعة ٣٠ر٥ ـ ٣٠ر٦ مساء.
الخميس ٦/٨/٩٢ الساعة ٣٠ر٥ ـ ٣٠ر٦
الجمعة ٧/٨/٩٢ الساعة ٣٠ر١٠ ـ ٣٠ر١١ صباحا.

ويمكن الاطلاع على كشف الجرد بقسم التنفيذ اثناء ساعات الدوام الرسمي بعد الساعة ١١ صباحا. على كل من له اعتراض على البيع ان يتقدم بذلك الى محكمة التنفيذ قبل تاريخ البيع. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في يوم ١٣ من شهر محرم سنة ١٤١٣هـ الموافق ١٣ من شهر ٧ سنة ١٩٩٢م.

قاضي تنفيذ محكمة ابوظبي الشرعية.
خالد علي عوض العامري

للبيع

ماكينة طباعة اوفست ألمانية مقاس ٥٠ x ٧٠ سم
ماكينة طباعة اوفست امريكية بحالة جيدة جدا

للمراجعة الاتصال : ٦٤٢٨٣٠ ـ ٦٥٤٩٦٥ ـ العين

اعلان

مطلوب سكرتير
سكرتيرة تنفيذية

عدد ١ وفق الشروط الآتية:

١/ اجادة الطباعة عربي / انجليزي والتعامل مع اجهزة الكمبيوتر.
٢/ اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة كتابة ومحادثة واي لغة اخرى تعتبر ميزة.

ترسل الطلبات الى ص. ب: ٦٦٢ ابوظبي

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدمت الينا المدعوة / عتيقة قبيل عبدالله بطلب تصحيح اسمها المذكور الى الاسم / روضة قبيل عبدالله.

هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

المستشار / سعد الشويخ
قاضي محكمة أبوظبي الشرعية

محكمة ابوظبي الشرعية

«نص الحكم»

الصادر في يوم ٢٤ من شهر ذي الحجة ١٤١٢هـ الموافق ٢٥/٦/١٩٩٢م انا / سعد الشويخ قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم ٦٠٧/٩٢ المقيدة في ١٦/٦/١٩٩٢م المرفوعة من المدعي: فوزي فهمي استانبولي ضد المدعى عليها: لبيبة الياس معاصري في موضوع: فسخ شراكة.

واصدرت الآتي: حكمت المحكمة بفسخ عقد الشراكة الموثق رقم ٢٨٥٤٤ لسنة ١٩٨٧ في ٧/٧/١٩٨٧م فيما بين المدعي فوزي فهمي استانبولي والمدعى عليها لبيبة الياس معاصري والخاص بشركة لاما العالمية للخدمات والتجارة، والزمت المدعي بالمصروفات.

سعد الشويخ
قاضي محكمة أبوظبي الشرعية

تابع دليل الاتحاد

للايجار

لدينا فلل تبدأ من ٨٥,٠٠٠ الى ٣٠٠,٠٠٠ ومحلات تجارية بموقع ممتاز وشقق وغرف للعزاب ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب سوري ٧٢٨٣٦١ / ٩٢٢١٦٤٥ ابوظبي

■■■

شقة مفروشة لشهرين ٧٩١٣٠٨ ابوظبي

■■■

غرفة كبيرة لعائلة او سيدة بشارع حمدان ٧٤٢٦٧٠ ابوظبي

■■■

غرفة مفروشة مركزي ٩٢١٣٩٩٦ ابوظبي

■■■

شقة مفروشة لستة شهور + شقة غرفتان وصالة وسفرة مركزي ٧٧٣١١٩ / ٩٢٩٨٤١٦ ابوظبي

■■■

شقة مفروشة بالقاهرة ٧٧٣١١٩ ابوظبي

■■■

شقة غرفتان وصالة ٢٥,٠٠٠ وروف ٢٠,٠٠٠ بالمرور ٣٣٤٤٤٣ ابوظبي

للبيع

غرفة وصالة بالاثاث ٣٢٧٥٩٧ ابوظبي

■■■

صالون حلاقة رجالي بالكامل ٩٧٢٦٦٥٥

مطلوب

سكرتيرة تجيد الطباعة عربي انجليزي ٣٣٢٣٤٤ ابوظبي بعد الخامسة مساء

■■■

مهندس مدني لشركة مقاولات ٩٢١٢٤٣٧ ابوظبي

دروس خصوصية

رياضيات فيزياء للجميع ٦٦٤٩٤٢ ابوظبي

■■■

مدرس لغة انجليزية ـ تربية اسلامية ـ تاريخ ـ جغرافيا ـ فلسفة ـ لكافة المراحل ٤٧٤٧٤٥ / ابوظبي من ١ الى ٣٠ر٤ ظهرا

■■■

اعدادي ـ ثانوي للمواد العلمية والادبية ٦٥٤٠٨٩ العين

■■■

مدرسة رياضيات وعلوم ٩٢٢٤٧٢٣ نداء

■■■

للابتدائي والاعدادي والثانوي ٣٤٦٥١٥ ابوظبي

■■■

انجليزي لجميع المراحل بابوظبي ٩٢١٢٠١٨

■■■

يوجد مدرسة انجليزي لجميع المراحل ٣٤٠٢٦٧ ابوظبي

■■■

مدرس ابتدائي واعدادي ٤٤٥٧١٣ ابوظبي

اشهار اسلام وتغيير اسم

بناء على كتاب محكمة ابوظبي الشرعية رقم ١٢٩/٩٢ بتاريخ ١٣/٥/١٩٩٢م. تم اشهار اسلام وتغيير اسم المدعو / تاجندان رادا كريشنان هندي الجنسية ويحمل جواز سفر / ٦٧٢٦٣٦ ليصبح اسمه محمد شريف. وهذا بعد اشهار اسلامه.

القاضي الشرعي

فقد رخصة قيادة

اسعد محمد اللحام. فقد رخصة قيادة صادرة من عجمان رقم ١٦٠٥٤ مع رخصة قيادة سورية الاتصال ٠٤/٦٦٣٢٨٥

فقد جواز سفر

فقد المدعو / حميد خان علي خان هندي الجنسية جواز سفره رقم ٧٢٠٧٧٩. على من يجده تسليمه مشكورا لشرطة العاصمة او السفارة الهندية.

هل تريد قضاء اجازة ممتعة وباقل الاسعار؟

بولندا

بلد المفاتن السياحية ومتعة التسوق بأسعار لا تصدق

تدعوك لزيارتها

التمتع بطبيعتها الخلابة ومناظرها الساحرة

● يشتمل البرنامج الاقامة في الفنادق السياحية
لمدة «٦ ليال / ٧ ايام»
مع تذكرة السفر ذهابا وايابا بـ «٣٦٥٠ درهما» فقط

● للحصول على تاشيرة الدخول يمكنك مراجعة السفارة البولندية في ابوظبي مباشرة ـ أو دع مكتبنا يتولى عنك ذلك.

● للحجز ولمزيد من المعلومات ت / ٧٩٢٤٠٠ ابوظبي «٧ خطوط»

وكالة البادي للسفريات

محكمة ابوظبي الشرعية

«نص الحكم»

الصادر في يوم ٧ من شهر ١/١٤١٣هـ الموافق ٧/٧/١٩٩٢م انا: محمد سعيد ذياب قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم ٣٢٢/٩٢م المقيدة في ١/٤/١٩٩٢م المرفوعة من المدعي: معين الدين بن محمد نظير احمد ضد المدعى عليه: ورثة المرحوم / عمر سالم فرج حيدر في موضوع: فسخ شراكة

واصدرت الآتي: حكمت المحكمة غيابيا: بانتهاء الشركة والكفالة بين المدعي / معين الدين محمد نظير والمرحوم / عمر سالم فرج حيدر في الرخصة المهنية رقم الملف ١٧٩٣٥ بالاسم التجاري مغسلة معين الدين والمنتهية في ٢٣/٣/١٩٩٢م على الا يمس هذا الحكم حقوق الغير حال قيام الشركة والزمت المدعي مصاريف الدعوى.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

محمد سعيد ذياب
قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم نتمكن من نشر اعلاناتهم بسبب ضيق المساحة وسوف ننشرها بإذن الله في أقرب وقت. وشكرا



في تقرير «لرويتر»
بعثة الامارات تتطلع لاحراز أول ميدالية في تاريخ الاولمبياد

في تقرير لها عن وفد الامارات المشارك بالاولمبياد ذكرت وكالة «رويتر» امس ان البعثة الاولمبية لدولة الامارات وصلت
ة الى برشلونة وهي على استعداد لاقتناص أول ميداليات لها في الدورة.
وقالت اللجنة الاولمبية لدولة الإمارات ان البعثة الرياضية المؤلفة من ٣٠ متسابقا في رياضات ألعاب القوى والسباحة والدراجات كانت قد توقفت لفترة قصيرة للتدريب في ألمانيا قبل السفر الى اسبانيا.
وبالمقارنة بدول مثل اسبانيا التي اشتركت في الدورات الاولمبية منذ زمن بعيد فان الامارات تعد حديثة نسبيا في الاولمبياد. وهذه هي الدورة الاولمبية الثالثة التي تشترك فيها الامارات، وكانت قد أرسلت ستة من العدائين في المسافات القصيرة والمتوسطة الى دورة لوس انجلوس عام ١٩٨٤ و ١٦ متسابقا في الدراجات والسباحة الى دورة سيول.

عاهل اسبانيا وزوجته يستخرجان بطاقة اعتماد لدخول الالعاب الاولمبية!

برشلونة - رويتر: تعين على كل من الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا وزوجته الملكة صوفيا امس الاحد استخراج بطاقة اعتماد لدورة الالعاب الاولمبية في برشلونة مثلهما مثل اي من المتسابقين.
والفارق الوحيد هو ان الصور على اوراق هوية كل منهما اعدت سلفا مما اراحهما من عناء الانتظار في طابور لتصويرهما.

موقف يوغسلافيا من المشاركة بالاولمبياد يتحدد اليوم

اعلنت السيدة فرانسواز كارار مدير عام اللجنة الاولمبية الدولية بانه يتعين على يوغوسلافيا ان تنتظر حتى اليوم لتعرف ما اذا كان يمكنها الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية الصيفية ام لا.
وذكرت ان اشتراك يوغوسلافيا التي تتكون الآن من جمهوريتي الصرب والجبل الاسود فقط يتوقف على قرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة الذي يقيم حاليا الموقف مع اللجنة الاولمبية الدولية.
وترفض اسبانيا الدولة المضيفة للالعاب الاولمبية دخول اللاعبين اليوغوسلاف ما لم ترفع الامم المتحدة العقوبات المفروضة على يوغوسلافيا.
وكان قرار اللجنة الاولمبية الدولية الذي سمح ليوغوسلافيا يوم ١٢ يوليو بالاشتراك في الدورة قد اثار عاصفة من الاحتجاجات الدولية.

بيع ٦ر٢ مليون بطاقة حتى الآن

بيعت حتى امس الاول مليونان و ٦٢٦ الف بطاقة لمسابقات دورة العاب برشلونة.
ومع ان بطاقات حفلي الافتتاح والاختتام وكرة السلة والجمباز والجمباز الايقاعي والجودو والسلاح هي الاغلى فانها نفدت بكاملها، ويبلغ معدل ثمن البطاقة الواحدة ٢٠٢١ بيزيتا «نحو ٢٠ دولارا».
وقال عضو اللجنة التنفيذية للدورة اوريول سيا ان الهدف الذي وضعته اللجنة على صعيد امتلاء المدرجات بالمشاهدين تحقق لان توزيع البطاقات على مختلف العاب الدورة كان ناجحا.

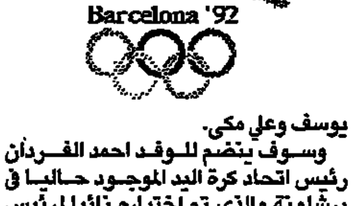
الامارات في الاولمبياد للمرة الثالثة
وفدنا يغادر الى فرانكفورت صباح اليوم قبل الوصول الى برشلونة
٣٩ حجم البعثة.. والمشاركة في الدراجات والقوى والسباحة

يغادر في العاشرة صباح اليوم الى فرانكفورت عن طريق مطار دبي الدولي الوفد الاداري لبعثة الامارات المشاركة في اولمبياد برشلونة الخامس والعشرين والذي سيفتتح يوم السبت القادم بمشاركة ١٠ آلاف رياضي.
وسوف يلتقي الوفدان الاداري والرياضي في فرانكفورت ثم تتوجه البعثة كاملة الى برشلونة.
يرأس الوفد سعادة احمد عبدالله بوحسين نائب رئيس اللجنة الاولمبية ويضم الوفد الاداري عبيد يوسف القصير امين سر اللجنة نائبا لرئيس الوفد وخميس احمد سالم المدير المالي رئيسا للوفد بالقرية الاولمبية وعاطف سنان مدير اللجنة سكرتيرا عاما للوفد وعمران عبدالله عمران اداريا والدكتور مجدي اسكندر طبيبا.
الوفد الرياضي والفني ويتكون من:
«الدراجات»: محمد عبيد المطروشي اداريا ومصطفى عبدالكريم نجاري مدربا ونبيه احمد سراج ميكانيكيا واللاعبون منصور جمعة بوعصيبة وخليفة يوسف بن عمير وخميس حمد حارب وعلي عبيد العبد وخالد جاسم الحوسني.
السباحة: حسن حمد الامير اداريا وابوالعلا احمد عبدالفتاح مدربا والسباحون: احمد فرج سليمان ومحمد خليفة بن عابد وعبيد جمعة الاحبابي الرميثي ومحمد خميس بخيت وعبدالله سعيد عبيد سلطان.
العاب القوى: عبيد سعيد عرفه اداريا وادوارد تشيرنك مدربا واللاعبون: مصبح علي الحضرمي ومحمد صالح ومحمد احمد النهدي وابراهيم ناصر المطروشي وعبدالله غلام سبت.
الوفد الاعلامي ويتكون من سعيد المعصم «الاتحاد» ومحمد الجوكر «البيان» وضياء الدين علي «الخليج» وكامل عبدالناجي سالم «وكالة انباء الامارات».
الوفد المشارك في مهرجان الشباب ويتكون من محمد سعيد محمد قائد الفريق وابراهيم الهيشي وعبدالعزيز يوسف وعلي مكي.



● احمد بو حسين ● عبيد القصير

هدفنا: التمثيل المشرف وتحسين الارقام السابقة



وسوف ينضم للوفد احمد الفردان رئيس اتحاد كرة اليد الموجود حاليا في برشلونة والذي تم اختياره نائبا لرئيس الاتحاد الاسيوي والحكم الدولي علي بوجسيم.
وتجدر الاشارة الى ان منتخباتنا قد استعدت للاولمبياد، فاقام منتخب الدراجات معسكره الخارجي بفرنسا بينما اقام منتخبا العاب القوى والسباحة معسكريهما في المانيا وتشيكوسلوفاكيا.

المشاركة الأولى في لوس انجلوس

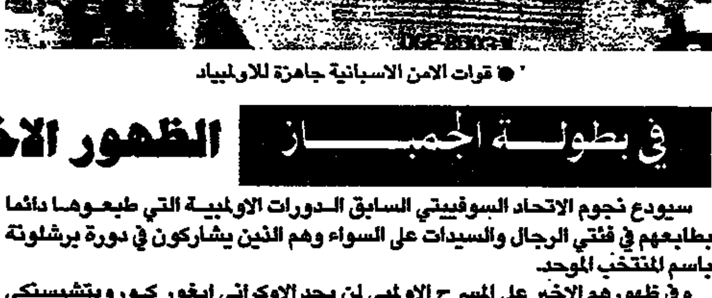
وبنظرة سريعة على مشاركاتنا في الاولمبياد نجد بان علاقة الامارات بالدورات الاولمبية بدأت في اولمبياد لوس انجلوس عام ٨٤ وكانت مشاركتنا بلعبة وحيدة هي العاب القوى ومثل ثمانية لاعبين هم ابراهيم عزيز وخميس خميس وراشد الجربي وسلطان مرزوق وراشد سعيد ومبارك اسماعيل ومحمد عبدالله وهلال محمد.
ونظرا لانها اول مشاركة لهؤلاء اللاعبين في ظل وجود افضل عدائي العالم فقد خرج كل عدائي الامارات من التصفيات التمهيدية.

المشاركة الثانية في سيئول

المشاركة الثانية كانت في اولمبياد سيئول عام ٨٨ واقتصرت على لعبتي السباحة والدراجات.
وتكون وفد السباحة من عمران عبدالله عمران اداريا والدكتور اسماعيل البيك مدربا و٦ سباحين هم احمد فرج سليمان ومبارك الماس فرج ومحمد خليفة وباسم الانصاري وعبيد جمعة الاحباب ومحمد عبدالقادر درويش بينما ضم وفد الدراجات محمد عبيد المطروشي اداريا ومصطفى نجاري مدربا ونبيه سراج ميكانيكيا و٦ دراجين هم خليفة يوسف عمير وعيسى عبيد وناجي سهيل وعلي عبيد علي وسلطان احمد هزيم وعلي صالح.
وقد حققت المشاركة الهدف المنشود في اطار اثبات الوجود وتمثيل الدولة تمثيلا مشرفا حيث تم تطوير ارقام الدولة في السباحة وتحسين رقم الامارات في سباقي الدراجات اللذين شارك بهما منتخبنا. ففي السباحة شاركنا في ١٣ سباقا من اصل ١٦ وهي ١٥٠٠م و٤٠٠م متنوع و٢٠٠ م فراشة وسجلنا ١١ رقما قياسيا جديدا للدولة بينما تم تحسين ٧ ارقام شخصية للسباحين وفيما يلي قائمة بالارقام الجديدة التي تحققت:
○ في سباق ٥٠ م حرة سجل احمد فرج ٦٠ر٢٦ ثانية والرقم السابق للدولة «٨٠ر٢٦».
○ في سباق ١٠٠ م حرة سجل احمد فرج ٥٨ر٢٩ ثانية والرقم السابق «٤١ر٥٨».
○ في سباق ٢٠٠ م حرة سجل محمد خليفة ٤٣ر٠٩ر٢ دقيقة والرقم السابق ٧٠ر١١ر٢ دقيقة.
○ في سباق ٤٠٠ م حرة سجل بسام الانصاري ٣٦ر٣٩ر٤ دقائق والرقم السابق ٤,٤٦,٣٦ في سباق ١٠٠ م ظهر سجل محمد عبدالقادر ١,٠٨,٣٨ دقيقة الرقم السابق ١,١٠,٣٧
○ في سباق ١٠٠ م فراشة سجل محمد خليفة ٢٥ر٠٦ر١ دقيقة والرقم السابق ٢٥ر٧ر١.
○ في ٢٠٠ م فراشة سجل محمد خليفة ٠٨ر٢٩ر٢ دقيقة والرقم السابق ٩٦ر٣٠ر٢.
○ في ٤ × ١٠٠ م حرة تتابع سجل منتخبنا ٩٢ر٥٨ر٣ دقائق والرقم السابق ٥٧ر٠٦ر٤ وفي سباق ٤ × ٢٠٠ م حرة تتابع سجل المنتخب ٠٣ر٠١ر٩ دقائق والرقم السابق ١٩ر١٢ر٩ اما في ٤ × ١٠٠ م متنوع فقد سجل المنتخب ٥٥ر٢٨ر٤ دقيقة والرقم السابق ٧٧ر٣٤ر٤.
○ وفي الدراجات شارك منتخبنا في سباق الفرق ضد الساعة لمسافة ١٠٠ كيلومتر وكان المنتخب العربي الوحيد في السباق بين ٣١ فريقا وجاء منتخبنا الذى مثله كل من خليفة يوسف وعلي حياز وناجي سهيل وعلي عبيد العبد في المركز الـ ٢٩ بزمن وقدره ساعتان و٢٦ دقيقة و١١ ثانية وفازت المانيا الشرقية بالمركز الاول بزمن ٤٧ر٥٧ر١ ساعة تلتها هولندا ثم السويد.
وفي السباق الفردى تمت المشاركة بثلاثة لاعبين خليفة يوسف وسلطان هزيم وعيسى عبيد وكان السباق لمسافة ١٩٧ كيلومترا على مضمار طوله ١٦ كم «١٢ لفة». وقد شارك في السباق ١٤٣ متسابقا يمثلون ٥٦ دولة وكانت المشاركة بمثابة تجربة واحتكاك لـلاعبينا الذين استفادوا من هذه المشاركة. اما هدفنا في اولمبياد برشلونة فيجسده المسئولون باللجنة الاولمبية فشيرون الى انه دعم لشبابنا بالخبرة والمهارات ورفع كفاءة كوادرنا الادارية والفنية. وكذلك اثراء النشاط الرياضي الاولمبي من خلال المنافسات التي سيشارك فيها شبابنا.. وايضا تطوير الارقام السابقة.
وجدير بالذكر ان الدورة ستجمع ١٠ الاف رياضي للتنافس على ٢٨ لعبة «٢٥ رسمية و٣ استعراضية» وعلى ملاعب عددها ٤٣ موزعة على ٤ مناطق اكبر مسافة بين كل واحدة والاخرى ١٠ كيلومترات. وينتظر ان تحقق رقما قياسيا من حيث الحضور والمشاهدين عبر شاشات التلفزيون ويتوقع ان يشهد حفل الافتتاح «٣٥٠٠ مليون شخص» على الاقل. اما عدد المتطوعين للعمل خلال الدورة فيبلغ ١٠٢ الف مسجلين حتى الان. ولاول مرة في تاريخ الدورات وتقام القرية الاولمبية على ساحل البحر.

٢٧٩٠ شخصا اقاموا في القرية الاولمبية حتى اليوم

بلغ عدد الرياضيين والاداريين الذين اقاموا في القرية الاولمبية في اطار اولمبياد برشلونة حتى اليوم ٢٧٩٠ شخصا منهم ١٩ من العرب هم...
١٢ من السعودية «٧ اداريين و ٥ لاعبين» وواحد من الجزائر «اداري» و٣ من البحرين «اداريون» وواحد من الامارات «اداري» وواحد من مصر «اداري» واليمن «اداري».



● قوات الامن الاسبانية جاهزة للاولمبياد

● مدينة برشلونة اعلنت حالة الطوارىء قبل ايام من الدورة الاولمبية

في بطولة الجمباز
الظهور الاخير لنجوم الاتحاد السوفييتي «سابقا»

سيودع نجوم الاتحاد السوفييتي السابق الدورات الاولمبية التي طبعوها دائما بطابعهم في فئتي الرجال والسيدات على السواء وهم الذين يشاركون في دورة برشلونة باسم المنتخب الموحد.
وفي ظهورهم الاخير على المسرح الاولمبي لن يجد الاوكراني ايغور كوروبتشيسنكي وممثلا روسيا البيضاء غريغوري ميسيوتين وفيتالي شيربو من يقدر على الوقوف في وجههم. ومع ذلك فان المحاولات ستكون متعددة وخصوصا من جانب الصين التي برزت في بطولة العالم الاخيرة بمنتخب شاب قاده غاو يانج.
ومن حيث المبدأ فان ميسيوتين هو المرشح الاول للفوز بالذهبية باعتبار انه بطل العالم في انديانا بوليس. غير ان اصابته قبل بطولة اوروبا خلال الربيع الماضي في بودابست حرمته من البطولة واثرت على ادائه في بطولة مجموعة الدول المستقلة حيث كان نصيبه المركز الثالث.
وحل شيربو ثانيا في بطولة العالم بفارق واحد من عشرة من النقطة وكان نصيبه ايضا ثلاث فضيات في مسابقات فردي الاجهزة. اما في بطولة اوروبا فان ترتيبه كان الثالث في المسابقة العامة مع مركزين اولين في الحركات الارضية وحصان القفز.
وبالنسبة الى كوروبتشيسنكي فانه بطل العالم ٩١ و ٩٢ في الحركات الارضية وبطل العالم ١٩٨٩ في المسابقة العامة.
وسيكون الصراع على الميداليات محتدما اكثر في فئة السيدات. وهذا ما حصل منذ سنوات طويلة عندما برزت في وجه «السوفييتيات» التشيكية فيرا كاسلافسكا ثم الرومانية ناديا كومانتشي ومواطنتها دانييلا سيليفاش والامريكية ماري لو ريتون واخيرا الامريكية كيم زميسكال بطلة العالم الحالية وتلمذة المدرب الروماني المعروف بيلار كارولي.

الوفد الكويتي يغادر الى برشلونة بعد غد

أعلن في الكويت ان الوفد الاداري الكويتي المشارك في دورة الألعاب الاولمبية الخامسة والعشرين الى برشلونة سيغادر الى برشلونة بعد غد الخميس.
وسيلتحق الوفد برئيس البعثة الكويتية الشيخ أحمد فهد الأحمد الذى توجه يوم الاربعاء الماضي الى هناك ووفود المنتخبات الكويتية التي تشارك في الدورة الاولمبية الخامسة والعشرين التى ستبدأ يوم السبت المقبل.
وكان وفد منتخبي كرة القدم والتايكوندو قد انضما الى البعثة الكويتية المتواجدة حاليا في مدينة برشلونة الاسبانية وستلتحق وفود المنتخبات الاخرى تباعا اعتبارا من يوم ٢٢ يوليو الجارى للمشاركة في فعاليات الدورة الاولمبية.
وحث أمين الصندوق المالى للجنة الاولمبية الكويتية دسمان بخيت العلى اعضاء الوفد الادارى بالالتزام بالتعليمات الخاصة بمشاركة الكويت في الدورة الاولمبية وتمنى للجميع التوفيق ورفع اسم الكويت عاليا في هذا المحفل الرياضى العالمى.

لويس وباريل يخرقان الشرعية الاولمبية

عرض نجما العاب القوى الامريكيين كارل لويس وليروي باريل نفسيهما للابعاد من دورة برشلونة الاولمبية لخرقهما الشرعة الاولمبية بموافقتها على التعاون مع مؤسستين اعلاميتين خلال الدورة.
وكان لويس وباريل اتفقا على الكتابة لمجلة ليكيب ماغازين الفرنسية وصحيفة ال بريوديكو الاسبانية على التوالي على مدى اسبوعين من عمر الدورة وهو ما يخالف نصوص المادة ٥٩ من الشرعة الاولمبية التي تمنع كل لاعب واداري ومدرب وملحق صحافي او اي مشارك اخر من العمل كصحافي او تحت اي اسم آخر مع مؤسسة اعلامية.
واوضحت المتحدثة باسم اللجنة الاولمبية الدولية ميشيل فيرديه اليوم الاحد ان مدير الشئون القانونية في اللجنة الاولمبية هوارد ستب كلف بمتابعة الموضوع وسيحاول في البداية اتخاذ التدابير التي تكفل منع اللاعبين من الكتابة للمؤسستين المذكورتين وذلك عبر الاتصال بمسئولي الوفد الامريكي في برشلونة.
وختمت فيرديه ان استثناء اي مشارك في دورة اولمبية من احكام المادة ٥٩ غير وارد.
يذكر ان باريل هو من المرشحين للفوز بسباق ١٠٠ م في برشلونة. اما لويس فانه يتنافس ومواطنه مايك باويل على ذهبية الوثب الطويل.

انا كيرتس ولست بن جونسون

يريد لاعب الجمباز الكندي كيرتس هيبرت ان تدرك وسائل الإعلام العالمية انه ليس بن جونسون العداء الكندي الشهير. ويفكر هيبرت في ارتداء قميص خاص مطبوع عليه ما يوضح انه ليس العداء صاحب قضية العقاقير الشهيرة في اولمبياد سيول عام ١٩٨٨.
وقد ضاق هيبرت ذرعا وهو من مواليد جمايكا مثل بن جونسون مخاطبة الصحفيين له على انه بن جونسون.
وقال ناطق باسم الفريق الاولمبي الكندي امس الاول ان الامر يزعج هيبرت وانه يفكر في ارتداء فانلة طبعت عليها عبارة «انا كيرتس ولست بن».
وهيبرت اقصر قامة واكثر بدانة من بن جونسون ولا يشبهه الا ان لختلاط الامر على البعض ينشأ من كون هيبرت اسود مثل بن جونسون كما انه يرتدي زي الفريق الكندي ايضا.

عشرة الاف لاعب ولاعبة و ٢٥٧ ميدالية ذهبية

سيتنافس عشرة الآف لاعب ولاعبة من نحو ١٧٢ دولة على ٢٥٧ ميدالية ذهبية في اولمبياد برشلونة والذهبيات موزعة على ١٥٩ مسابقة للرجال و ٨٦ للسيدات و ١٢ مختلطة يمكن ان يشارك فيها الرجال والسيدات جنبا الى جنب. وخصصت لالعاب القوى الحصة الاوفر «٤٣ ميدالية» ثم السباحة «٣١».

تصريحات بيكر تثير غضب البعثة الالمانية

ينبغي ان يتوقع بوريس بيكر بطل ويمبلدون السابق ترحيبا فاترا من جانب زملائه في الدورة الاولمبية بعد ان اثار غضبهم في مقابلة صحفية.
وقد ابدت تصريحات بيكر التي قال فيها انه سيشارك في الاولمبياد ليتمتع بالجو هناك لا للفوز بميدالية الى غضب الرياضيين والمسئولين الالمان.
وقال رئيس البعثة الالمانية اولريش فيلدهوف انني اريد توضيحا من بيكر. وكان بيكر الذي حصل على عشرة ملايين دولار من بطولات التنس قد ذكر في مقابلة مع مجلة تنسايت الالمانية انه حريص على التمتع بجو الدورة الاولمبية اكثر من حرصه على الفوز بميدالية لبلاده. ويتوجه بيكر الى برشلونة في وقت لاحق من الاسبوع الحالي في اول دورة اولمبية يشترك فيها. ونقلت المجلة عنه قوله «اود ان اتريث فنجانا من القهوة مع الرياضيين الآخرين مثل كارل لويس». وكان منظمو الدورات الاولمبية قد انتقدوا السماح للاعبي التنس المحترفين وكثير منهم مليونيرات بالعودة قبل اربع سنوات الى دورة سيول الاولمبية وذلك بعد ٦٤ عاما من انقطاعهم عن الاولمبياد. وقال رامي المطرقة هاينتس فايس الحائز على الميدالية البرونزية في بطولة العالم السنة الماضية «ان لاعبي التنس من كوكب آخر».

اولمبياد ٢٠٠٠
وعود «في المزاد العلني» من المدن المرشحة

لم يحد التضخم المالي الذي تسببت به دورة برشلونة الاولمبية ١٩٩٢ من طموحات المدن الثماني المرشحة لاستضافة دورة العام ٢٠٠٠ التي تنافست على اطلاق الوعود وكانها في مزاد علني وهي التي تكلفت في حملات ترشيحها للدولة السابعة والعشرين «الدورة السادسة والعشرون» ستنظمها مدينة اتلانتا الامريكية عام ١٩٩٦ نحو ١٠٠ مليون دولار. والمدن الثماني رقم قياسي المتنافسة على دورة العام ٢٠٠٠ هي مانشستر وبكين وبرلين واسطنبول وميلانو وبرازيليا وسيدني وطشقند.
واذا وصلت الوعود الى درجة يخيل للمرء فيها ان دورة العام ٢٠٠٠ ستكون بمثابة «نعيم حقيقي» فان المتنافسين لا يتورعون عن اتهام بعضهم باللجوء الى اساليب غير شرعية في مناسبة برشلونة وهي المناسبة الاولى التي يجتمعون خلالها في مكان واحد.
والواقع ان برلين فقدت الكثير من هيبتها وفرصتها مع الحديث عن وجود ملف في حوزتها عن اعضاء اللجنة الاولمبية الذين يجب تقديم «الهدايا» الى بعضهم مع العلم ان هذا الملف تبخر تماما عندما وصلت المعلومات التي يتضمنها الملف الى اجهزة الاعلام الالمانية في الشهر الماضي. ومع ذلك لم تستسلم برلين وستحاول ان تتحرك لاستعادة ما خسرته

برنامج النقل التليفزيوني لاحداث اولمبياد برشلونة

اليوم	الموعد بالتوقيت المحلي	المسابقة
الجمعة ٩٢/٧/٢٤	٧,٥٥م — ٩,٥٠ ٩,٥٠م — ١١,٥٠	كرة قدم كرة قدم
السبت ٩٢/٧/٢٥	٩,٥٥م — ١١,٥٥	حفل الافتتاح
الاحد ٩٢/٧/٢٦	٧,٠٠م — ٨,٢٠ ٨,٢٥م — ١١,٠٠ ١٢,٢٥م — ١,٤٥	ملخص «أ» رفع الاثقال نهائي ٥٢ كيلو الملخص اليومي
الاثنين ٩٢/٧/٢٧	٧,٥٥م — ٩,٥٥ ١١,٢٥م — ١٢,٢٥ ١٢,٢٥م — ١,٤٥	نهائي السباحة نهائي الجودو الملخص اليومي
الثلاثاء ٩٢/٧/٢٨	٧,٠٠م — ٨,٢٠ ٩,٥٥م — ١٢,٢٥ ١٢,٢٥م — ١,٤٥	الملخص «أ» مسابقة الجمباز الاختيارية - نهائي السيدات الملخص اليومي
الاربعاء ٩٢/٧/٢٩	٤,٥٥ — ٧,٣٠ ٩,٥٥م — ١٢,٢٥ ١٢,٢٥م — ١,٤٥	الغطس ٣ أمتار نهائي رجال مسابقة الجمباز الاختيارية (نهائي الرجال) الملخص اليومي
الاربعاء ٩٢/٨/٥	٧,٠٠ — ٨,٢٠م ٨,٥٥م — ٩,٥٥م ١,٠٠ص — ١,٤٥ص	ملخص اول نهائيات المصارعة ملخص
الخميس ٩٢/٨/٦	٤,٥٥٨م — ٧,٠٠م ٧,٢٥م — ١٢,٠٠ ١,٠٠ص — ١,٤٥ص	سباحة نهائيات العاب القوى ملخص
الجمعة ٩٢/٨/٧	٢,٥٥م — ٥,٥٥ ٦,٠٠م — ٦,٥٠م ٦,٥٥م — ١٢,٥م ١,٢٥ص — ١,٤٥ص	ملاكمة الدور قبل النهائي ملخص ٥ نهائيات لالعاب القوى ملخص
السبت ٩٢/٨/٨	١,٥٥ — ٣,٤٥ ٦,٥٥م — ٨,٤٥م ٩,٥٥ — ١٢,٢٠ ١,٢٥ — ١,٤٠	نهائي كرة اليد - سيدات نهائي كرة اليد - رجال نهائي كرة القدم ملخص
الاحد ٩٢/٨/٩	١١,٥٥ص — ٢,٥٥ ٢,٥٥ — ٥,٣٠ ٨,٢٠م — ١١,٤٠ ١١,٥٥م — ١,٤٥	نهائي الملاكمة نهائي الكرة الطائرة - رجال نهائي العاب القوى - الماراثون حفل الختام

ملاحظة: بسبب الجدول المزدحم لمباريات كرة القدم فان بعض المباريات ستقام يوم الجمعة القادم ٢٤ يوليو قبل حفل الافتتاح

بطموحات محدودة بعثة مصر تغادر الى برشلونة

غادر القاهرة امس الفوج الاول لبعثة مصر الرسمية في طريقها الى برشلونة للمشاركة في منافسات دورة برشلونة الاولمبية.
وتضم البعثة ٧٩ فردا يمثلون فرق كرة القدم والهوكي والملاكمة والخماسي الحديث والمصارعة ورفع الاثقال والرماية والسباحة وستغادر باقي اللعبات وهي الجودو وتنس الطاولة والسلاح والتايكوندو يوم الجمعة القادم.
وانتقد اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس البعثة الاراء التي طالبت بعدم سفر البعثة المصرية الى هذه الدورة بحجة انها لن تحقق اية ميداليات فيها وقال «ان اشتراك مصر في هذه الدورة وتمثيلها بصورة مشرفة يعتبر افضل دعاية لمصر حتى وان لم تحقق اية ميداليات ونحن نرفض مبدأ السفر من اجل جلب عدة ميداليات ولكننا سنسافر لنرى احدث ما وصلت اليه الرياضة في العالم وتحقيق التواجد على ساحة الرياضة الدولية».
وقال محمود سعد مدرب منتخب كرة القدم الاولمبي بانه استطاع الوقوف على التشكيل الامثل للفريق ووقف على نقاط الضعف والقوة فيه وذلك من خلال عدد من المباريات التي اداها مع فرق من ايطاليا وبولندا.
وقال «نحن نتمنى اداء عروض قوية مع فرق مجموعتنا التي تضم اسبانيا وكولومبيا وقطر واستطيع القول بعد ما حدث مع فرق ساحل العاج والدنمرك في بطولة افريقيا واوروبا بأن كل شيء متوقع وجائز في كرة القدم ومن المتوقع ان يحرز اي فريق الميدالية الذهبية».
واضاف محمود سعد بانه حرص خلال المباريات الاخيرة التي اداها الفريق الاولمبي على التعود على قوانين الكرة الجديدة والتي سيبدأ تطبيقها خلال دورة برشلونة.
وقال محيي سعد زغلول مدرب فريق الهوكي «ان فريقنا وضع في مجموعة الموت مع استراليا والمانيا وهما بطلا العالم وانجلترا بطلة اولمبياد سيول والهند وهي اكبر فريق احرازا للميداليات الذهبية والارجنتين الحائزة على بطولة امريكا .... وبالرغم من ذلك فنحن نسعى الى احراز مركز متقدم لن يقل عن المركز الثامن في الدورة».
وقال «ان فريقي يضم افضل اللاعبين في افريقيا وقد اكتسبوا ثقة كبيرة من خلال ادائهم لعدة مباريات خلال البطولة المصغرة التي اقيمت بكل من اسبانيا وانجلترا وحدث تطور في الاداء وشعرنا بان طريقة لعبنا اقتربت من المستوى الدولي».
وقال توفيق مظهر مدرب الملاكمة «انني اشارك بثلاثة لاعبين ونامل في احراز ميدالية برونزية وبعض المراكز المتقدمة حيث ان مستوى لاعبينا متقدم وخاضوا فترة اعداد طيبة وانهوها بالاشتراك في بطولة افريقيا والعالم بسيدني ونحن نحرص على اكتساب خبرات من خلال الاحتكاك في هذه الدورة».

نيابة عن خليفة بن زايد
طحنون بن محمد يستقبل نجوم بني ياس ويؤكد: تكريم لائق في انتظار أبطال الكأس

العين ـ جمال عياد:

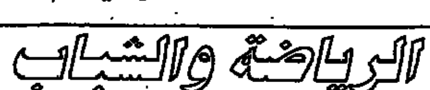
نيابة عن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي الرئيس الفخري لنادي بني ياس الرياضي بقصر سموه بمزرعة غريبة بمدينة العين مساء أمس فريق نادي بني ياس الرياضي بمناسبة فوز الفريق بكأس صاحب السمو رئيس الدولة.

وحضر الاستقبال معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس نادي بني ياس الرياضي، وتسلم سموه كأس صاحب السمو رئيس الدولة نيابة عن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وقام بتسليم سموه الكأس ودرع النادي معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان.

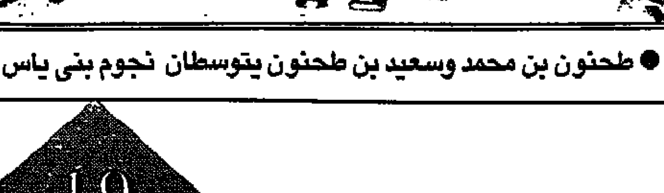
ثم استعرض سموه مع أعضاء الفريق الجهود التي بذلها النادي للحصول على الكأس، وعبر عن امنياته لأعضاء النادي بدوام التقدم والتوفيق والحصول على المزيد من البطولات في المواسم القادمة.

وصرح سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان عقب اللقاء بأنه سيتم تكريم الفريق تكريما يليق بحجم الانجاز في أقرب فرصة ممكنة، وأشاد سموه بهذا الانجاز وأعرب عن دعم سموه الدائم للنادي.

شهد الاستقبال ايضا سعادة زايد الشامسي رئيس مجلس ادارة النادي وأحمد خلفان نائب رئيس مجلس الادارة وسهيل العامري أمين السر والمهندس عبدالله الكثيري ومحمد سعيد بريك عضوا مجلس الادارة ومدرب الفريق عبدالوهاب عبدالقادر وأعضاء الجهاز الفني والاداري ونجوم الفريق من اللاعبين.

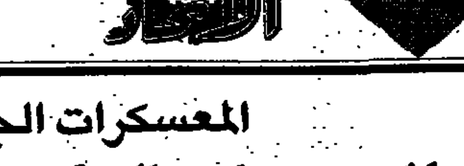


● طحنون يتسلم الكأس من سعيد بن طحنون (تصوير: ربحي سعد)





● طحنون بن محمد وسعيد بن طحنون يتوسطان نجوم بني ياس



المعسكرات الجزراوية بين فرنسا وتشيكوسلوفاكيا
راشد بن حمدان: «العنكبوت» سيستأنف سيرته الأولى والاحتراف لا يناسب لاعبينا

كتب ـ محمد علي حسين:

تكشف الادارة الجزراوية خلال الايام القادمة النقاب عن هوية المدرب الجديد الذي يصل بداية الشهر المقبل لتولي قيادة الجهاز التدريبي للفريق الكروي الاول في الموسم المقبل خلفا للبولندي بلاوت وتنفيذا لقرار استئناف العلاقة المتميزة مع المدرسة البرازيلية التي رشحت مدربا يشار اليه بالبنان ولم يتبق سوى اجراءات توقيع العقد بالاحرف الاولى. وصرح الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان رئيس النادي ان الرأي قد استقر على اقامة معسكر الفريق الاول في فرنسا في اطار تجهيزه للدوري الجديد بينما ستتوجه فرق المراحل السنية المختلفة الى تشيكوسلوفاكيا تثمينا للنتائج المتميزة التي حققها نجوم القاعدة، اما بالنسبة لفرق الالعاب الاخرى فسوف تتضح الملامح النهائية لبرامج اعدادها خلال الاجتماع القادم للمجلس.

واضاف ان اروقة النادي ستشهد عدة قفزات نوعية على صعيدي العمل الاداري والفني خلال المستقبل المنظور تنفيذا لتوجيهات سمو الرئيس الفخري وبوحي من جهود كبيرة بذلها المجلس السابق وانطلاقا من حرص على استثارة كل الطاقات الكامنة والموهوبة وتجاوز اي سلبيات قد تكون طفت على السطح.

وعن تقييمه لاداء فريق الكرة الاول المتخم بالنجوم في الدوري الماضي ورؤيته لحالة عدم الثبات الفني التي رافقت عروضه ونتائجه قال الشيخ راشد بن حمدان انه ومن منظور خاص كلاعب سابق يرى ان المسئولية تقع على عاتق اللاعبين انفسهم ولم يكن هناك اي تقصير اداري ولكن بتكاتف الجميع ستشاهدون (العنكبوت) وقد استعاد سيرته الاولى في الموسم القادم.

وبعيدا عن الساحة الجزراوية كان الحوار مع رئيس النادي الشاب فرصة لاستقراء جملة من الآراء والتصورات الطازجة يمكن بلورتها من خلال النقاط التالية:

○ مع الاعتراف بوجود نوع من الاحتراف المستتر الا انني ارى ان مثل هذا النظام الكروي لايناسب لاعبينا ويصطدم بظروفنا الاجتماعية وطبيعة مجتمعنا لكنني مع مبدأ عودة اللاعب الاجنبي باعتباره عنصر جذب للجماهير، كما ان من شأنه ان يعيد الحياة لمدرجات ملاعبنا التي تبدو موحشة خلال الدوري المحلي ولنأخذ العبرة من الدوري الايطالي الذي رفع عدد الاجانب الى ثلاثة ابتداء من الموسم القادم دون ان يضر ذلك بصحة الكرة الايطالية.

○ كلي اعتزاز بالمستوى الذي بلغه منتخبنا الوطني والذي اصبح يضاهي بل ويتفوق على كثير من المنتخبات الخليجية والعربية وقد سعدت بعودة عبدالرزاق ابراهيم بعد ان افتقدناه خلال نهائيات كأس العالم وتصفيات القطارة واملي كبير في ان يتجاوز منتخبنا مجموعته الصعبة في هيروشيما اكتوبر القادم وان كانت لي ملاحظة فهي تتعلق ببعض المراكز وعلى الاخص خط الدفاع الذي لم يجد بعد من يملأ مكان الشقيقين مبارك وخليل غانم.

○ التصنيف فكرة رائدة وهو لاشك خلاصة دراسات وقياسات اجراها اتحاد كرة القدم ويكفي انه يضع حدا للنتائج القياسية التي يدفع فاتورتها الناشئون في المسابقات السنية كما ان من شأنه استحداث اكثر من مسابقة قوية كما يحدث في بريطانيا مثلا.

○ المدرسة الجزراوية ستظل على العهد معينا لا ينضب لتفريخ النجوم الاستثنائيين سواء في كرة القدم كواجهة رئيسية للنادي او في غيرها من اللعبات ولنا فيها تاريخ ونتائج.

○ الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان

الطائرة الجزراوية تستعيد علاقتها بالمدرسة الكورية

علمت «الاتحاد» ان ادارة نادي الجزيرة استكملت اجراءات التعاقد مع احد المدربين الكوريين المعروفين للاشراف على فريق الكرة الطائرة الاول، ويبدو ان الحنين للمدرسة الكورية عاود وصيف كأس الموسم الماضي علما بان الطائرة الجزراوية حققت عدة بطولات محلية وخليجية على الطريقة الكورية.

كل التقدير للادارة السابقة برئاسة سلطان بن حمدان

حرص الشيخ راشد بن حمدان على توجيه الشكر والعرفان للشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان واعضاء مجلس الادارة السابق للجهود التي بذلوها للارتقاء بمستوى الاداء مشيرا الى انها ستبقى نبراسا ودافعا لمزيد من الانجازات خلال المرحلة القادمة.

ورشة العمل الجزراوية انهت ٩٠٪ من اعمالها

حرصت الادارة الجزراوية على متابعة المراحل والتشطيبات النهائية للمرافق الجديدة للنادي والتي تضم المبنى الاداري وحمام السباحة الاولمبي وصالة البولينج والجمنازيوم.

ويجري العمل على قدم وساق حاليا لوضع اللمسات الاخيرة على هذه المنشآت التي تعد المرحلة الثانية من مشروع المبنى النموذجي للنادي.



○ ضاحي خلفان والوفد المشارك في اولمبياد واشنطن.

ضاحي خلفان يلتقي بالوفد المشارك باولمبياد الشرطة بواشنطن

كتب ـ محمد حمصي:

التقى سعادة العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي قبل ظهر امس برئيس واعضاء الوفد المشارك باولمبياد الشرطة العالمي بواشنطن خلال الفترة من ١ وحتى ٩ اغسطس المقبل. وقد طالب سعادته اعضاء الوفد بالدفاع عن سمعة الامارات في هذا المحفل الدولي ورفع اسمها عاليا على غرار ما حدث في الاولمبيادين السابقين في سدني وكندا.

كما طالبهم بالتحلي بالاخلاق الرياضية العالية والعودة بافضل النتائج. خاطب سعادته الوفد قائلا: انتم ذاهبون لمكان ستكون المنافسة فيه قوية وقد تختلف عن مشاركاتكم السابقة ورغم طبيعة المنافسة الا انني متفائل باصراركم وحماسكم وثقتكم بانفسكم ... وكل ما ارجوه ان تترجم هذه الروح العالية والاداء عمليا في الاولمبياد العالمي وهذا يتطلب التقيد بتعليمات رئيس الوفد. وليعلم كل واحد منكم بانه ذاهب في مهمة وطنية يجب ان يؤديها باتقان خاصة وان جميع افراد الشرطة والمهتمين بالرياضة يتطلعون اليكم بنظرة كلها تفاؤل فعلى قدر الجدية تأتي النتائج.... وهذا لن يتحقق الا بالاحترام منافسينا وعدم الاستهتار بهم ... والى جانب الجدية اطالبكم بالتحلي بالروح العالية والاخلاق الحميدة وتجنب السهر حتى يكون عطاؤكم مواكبا للطموحات المرجوة... ولا تنسوا بانكم العرب الوحيدون المشاركون في هذا الحدث العالمي ولذلك فان الانظار تتجه نحوكم وعليكم ان تعكسوا صورة الانسان العربي بالشكل المطلوب وبما يظهر الجانب الحضاري لهذا الانسان.

وعليكم عدم الاكتفاء بما تحملونه من اقلام وكتيبات عن دولة الامارات ويجب ان تقرنوها بالجدية والاخلاق الرياضية والانضباط وعلى صعيد النتائج يجب ان تأخذ الشكل التصاعدي بحيث تتطلع لحصد ميداليات مضاعفة تتمشى مع طموحاتنا.

وتحدث العقيد محمد حسين علي رئيس المجلس الرياضي ورئيس الوفد مشيدا بتوجيهات العميد ضاحي خلفان ودعمه اللامحدود للبعثة ومؤكدا لسعادته بان الوفد سيكون عند حسن الظن وسيحرص على التمثيل المشرف وسيسعى بكل ثقله لحصد الميداليات والعودة بافضل النتائج.

وعقب المقابلة قام العقيد محمد حسين علي رئيس الوفد بالالتقاء بالمشاركين في الاولمبياد واستعراض كافة التعليمات المتعلقة بالمشاركة وواجبات كل عضو. هذا وستغادر البعثة يوم السبت القادم متوجهة الى واشنطن للمشاركة في الاولمبياد وتتكون من ٢٥ شخصا حيث يضم الوفد الاداري العقيد محمد حسين علي رئيسا والرائد جاسم عبدالله جاسم نائبا للرئيس والعقيد عبدالله محمد خميس اداريا. اما الوفد الاعلامي فيتكون من جاسم خليل ميرزا ومختار حسين عمر ومشتاق حسين احمد.

نجوم الأهلى المستبعدون يتحدون صالح سليم
طاهر وربيع يتدربان وصالح ينضم اليوم

القاهرة ـ ناصف سليم:

تطورت الامور بصورة ساخنة في النادى الاهلى المصرى بعد قرار مجلس الادارة باستبعاد سبعة لاعبين من قائمة الفريق الاول لكرة القدم.. فقد اعلن اللاعبون الاربعة طاهر ابوزيد وربيع ياسين وعلاء ميهوب ومحمود صالح تحديهم لصالح سليم رئيس النادى مؤكدين انهم مازالوا قادرين على العطاء لاكثر من سنة قادمة.. وبالفعل بدأ طاهر ابوزيد وربيع ياسين مرانهما بالملعب الرئيس بنادى هليوبوليس بمصر الجديدة وسط حفاوة من جماهير واعضاء النادى الذين احتشدوا حول الملعب لمتابعة مرانهما.

اما علاء ميهوب فقد فضل التدريب بجمانيزيوم النادى الاهلى في حين ينضم محمود صالح للتدريب اليوم مع ربيع ياسين وطاهر ابوزيد. وقد اكد طاهر ابوزيد انه لم يكن يتوقع ان يلقى هذا الحب والتقدير من الجماهير التى عبرت عن دهشتها هى الاخرى لقرار الاستبعاد وقال: ان ما جعلني اعود للتدريب هو حب الجماهير واصرارهم والحاحهم على العودة للملاعب وقال ان قرار الاستبعاد لايعبر عن رأى فنى مخلص، ولكنه قرار شخصى بحت.

واكد طاهر ابوزيد انه مع زملائه اللاعبين سيظلون متمسكين بقيم ومبادىء الاهلى ولن يتخلوا عنها مهما كانت الظروف.

اما ربيع ياسين فمازال حتى الان فاقدا لتوازنه من صدمة القرار مؤكدا انه يعز على نفسه ان تكون نهايته مع الاهلى بهذه الصورة دون اى اعتبار لتاريخ وجهد واخلاص وعرق بذل في الملعب.

من جهة اخرى علمت «الاتحاد» ان صالح سليم رئيس النادى الاهلى قد تعرض لهجوم عنيف من اللاعبين وجها لوجه خلال الجلسة الخاصة التى عقدها معهم قبل استبعادهم بـ ٨ ساعات.. فقد احتد ربيع ياسين بصورة عنيفة على صالح سليم وكذلك طاهر ابوزيد.. اما علاء ميهوب فقد اكتفى بقوله ان القرار ظالم ومتعسف وانه لن يعتزل.

.. وجماهير الاسماعيلى تطالب بطاهر ابوزيد

وعلى الجانب الآخر طالب عدد كبير من جماهير الاسماعيلي بضم طاهر ابوزيد الى صفوف الفريق الاول وفي الوقت نفسه اكد شحتة المدير الفني لفريق الاسماعيلي انه من الصعب ضم طاهر ابوزيد خوفا من تأثر العلاقات الوطيدة بين ناديي الاهلى والاسماعيلي الا انه من الممكن ضم كل من ايهاب جلال وحمادة يونس لصفوف الفريق.

اتحاد الكرة المصرى يطلب اللعب مع المغرب

ارسل اتحاد كرة القدم المصرى برقية الى نظيره المغربي يطلب فيها اقامة مباراتين بين منتخبي البلدين في الفترة من ١ ـ ٨ اغسطس القادم على ان تكون المباراة الاولى بالاسكندرية والثانية بالقاهرة. وتضمنت البرقية موافقة الاتحاد المصرى على تحمل نفقات بعثة المنتخب المغربي كاملة بالاضافة الى تذاكر الطيران والاقامة ومصروف الجيب. جاء هذا الطلب بناء على رغبة محمود الجوهرى من خلال اتصال تليفوني من الكاميرون حيث يقود الجوهرى هناك الفريق القومي المصرى في مباراتين وديتين مع منتخبي الكاميرون وكوت ديفوار.

وكان المنتخب المصرى قد فاز في اول لقاء ودى مع منتخب الكاميرون بهدف لأحمد الكاس.

استقالة نائب رئيس مجلس ادارة الذيد

قدم علي مضيح عبيد نائب رئيس مجلس ادارة نادي الذيد استقالته من عضوية مجلس الادارة وذلك لظروف خاصة وقد تمنى الازدهار لمسيرة النادي وكل التوفيق والنجاح لاعضاء مجلس الادارة في اداء رسالتهم التطوعية.

□□

٤ مباريات للعربي الكويتي في معسكر بالقاهرة

يقيم فريق كرة القدم بالنادي العربي حاليا معسكرا بالقاهرة استعدادا للبطولة العربية للاندية ابطال الكؤوس المقرر اقامتها بقطر في الفترة من ١٤ الى ١٨ اغسطس المقبل.

وقال عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الرياضية ومدير الكرة بالنادي الشيخ احمد فهد احمد الصباح لوكالة الانباء الكويتية ان المعسكر سيستمر ٢٣ يوما وان الفريق سيلتقي في ٤ مباريات ودية مع عدد من الفرق المصرية الاولى مع فريق بتروجيت يوم ٢٨ يوليو الحالي والثانية اول اغسطس المقبل مع فريق المريخ والثالثة ٤ اغسطس مع فريق مصر للطيران والمباريات الثلاث ستقام على ملاعب الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة المصرية اما المباراة الرابعة والاخيرة مع النادي الاسماعيلي ستقام بمدينة الاسماعيلية.

ولوضح انه تم اختيار نوعيات مختلفة من الفرق المصرية بهدف صقل قدرات الفريق الكويتي واكسابه مهارات جديدة خاصة ان هناك مدربا جديدا للفريق هو كولن اديسون الانجليزي يتولى تدريبه حاليا بعد فترة مران بدأت يوم ٤ يونيو الحالي بالكويت بقيادة المدربين الوطنيين محمد كرم وعبدالنبي حافظ وهما اللذان ما زالا في موقعهما بالتعاون مع المدرب كولن ومساعده كولن ديسون.

□□

تأجيل انطلاقة الدورة الثلاثية بالخرطوم

الخرطوم ـ الاتحاد تأجل يوم امس الى يوم الجمعة المقبل موعد افتتاح الدورة الثلاثية الثانية لاندية القمة السودانية دعما لمشوارها في البطولات الافريقية.

وسيلتقي الهلال والموردة مساء الجمعة باستاد الخرطوم في المباراة الاولى ... وستكون ثانية المباريات مساء ٢٧ الجاري بين المريخ والموردة.

اختيار بعثة السباحة وكرة الماء المشاركة بمعسكر تشيكوسلوفاكيا وبطولة التعاون بالكويت

حددت لجنة المنتخبات الوطنية للسباحة في اجتماعها امس برئاسة عبدالله عيسى عبدالله يوم ١٢ اغسطس المقبل موعدا لسفر منتخب كرة الماء الى معسكره الخارجي بتشيكوسلوفاكيا استعدادا للمشاركة ببطولة دول مجلس التعاون المقررة في الكويت من ١٦ حتى ٢١ سبتمبر المقبل. كما تم تحديد يوم ١٦ اغسطس موعدا لسفر منتخب السباحة الى تشيكوسلوفاكيا للاستعداد لبطولة الخليج.

وتقرر تكليف سعيد عبدالله مسعود عضو مجلس الادارة لرئاسة بعثة السباحة اثناء معسكرها الخارجي على ان يتم ترشيح احد اعضاء مجلس الادارة لرئاسة بعثة كرة الماء، وقد تم اختيار ٣٢ سباحا للمعسكر ولبطولة الخليج وهم:

تحت ١٠ سنوات: سعيد احمد عبيد وعوض علي عيد وسيف محمد سيف واحمد سعيد زعل.

تحت ١٢ سنة: عبيد احمد عبيد ومحمد احمد عبيد وفراس علي صالح وابراهيم جاسم محمد وصالح بخيت فهد وخالد علي صالح.

تحت ١٤ سنة: عبداللطيف ابوبكر واحمد عبدالله وايوب سالم مال الله وطارش محمد طارش وفيصل عبدالقادر واشرف عبيد محمد وخويطر الظاهرى وخالد اليافعي.

تحت ١٧ سنة: جمعة محمد راشد وفيصل خليفة مطر وخالد محمد جاسم وسيف محمد جابر وعلي جاسم الزعابي وربيع سعيد سالم واحمد خليفة عبيد ومحمد خميس بخيت وماجد خلفان الظاهرى.

العمومي: عبيد جمعة الاحباب ومبارك الماس فرج واحمد فرج سليمان ومحمد خليفة عبيد وعبدالله سعيد عبيد.

وسوف تجرى تصفيات على بعض السباحين لمرحلة ١٤ سنة لسباقي ١٠٠م و٢٠٠م صدر لتحديد الافضل للسفر والمشاركة بالبطولة وذلك بمسبح كلية الشرطة بدبي يوم ٦ اغسطس. واوصت لجنة المنتخبات بمشاركة سباحي اولمبياد برشلونة بالدورة العربية بسوريا.

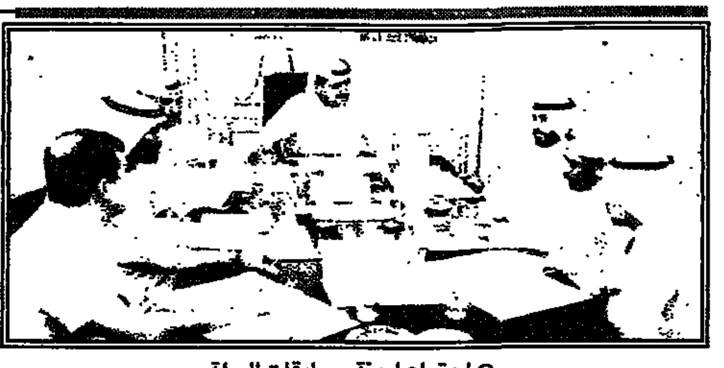
□□□□□□□

اصابة العشرات في تحطم احد اسوار استاد ماراكانا

سقط نحو مائة متفرج من ارتفاع عدة امتار الى الارض امس الاول عند تحطم احد الاسوار في مدرج المتفرجين في ستاد ماراكانا بمدينة ريو دي جانيرو وهو اكبر ستاد لكرة القدم وقد احتشد فيه ١٤٥ الف متفرج.

وقد انكسرت سيقان واذرع بعض الاشخاص ونقل اكثر من ستين شخصا الى المستشفى للعلاج من الاصابات التي لحقت بهم.

وقد وقع الحادث قبل بداية المباراة النهائية في كأس كرة القدم بالبرازيل وقد فاز بالكأس نادي فلامينجو ريو بعد ان انتهت المباراة بتعادله مع منافسه المحلي نادي بوتا فوجو ٢/٢ الذي كان يحتاج الى الفوز بثلاثة اهداف للحصول على الكأس وهذه هي المرة الرابعة التي يفوز فيها نادي فلامينجو بالكأس بعد فوزه بها في اعوام ١٩٨٠ و١٩٨٢ و١٩٨٣.



○ اجتماع لجنة مسابقات السلة

لجنة مسابقات السلة توصى باعادة النظر فى العقوبات العيناوية

ناقشت لجنة مسابقات كرة السلة في اجتماعها أمس برئاسة العقيد اسماعيل القرقاوى رئيس اللجنة ملف نادى العين والذى يتضمن العقوبات التى صدرت بحق النادى في الموسم الماضي في أعقاب مبارياته مع الشارقة في دورى الرجال ورفعت توصياتها لمجلس الادارة الذى سيجتمع يوم الاثنين القادم للبت بتلك التوصيات، وعلمت «الاتحاد» ان اللجنة أوصت باعادة النظر في القرارات السابقة.

كما علمت «الاتحاد» ان اللجنة أوصت باستخراج آراء الأندية بخصوص مسابقة الدورى العام والذى قرر مجلس الادارة السابق اقامته من أربعة أدوار وتحديد يوم ٢٠ اغسطس آخر موعد لتلقى الردود حتى يكون هناك تصور كامل عن المسابقة قبل الاجتماع المشترك الذى سيعقد مع الأندية يوم ٢ سبتمبر المقبل.

دور فعال لكشافة الامارات في المخيم الكشفي العربي بالقاهرة

القاهرة ـ وام: نظمت الامانة العامة للمنظمة الكشفية العربية احتفالا خاصا مساء امس بالمخيم الكشفي العربي بالقاهرة تحت شعار «اليوم العربي» قدمت فيه الوفود الكشفية العربية المشاركة انواعا من المأكولات الشعبية والحلوى التي تميز كل دولة للضيوف وزوار المخيم وذلك بهدف ابراز الكرم العربي الاصيل والتعرف على العادات والتقاليد في البلدان العربية.

وقد شاركت جمعية كشافة الامارات في فعاليات هذا اليوم بتقديم مجموعة من المأكولات الشعبية والحلوى والقهوة العربية حيث اعد الوفد مجلسا عربيا كبيرا لاستقبال الضيوف والزائرين.

كما شارك الوفد بجناح خاص في المعرض الثقافي الذي اقيم على هامش المخيم احتوى على العديد من الصور الفوتوغرافية للمشروعات العمرانية والزراعية والاقتصادية بدولة الامارات بالاضافة الى المطبوعات والكتيبات والمجلات التي تصدرها دور النشر في الدولة.

وقد قام السيد نورالدين فهمي رئيس جهاز رعاية الشباب بجمهورية مصر العربية بزيارة مقر جمعية كشافة الامارات بالمخيم حيث استمع لشرح عن انواع المأكولات الشعبية والعادات والتقاليد التي تتميز بها دولة الامارات.

وقد اعرب عن سعادته بالكرم العربي والحفاوة التي لقيها وحرص وفد جمعية كشافة الامارات على تقديم مجموعة متنوعة من المأكولات اكراما للضيوف والزوار.

ازمة صامتة بين بيروت وواشنطن

استياء لبناني وتخوف امريكي منعا لقاء بيكر - بويز

الامريكيون اقترحوا اماكن بديلة واللبنانيون اصروا على بيروت

بيروت من ـ رفيق نصرالله:

كشفت مصادر لبنانية النقاب عن تفاصيل ازمة صامتة دارت بين بيروت وواشنطن سبقت جولة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في عدد من عواصم الشرق الاوسط.

واشارت هذه المصادر الى ان الجانب الامريكي اقترح عدة بدائل عن بيروت لعقد اجتماع بين بيكر ووزير الخارجية اللبنانية فارس بويز بينها القاهرة ، دمشق والرياض، على ان يتم وضع اخراج مناسب لهذا اللقاء بما لا يلحق الاذى بكبرياء الجانب اللبناني كتوجيه الدعوة لبويز لزيارة الرياض او القاهرة رسميا قبل وصول الوزير الامريكي.

الا ان الرد اللبناني كان حاسما عندما رفض بويز هذا المخرج فما كان من الجانب الامريكي الا ان اقترح ارسال مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط ادوارد جيرجيان لزيارة بيروت عبر الطريق البري مع سوريا الا ان الجانب اللبناني رد على ذلك بان تنحصر لقاءات جيرجيان في العاصمة اللبنانية مع امين عام وزارة الخارجية سهيل شماس والذي يرأس الوفد اللبناني الى المفاوضات الثنائية دون ان يتضمن برنامج الزيارة اي لقاء مع الوزير بويز او كبار المسئولين اللبنانيين، ورد السفير الامريكي رايان كروكر على هذا الموقف بالغاء الاقتراح ووقف تبادل الافكار والاعتذار عن اي عقد اجتماع لبناني ـ امريكي خلال جولة بيكر في المنطقة واشار الى اسباب امنية ذات طابع تقني ولوجستي تمنع زيارة بيكر للبنان وعلى الجانب اللبناني تفهم ذلك دون اخذ هذا الموقف بحساسية.

وبالرغم من ان بعض المصادر الدبلوماسية الغربية في بيروت توقعت استمرار الاتصالات وحصول مفاجآت على هذا الصعيد. قالت مصادر بويز ان موقف لبنان سيبقى على ما هو عليه لان المسألة تتعلق بالكرامة الوطنية وان وزراء دول غربية عدة زاروا لبنان مؤخرا وتاكدوا من قدرة الدولة على حفظ امنهم وسلامتهم. واشارت مصادر رسمية لبنانية الى ما قام به الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران عندما زار سراييفو بالرغم من حصارها وتعرضها للقصف من قبل الجيش الصربي.

وقالت هذه المصادر ان زيارة الوزير الامريكي لبيروت او لاي منطقة لبنانية يمكن ترتيب عقد اجتماع لبناني ـ امريكي فيها ستكون اقل خطورة من زيارة ميتران لسراييفو وسيكون لها دلالاتها السياسية والامنية التي تصب في خانة دعم مسيرة الوفاق في لبنان.

ووفق المصادر نفسها فان ازمة سياسية ودبلوماسية بدأت بين بيروت وواشنطن وسط مخاوف من ان تعكس مزيدا من الفتور الامريكي حيال الوضع في لبنان بالرغم مما اعلنه السفير كروكر من ان عدم النجاح بعقد اجتماع بين بويز وبيكر لا يعني التخلي عن دعم لبنان في هذه المرحلة.

الا ان مصادر مراقبة في العاصمة اللبنانية اشارت الى ان ما جرى اوجد نوعا من الارباك عشية بدء الجولة السادسة من المفاوضات خاصة وان الجانب اللبناني كان يأمل الاستفادة من مناخات دولية واقليمية قائمة لتحقيق تقدم على صعيد تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥.

اول ملحق عسكري لاسرائيل في اوروبا الشرقية

عمان ـ واخ: عينت اسرائيل الليفتنانت كولونيل زئيف كيلكس ملحقا للجيش الاسرائيلي ورئيسا لبعثة وزارة الحرب الاسرائيلية في وارسو. وقال مصدر اسرائيلي ان زئيف هو اول ملحق عسكري يعين في اوروبا الشرقية. واضاف ان اسرائيل وبولندا كانتا قد قررتا تبادل ملحقين عسكريين بينهما خلال زيارة رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال اهود براك لوارسو قبل حوالي ثلاثة اشهر. وقال المصدر نفسه ان الجيش الاسرائيلي يدرس حاليا امكانية فتح ملحقيات له في عدد من جمهوريات رابطة الدول المستقلة وفي مقدمتها روسيا. ونقل المصدر عن جهات عسكرية مسئولة ان اسرائيل معنية بفتح ملحقية في موسكو نظرا للاهمية الاستراتيجية الكبيرة لروسيا.

دعا الى موقف عربي موحد في مفاوضات السلام

مفيد شهاب: لا ينبغي الافراط في التفاؤل بعد تولي رابين

مصر لا تستطيع ان تعيش بمعزل عن عالمها العربي

الاسكندرية ـ أ ش أ: طالب الدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومي بمجلس الشورى بموقف عربي موحد في المرحلة القادمة لمفاوضات السلام العربية الاسرائيلية. وقال انه يجب ان تكون للاطراف العربية والفلسطينية مواقف محددة ومشروع محدد كما ان التنسيق العربي مطلوب الآن اكثر من اي وقت مضى.

ودعا الدكتور مفيد شهاب ـ في كلمة القاها ليلة امس الاول في ندوة بالاسكندرية، الى عدم الافراط في التفاؤل بعد تولي حزب العمل الاسرائيلي بزعامة اسحق رابين السلطة في اسرائيل وقال انه يجب الا نتوقع ان تكون كل المطالب العربية محل استجابة من رابين.

واشار الى انه من غير المتوقع ان يوافق حزب العمل على الانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة وكذلك بالنسبة لمدينة القدس والمستوطنات القديمة فضلا عن وجود مطالب اسرائيلية خاصة بالمياه والامن.

واكد الدكتور شهاب ان مصر اكثر الاطراف والقوى المتحركة لحل القضية الفلسطينية حيث توجد علاقة استراتيجية بين امن مصر وامن الدول العربية كلها .... وقال ان مصر مسئولة عن عالمها العربي ولا تستطيع ان تعيش بمعزل عن العرب ... ولا امان لمصر استراتيجيا وامنيا وعسكريا الا بامان الدول العربية كلها. واضاف ان مصر مسئولة عن تحقيق الامن العربي في اي بقعة من الامة العربية وحرب تحرير الكويت خير دليل على ذلك.

ووصف مفيد شهاب دعوة اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي لزيارة مصر بانها «خطوة ايجابية » واحساس من القيادة المصرية بضرورة انتهاز الفرصة لانطلاق مسيرة السلام .... واشار الى ان الصراع بين العرب واسرائيل هو صراع حضاري يطالبنا نحن العرب بالتقدم وادخال التكنولوجيا وتغيير الواقع والابتعاد عن العواطف والاخذ بالمتغيرات الدولية والتفاعل معها والتعامل مع الواقع.

كما اعرب الدكتور شهاب عن اعتقاده بامكانية احراز تقدم في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط بعد انتهاء عهد حزب الليكود بزعامة اسحق شامير الذي رفض خلال توليه السلطة في اسرائيل كل ما هو في اتجاه المفاوضات السلمية لحل القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط. وتحدث الدكتور شهاب عن التباين في وجهة النظر بين كل من حزب العمل وتكتل الليكود الاسرائيليين، فقال ان حزب العمل له رؤية خاصة في الاصلاح الداخلي والتصالح مع العرب... فهو يقبل مبدأ الارض مقابل السلام ويؤمن بان هناك مستوطنات سياسية يمكن التخلي عنها ومستوطنات امنية لا يمكن الاستغناء عنها.... كما ينظر الى الفلسطينيين في الداخل والخارج نظرة واحدة .... ويعتبر التمثيل الفلسطيني مسألة تخصهم وحدهم ويعتبر علاقتهم بمنظمة التحرير الفلسطينية امرا يخصهم هم.

واضاف ان وجهة نظر شامير وتكتل الليكود مختلفة تماما فالليكود يتمسك بالمستوطنات والاستمرار في بنائها مستقبلا وجلب المستوطنين من جميع انحاء العالم وتوطينهم في الاراضي العربية ... ولا يعترف الليكود بالفلسطينيين في الخارج ولا يؤمن بالتعايش السلمي بين الاسرائيليين والفلسطينيين ويطالب بانهاء الوجود الفلسطيني في المنطقة باعتباره الحل الوحيد لاستقرار اسرائيل.

☆ بالجينز و الـ «تي شيرت» خرج الرئيس التشيكوسلوفاكي فاكلاف هافيل في جولة على الاقدام... ومن خلفه احد حراسه قبل ساعات من اعلانه الرسمي التنحي عن منصبه «أ ف ب».

حاملا رسالة الى ولايتي

مبعوث مصري الى طهران خلال ايام

صحيفة ايرانية: تطوير العلاقات لصالح الدولتين

لندن ـ ق ن أ: اشارت انباء صحفية الى ان وزير الخارجية المصري عمرو موسى سيوفد مبعوثا شخصيا الى طهران خلال الايام القليلة المقبلة لتسليم نظيره الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي رسالة رسمية.

واوضحت صحيفة «الحياة» التي لم تنسب هذه المعلومات الى اي مصدر ان رسالة موسى تتعلق بتبادل وجهات النظر في القضايا ذات الاهتمام المشترك والاجراءات المتعلقة بتطبيع العلاقات الثنائية بين مصر وايران. وقالت الصحيفة ان المبعوث هو مساعد وزير الخارجية المصري مخلص جبه الذي سيزورطهران تلبية لدعوة من احدى الجامعات الايرانية لالقاء محاضرات فيها. وتوقعت الصحيفة ان يتم قريبا تبادل للبعثات الدبلوماسية بين طهران والقاهرة وهو من الامور التي سيقوم جبه بمناقشتها مع المسئولين الايرانيين.

وفي طهران دعت صحيفة «رسالات» الايرانية ضرورة الى عودة العلاقات بين مصر وايران والعمل على تعزيزها وتدعيمها في كافة المجالات مشيرة الى ان ايران خسرت الكثير على الصعيد الدولي نتيجة لقطع علاقاتها مع مصر.

واكدت الصحيفة اليومية في مقال لها ان قيام ايران بتطوير علاقاتها مع مصر سيكون لصالح الدولتين ... كما ان اقامة هذه العلاقات مع مصر سيجعل صوت ايران قادرا على الوصول الى المجتمع الدولي بصورة اوسع واكبر. وقالت الصحيفة ان كلا من مصر وايران يفعلان امرا طيبا اذا ما قاما بطرح خلافاتهما جانبا وانتهجا طريقا جديدا نحو استئناف العلاقات التاريخية بينهما.

واضافت الصحيفة انه اذا كانت ايران قد قامت بقطع علاقاتها مع مصر فور قيام الثورة الايرانية فان الموقف على الصعيد الدولي وخاصة في العالم العربي ليس هو الموقف الذي كان سائدا في عام ١٩٧٩ عندما اقدمت ايران على هذه الخطوة. ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن الصحيفة انه اذا كان مجرد اقدام مصر على اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل مبررا كافيا بالنسبة لايران لان تقطع علاقاتها مع مصر فانه لنفس السبب فان على ايران ان تقطع علاقاتها مع اي دولة اخرى لها علاقات مع اسرائيل في الوقت الراهن.

تقرير لـ «أ ش أ» من القاهرة

اجتماع دمشق مصيري للوضع في منطقة الشرق الاوسط ومسيرة عملية السلام

القاهرة ـ أ ش أ : اعدت وكالة انباء الشرق الاوسط في القاهرة تقريرا قالت فيه ان اجتماع دمشق القادم يوم الجمعة المقبل سيكون اجتماعا ذا اهمية بالغة ان لم تكن مصيرية للوضع في منطقة الشرق الاوسط ومسيرة السلام .... وهو الاجتماع الذي يضم الدول الاطراف في عملية السلام وهي سوريا وفلسطين ولبنان والاردن .... كما يضم مصر والسعودية والمغرب.

وتقول الوكالة ان الاعداد لهذا الاجتماع يجب ان يكون تاما ومفصلا بحيث لا يفسح اي مجال للمزايدة او للعودة الى اسلوب المهاترات واغفال رؤية الواقع والتصدي للمفاهيم الجامدة والمتشنجة التي تحكم بعض الاطراف.

وانه اذا ما امكن الخروج من اجتماع دمشق القادم باستراتيجية لها مثل هذه الابعاد المحددة فان الموقف العربي سيحظى بدعم واحترام العالم ويفوت على الجانب الاسرائيلي اي محاولة لاحراج الجانب العربي وافقاده عنصر العطف والتقدير الذي حظي به الفلسطينيون خاصة منذ انعقاد مؤتمر مدريد للسلام.

كما ان هذا الموقف العربي الاستراتيجي اذا ما امكن التوصل اليه سيمكن العرب من مواجهة اي مماطلة اسرائيلية قد تحاول ان تستغل عنصر الزمن لصالح اسرائيل وتسلب المفاوض الاسرائيلي اي حجج او دفوع يستر بها نزعات التوسع وترسيخ الامر الواقع القائم على الظلم والعدوان وذلك على نحو ما كانت ترمي اليه حكومة شامير.

وتقول الوكالة ان كل المؤشرات المطروحة تؤكد ان موقف مصر سيكون موقفا معبرا عن جوهر المصلحة العربية ومتسما بالرؤية التاريخية البعيدة التي تستند الى رصيد الثقة والمصداقية من جانب الشعوب العربية الشقيقة في قياداتها وشعبها. هذه المصداقية التي تراكمت خلال العقد المنصرم... الا ان هذا الدور لن يتسنى لمصر القيام به الا في اطار تنسيق عربي وحوار عميق وجاد ومسئول يتم من خلاله بلورة الموقف العربي ولذلك فانه ليس من قبيل المبالغة القول بأن اجتماع دمشق المقبل سيكون اجتماعا مصيريا للوضع في منطقة الشرق الاوسط ولمسيرة السلام.

وللتأكيد على ذلك فان مصر هي الطرف الذي استطاع ان يلزم اسرائيل بالتوقيع على وثيقة تقر فيها بالحقوق الفلسطينية وبمبدأ الارض مقابل السلام.

وتقول الوكالة ان التطورات الاخيرة في عملية السلام تطرح ردود فعلها لدى الاطراف المعنية كما تطرح ردود فعلها لدى مصر والولايات المتحدة في شكل تساؤلين اساسيين يتعلق التساؤل الاول بمعيار الاتفاق بين النوايا الحقيقية والخطوات المرحلية «خاصة في ظل التوجس وانعدام الثقة اللذين اورثتهما الحقبة الشامرية».

اما التساؤل الثاني فيتعلق باطارات تحرك المرحلة المقبلة ومدى صلاحية ضوابط المرحلة السابقة التي تتمثل في خطابات الدعوة الى عقد مؤتمر مدريد والضمانات والتطمينات التي منحتها الولايات المتحدة للتوافق مع الروح الجديدة التي كشفت عنها الانتخابات الاسرائيلية وحرص القيادة الاسرائيلية على الاسراع في التقدم نحو الحل السلمي.

ومضت الوكالة تقول ان مبعث التفاؤل الحقيقي الذي كشفت عنه نتائج الانتخابات الاسرائيلية هو التحول الذي طرأ على الموقف الشعبي في اسرائيل تجاه استمرار حالة الحرب والعداء والحصار في ظل الشعور الدائم بالتهديد وضرورة الاستقرار الملازم للمواطن الاسرائيلي.

وقد عبر رابين عن اهمية هذا التحول عندما دعا الشعب الاسرائيلي للتخلص من حالة الانعزال التي يعيشها.

وترجمة هذه التقديرات الى واقع تعني القبول بتقديم التنازلات السياسية والاقليمية وتبني الحل الوسط والتخلي عن الارتباط بين الارض والحقوق التاريخية والعقيدة الدينية لدى شعب اسرائيل وان كان الاستثناء الوحيد الذي يرد على هذا التحول هو استمرار تمسك رابين بالقدس كعاصمة ابدية وموحدة لدولة اسرائيل.

وفيما يتعلق بالتمسك بالاستيطان الامني فهو مسألة تمسكت بها اسرائيل منذ ان انفصل ديان عن حزب الليكود في اواخر السبعينات ولذا فمن الصعب التصور ان تكون هناك مستوطنات ما زالت تقام بزعم اسباب امنية حتى الان.

فاسرائيل قد بدأت في بناء المستوطنات الامنية منذ سنوات عديدة وبالتالي فلا بد ان تكون قد استكملت بناء مستوطناتها الامنية .... وقد اعلن رابين صراحة انه سيتوقف عن بناء المستوطنات السياسية مما يؤدي من الناحية الفعلية الى الاعتقاد بجدية توجه الحكومة الحالية في اسرائيل الى وقف بناء المستوطنات ي القضية التي لم تشر تصريحات رابين الى ما يدعو الى التفاؤل بشأنها مما ينبيء بانها ستظل الى فترة طويلة العقبة الرئيسية امام مسيرة السلام خاصة وان الاحتفاظ بها يتجاوب مع الهواجس الامنية المسرفة لدى رابين.

☆ اثار الانفجار القوي الذي اغتيل فيه احد قضاة مدينة باليرمو الايطالية في ثانية عملية من نوعها خلال اقل من شهرين.

بعد اغتيال قاضي باليرمو

تظاهرات ومصادمات عنيفة مع الشرطة الايطالية

الرئيس الايطالي يناشد الشعب التكاتف ضد المافيا

باليرمو «ايطاليا» ـ وكالات الانباء: وقعت تظاهرات غاضبة ومصادمات عنيفة في باليرمو بايطاليا احتجاجا على اغتيال القاضي بورسلينو وندد المتظاهرون بتقصير وزير الداخلية والسلطات الايطالية .... ووجه الرئيس الايطالي اوسكار لويدجي كلفارو الشعب الايطالي الى دعم صفوفه من اجل الانتصار في المعركة ضد المافيا.

فقد تظاهر مئات من رجال الشرطة الليلة قبل الماضية في باليرمو احتجاجا على اغتيال القاضي بورسلينو ونددوا بتقصير وزير الداخلية والسلطات الايطالية... وبينما كان وزير الداخلية نيكولا مانشينو يعقد اجتماعا طارئا مع مدير الشرطة وعدد من المسئولين خلال الليل في مقر المحافظة حاول رجال الشرطة الغاضبون اقتحام المكان وتشاجروا مع رجال الشرطة المكلفين بحماية المكان.

ووسط هتافات «استقيلوا» و «نطالب بالعدل» و «اطردوا المافيا من اجهزة الدولة» حاصر المتظاهرون مقر المحافظة واطلقوا شعارات معادية لوزيري الداخلية والعدل والمسئولين الامنيين لدى خروجهم من قاعة الاجتماع، ويحتج رجال الشرطة على تكليفهم مهمات المواكبة الامر الذي يبعدهم عن التحريات لمكافحة المافيا ويجعلهم ضحايا الاعتداءات التي تستهدف مواكب المسئولين، وذكروا برجال الشرطة الثمانية الذين سقطوا خلال الشهرين الماضيين . ثلاثة كانوا في موكب القاضي فالكوني في الثالث والعشرين من مايو الماضي وخمسة كانوا في موكب القاضي بورسلينو، وبعد ان اتهموا اجهزة الدولة بالخمول والشلل اكدوا ان حوالي ٧٥٠ رجل امن يعملون فقط لحماية ٨٠ شخصية في باليرمو.

وكانت جرت تظاهرات عدة عفوية في باليرمو خلال الليل خاصة قرب منزل القاضي فالكوني الذي اغتيل في الثالث والعشرين من مايو الماضي. وقد دعا رئيس الجمهورية الايطالية اوسكار لويجي سكالفارو بالحاح الايطاليين في كلمة بثها التلفزيون بعيد اغتيال القاضي باولو بورسالينو الذي يكافح المافيا الى ان يكونوا «جميعا موحدين» من اجل «كسب المعركة ضد المافيا».

وبعدما تحدث عن «الجريمتين البشعتين» اغتيال القاضي فالكوني وزوجته وثلاثة من حراسه في الثالث والعشرين من مايو الماضي والقاضي بورسالينو وخمسة من حراسه امس الاول بالمتفجرات ـ حض سكالفارو الايطاليين «الذين تتمتع اغلبيتهم الساحقة بالنزاهة ونظافة الكف» الى مكافحة الجريمة والعنف الذي يريد ان يهين الديمقراطية.

ووجه الرئيس الايطالي نداء «قلقا وعميقا وملحا» الى جميع القوى السياسية والاجتماعية حتى تدرك «ان «صياغة الدفاع عن مصداقية المؤسسات كانت» وان الرجال الذين يجسدونها « يجب ان يكونوا صادقين وانا في مقدمتهم». وذكر الرئيس بتأثر بصداقته مع القاضي بورسالينو الذي دعاه الى جانبه عندما كان قبل بضع سنوات وزيرا للداخلية.

في مدينة ميلانو بشمال ايطاليا تواصل الاجهزة القضائية التحقيق في فضيحة الفساد الواسعة التي بلغت قيادة الحزب الديمقراطي المسيحي بعد ان تلقى الامين العام المساعد للحزب سيلفيو ليغا «٤٦ عاما» اشعار تحقيق من القضاة المحققين.

ويشكل اشعار التحقيق رسميا الخطوة القانونية الاولى التي يبلغ بها القضاة احد المشتبه فيهم بان تحقيقا سيفتح حوله. وهو يدعوه بالتالي الى توكيل محام من دون ان يعني ذلك انه مذنب.

وبدأ التحقيق حول الرشاوي التي تلقاها سياسيون في ميلانو من بعض الشركات لقاء منح هذه الشركات مناقصات الاشغال العامة في شباط / فبراير الماضي مع اعتقال مسئول اشتراكي محلي. وقد ادى التحقيق حتى الآن الى اعتقال او فرض الاقامة الجبرية على نحو ٥٠ من السياسيين «ديمقراطيون مسيحيون واشتراكيون» شيوعيون سابقا وجمهوريون واصحاب المؤسسات.

مقتـــل واصـــابـــة العشرات في تجدد المعـــارك العـــرقيـــة في كـــارابـــاخ

موسكو ـ وكالات الانباء: تجددت المعارك العرقية في اقليم ناجورنو كاراباخ المتنازع عليه بين ارمينيا واذربيجان مما ادى لسقوط أكثر من ٨٨ قتيلا في هجوم مضاد قامت به القوات الارمنية لاستعادة بعض القرى حول ماردكيرت. ولقي ثلاثة من رجال الشرطة مصرعهم واصيب آخرون في استمرار المعارك في دنيستر بمولدوفا في حين استمر تهديد المزارعين الروس بالاضراب احتجاجا على تدني الاسعار المعروضة لشراء القمح.

وقد اعلنت وزارة الدفاع الارمنية امس ان ما لا يقل عن ٨٨ شخصا لقوا مصرعهم امس الاول في ناجورنو كاراباخ خلال هجوم ارمني مضاد اتاح استعادة عدد من قرى منطقة ماردكيرت في الاقليم المتنازع عليه مع اذربيجان. وذكرت الوزارة ان اكثر من ٨٠ مقاتلا اذربيجانيا لقوا مصرعهم واسر خمسون آخرون خلال العمليات بينما سقط في الجانب الارمني ثمانية قتلى وثلاثون جريحا.

واستعاد الارمن قرية اترك الاستراتيجية التي تقع على بعد كيلومترات عدة شمال ماردكيرت وحيث لقي خمسون مقاتلا اذربيجانيا مصرعهم. كما استعاد الارمن ايضا قرى داميرلو ومتس شن ومخراتوخ حسب وزارة الدفاع.

وفي دنيستر بمولدوفا لقي ثلاثة من رجال الشرطة مصرعهما وأصيب عشرة اشخاص آخرون بجروح خلال الاشتباكات التي وقعت بمدينة بنديري في الاقليم الذي يسعى للانفصال عن مولدوفا.

وتدور المباحثات في مولدوفا لتكوين قوات حفظ سلام تفصل بين غالبية سكان الجمهورية من ذوي الاصل الروماني عن سكان دنيستر من الاصل السلافي.

وقد نجحت قوات حفظ السلام في ايقاف المعارك العرقية في اوسيتيا الجنوبية والتي تقع ضمن جورجيا وتسعى للانضمام الى اوسيتيا الشمالية الواقعة ضمن روسيا الاتحادية. وقد بدأ اللاجئون الذين تركوا ديارهم اثناء العمليات القتالية فيها العودة الى مدن اوسيتيا الجنوبية مرة اخرى.

ومايزال المزارعون يهددون بتفجير الموقف مع الحكومة الروسية لو لم تستجب لمطالبهم برفع اسعار القمح الى ١٥ الف روبل (١١٠ دولار) للطن الواحد في الوقت الذي اعلن فيه مساعد وزير الزراعة الروسي فالديمير شيرياك ان حصاد القمح هذا الموسم لن يزيد عن ٩٦ مليون طن بدلا من ١١٠ ملايين طن وذلك لنقص مواد الطاقة اضافة للجفاف الذي تعاني منه المنطقة الجنوبية من روسيا.

وبدأ وزير الدفاع الروسي الجنرال باقل جراتشيف امس زيارة رسمية الى بريطانيا تستغرق اربعة ايام لاجراء مباحثات «ذات اهتمام مشترك» مع نظيره البريطاني مالكولم ريفكايند.

الجيش الكويتي يدمر اطنان الالغام والذخائر

الكويت ـ وكالات الانباء: قامت وحدات الجيش الكويتي الهندسية والفنية خلال الاسبوع الماضي بتدمير ٢٠٦٠ طنا من مختلف الذخائر والالغام التي زرعها النظام العراقي خلال فترة احتلاله للكويت.

وذكر بيان لمديرية التوجيه المعنوي بالجيش الكويتي انه تم نقل ٢١٩٤ طنا من الذخائر الى مستودعات الجيش الكويتي ويصل بذلك اجمالي ما تم التخلص منه من الذخائر خلال الاسبوع الماضي فقط ٤٢٥٤ طنا و٩٠٧٠ لغما.

مهاجمة مبنى الحاكمية الاسرائيلية في جنين

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء: اسفرت المواجهات والصدامات التي جرت خلال اليومين الماضيين في الأراضي المحتلة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي عن اصابة ستة مواطنين برصاص الاحتلال واجهاض مواطنة من جراء الغاز واصابة عشرة مواطنين اختناقا بالغاز وخمسة عشر مواطنا من جراء الضرب واعتقال ٣٨ مواطنا بعد مداهمة منازلهم، وهاجم شبان فلسطينيون مبنى الحاكمية العسكرية الاسرائيلية في جنين ورشقوه بزجاجات حارقة.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في تقريرها اليومي عن الانتفاضة ان قوات الاحتلال أقدمت على مداهمة المسجد الأبيض بمخيم الشاطيء والمسجد الكبير بمخيم المغازي، كما أقدمت على اقتحام محكمة الصلح بمدينة طولكرم، واقتحمت شوارع مدينة نابلس التجارية وأجبرت أصحابها على الاغلاق واخلاء هذه الشوارع.

وتواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلية العمل بشق طريق استيطاني في قرية الجانية برام الله بطول ثلاثة كيلومترات وعرض ثلاثين مترا لتصل به مستوطنتين اسرائيليتين حيث اقتلعت اثناء ذلك مئات أشجار الزيتون التي ينتفع بها المواطنون.

مبارك يفتتح مؤتمر الحزب الوطني الحاكم

القاهرة ـ الاتحاد: افتتح الرئيس المصري حسني مبارك امس بوصفه رئيس الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم المؤتمر العام السادس للحزب والذي تستمر اعماله ثلاثة ايام ويشارك فيه ٥ آلاف عضو قيادي من اعضاء الحزب ويتم خلاله اعادة انتخاب الرئيس مبارك رئيسا للحزب لفترة جديدة وتشكيل المكتب السياسي للحزب.

وقد اعلن الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ان اعضاء المؤتمر يبايعون الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثالثة استمرارا لدور مصر القيادي على الساحة العربية والدولية وللحفاظ على الاستقرار وتعميق الديمقراطية، مشيرا الى ان اعضاء الحزب العاملين بلغ عددهم نحو ٢ر٥ مليون عضو حاليا وسيتم خلال المؤتمر استكمال تشكيلات الحزب في مستويات القيادة.

وعلمت «الاتحاد» انه سيتم غدا الاربعاء اعلان تشكيل المكتب السياسي للحزب برئاسة الرئيس حسني مبارك وعضوية الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور فتحي سرور رئيس البرلمان والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور يوسف والي الامين العام للحزب وصفوت الشريف وزير الاعلام ومحمود شريف وزير الادارة المحلية واللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية وكمال هنري بادير رئيس لجنة الامن القومي بالبرلمان.

وترددت انباء عن اختيار المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة مساعد رئيس الجمهورية عضوا بالمكتب السياسي ونائبا لرئيس الحزب في اطار اضطلاع ابوغزالة بمهام جديدة على الساحة السياسية الداخلية.

سيول اشترطت حل الخلافات النووية
الكوريتان تتفقان على ضرورة الاسراع فى التبادل الاقتصادى والتعاون

سيول ـ طوكيو ـ وكالات الانباء: وجه كيم دال هيون نائب رئيس وزراء كوريا الشمالية دعوة لنظيره الكورى الجنوبي تشوى كاك كيو لزيارة بيونج يانج ردا على الزيارة التي يقوم بها كيم لسيول حاليا.

وقال المتحدث باسم تشوى ان تاريخ الزيارة وتفاصيلها ستتم مناقشتهما في وقت لاحق.. واوضح المتحدث ان المسئولين الكوريين اتفقا خلال اجتماعهما امس على ضرورة الاسراع في التبادل الاقتصادى والتعاون بين الشطرين.

ونسبت وكالة انباء «يونهاب» الى مسئولين قولهم ان سيول سوف تقترح على كيم دال هيون مشروعات تعاونية اقتصادية محددة لتنفيذها عقب اجتماع رئيس وزراء البلدين في شهر سبتمبر القادم شريطة تسوية خلافاتهما النووية قبل الاجتماع.

من ناحية ثانية تنوى الحكومة اليابانية حث كل من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية على قبول التفتيش المتبادل على منشآتهما النووية خلال المحادثات القادمة لتطبيع العلاقات بين كوريا الشمالية واليابان، ومن المحتمل تأجيل الجولة الثامنة من محادثات التطبيع الثنائية التي كان من المتوقع انعقادها في اواخر الشهر الماضي الى الشهر القادم اذ تجرى الكوريتان اليوم مشاورات بشأن التفتيش النووى.

ويجتمع المفاوضون من الكوريتين اليوم قبل الاعلان الاخير الذى صدر عن مؤتمر قمة مجموعة الدول الصناعية السبع بشأن قبول التفتيش المتبادل على المنشآت النووية بين كلتا الدولتين.. وكانت الولايات المتحدة قد اعلنت في الثامن من الشهر الحالي عن سحب كافة اسلحتها النووية التكتيكية البرية والبحرية المنتشرة خارج الولايات المتحدة.

نائب رئيس المنتدى القضائى اليمنى لـ الاتحاد
لا دوافـع سيـاسيـة وراء اضراب القضـاة
«ضرورة استقلال القضاء وتحسين الاوضاع الوظيفية»

صنعاء ـ الاتحاد ـ احمد الجبلي:

نفى القاضي حمود الهتار نائب رئيس المنتدى القضائي اليمني وجود اية دوافع سياسية وراء اضراب اعضاء السلطة القضائية الذى دخل امس الاثنين يومه الثالث وشمل كل محافظات الجمهورية اليمنية.

وقال الهتار في تصريحات «للاتحاد» ان اعتصام السلطة القضائية سيستمر مالم تستجيب مطالبهم التي كانوا قد اعلنوا عنها في اوقات سابقة من خلال الندوة التي نظمها المنتدى القضائي في شهر ذى الحجة الماضى وفى المؤتمر التأسيسي الذى عقد بداية محرم وتم ابلاغ القيادة السياسية والمسئولين بها منذ فترة على اساس انه في حالة عدم تنفيذها قبل بداية العام القضائي ١٤١٣هـ فسيتم الاعلان عن الاضراب او الاعتصام.

واوضح القاضي الهتار ان المنتدى القضائي قد حدد في بيانه الذى اصدره في اليوم الاول للاضراب ـ السبت الماضي ـ عدة مطالب منها مطالب آنية واخرى مستقبلية.

وقال انه في حالة تحقيق المطالب الانية يمكن رفع الاعتصام باعتبار ذلك يمثل خطوة على طريق الحل الشامل ولخص تلك المطالب في خمس نقاط هي:

ـ ترسيخ مبدأ استقلال القضاء ومنع التدخل في اى شأن من شئون القضاء واصدار قانون حماية واستقلال القضاء تجسيدا لمبدأ الفصل بين السلطات، واجراء التسويات الوظيفية لاعضاء السلطة القضائية الذين حرموا من الترقيات في مواعيدها المحددة قانونا او لم يحصلوا على حقوقهم القانونية اثناء عملية النقل والتسكين على ضوء الكادر الجديد، وتوفير الحماية الامنية لاجهزة القضاء والعاملين فيها وتنفيذ الاحكام والاوامر والقرارات القضائية، وتوفير الاعتمادات المالية لاجهزة السلطة القضائية وكفالة استقلال القضاء ماليا واداريا واخيرا صرف مستحقات اعضاء السلطة القضائية ومعاونيهم التي جاءت تنفيذا لقانون السلطة القضائية وتوجيهات السلطة العليا.

واكد الهتار في تصريحاته «للاتحاد» على ضرورة تنفيذ مطالب السلطة القضائية كاملة والتي جاءت في البيان الصادر عن المنتدى القضائي قبل انتهاء الفترة الانتقالية لتامين اوضاع القضاة تنفيذا لقانون السلطة القضائية الصادر في يناير ١٩٩١ الماضي ومن اجل تحسين المستوى المعيشي والاوضاع الوظيفية لهم مشيرا الى ان السلطة القضائية تمثل احدى سلطات الدولة الثلاث وهي التشريعية والتنفيذية والقضائية وقد انيطت بالسلطة القضائية الان مهام في غاية الاهمية اثناء عملية الانتخابات القادمة وهو دور الرقابة القضائية بما يضمن سلامة الانتخابات ونزاهتها.

وردا على سؤال «للاتحاد» اذا كانت هناك اية ردود افعال في اتجاه تحقيق مطالب القضاة.. قال القاضي حمود الهتار ان الرئيس اليمني طلب في اليوم الاول من الاعتصام الذى تم تنفيذه في الاسبوع الماضي على مستوى امانة العاصمة ومحافظة صنعاء اعداد قوائم لتسوية اوضاع المستحقين ورفعها الى مجلس الرئاسة الى جانب صدور قرار من نائب وزير العدل والنائب العام بتشكيل لجنة مكونة من ستة اشخاص اثنين منهم من التفتيش القضائي بوزارة العدل واثنين من النيابة العامة وعضوين من القضاة واعضاء النيابة المتظلمين، واشار الى ان اللجنة لاتزال تواصل اعمالها وينتظر ان تنتهي من ذلك في غضون الايام الثلاثة المقبلة.

وكان المنتدى القضائي اليمنى قد اصدر يوم السبت الماضي بيانا اشار فيه الى المكانة المرموقة التي تحتلها السلطة القضائية من بين سائر سلطات الدولة لما له من اهمية في حماية الحقوق والحرمات وتجسيد مبدأ الشرعية وتطبيق سيادة القانون. وقال البيان انه مع بداية الاسبوع الثاني لاعتصام السلطة القضائية وتجاهل السلطات لمطالبهم التي تم رفعها الى الجهات المعنية اكثر من مرة وهي تلك المطالب التي اشار اليها القاضي حمود الهتار بانها مطالب آنية الى جانب مطالب اخرى وهي: تحديث الادارة القضائية وتنشيط الرقابة القضائية المتمثلة في التفتيش القضائي ومحاكم الطعن «الاستئناف والنقض» وفقا لمعايير موضوعية، تطبيق مبدأ الثواب والعقاب المقرر شرعا وقانونا لاستقامة الحياة واطلاق الطاقات ومضاعفة الجهود ومكافأة المحسن ومعاقبة المسيء وازاحة كل من لا تؤهله كفاءته او سلوكه في البقاء بالسلطة القضائية، اجراء التحقيقات في الوقائع التي تمثل انتهاكا لمبدأ استقلال القضاء وضبط من تثبت ادانته بارتكاب اى منها وتقديمه للمحاكمة استكمال بناء السلطة القضائية باجراء التعيينات في المحاكم الاستئنافية والمحاكم الابتدائية العامة في عموم المحافظات من خلال حسن اختيار القضاة واعضاء النيابة العامة ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب بعيدا عن الاهواء السياسية ومبدأ التقاسم في السلطة، واصدار قانوني الاجراءات الجنائية والعقوبات.

واشار البيان انه لذلك فان مجلس المنتدى القضائي يدعو اعضاء السلطة القضائية في عموم المحافظات بالجمهورية الاستمرار في الاعتصام في قاعة الاجتماعات بوزارة العدل ومقار محاكم الاستئناف في المحافظات حتى تتحقق مطالبهم المشار اليها آنفا.

هذا وقد قامت «الاتحاد» بجولة استطلاعية لعدد من محاكم صنعاء وشاهدت خلوها من المواطنين ـ على غير العادة ـ الذين كانت تزدحم بهم يوميا وذلك بسبب الاضراب الذى شل حركة المحاكم كلية خلال الايام الثلاثة الماضية ما عدا مايقوم به وكلاء النيابة المناوبون من النظر في القضايا المستعجلة واتخاذ الاجراءات القانونية حيالها.

بيكر يجتمع بوزرائها الاحد القادم
دول جنـوب شرق آسيـا تحاول منع نـزاع مسلح بين الصين وفيتنـام .. وماليزيا ترحب بتخلى الفلبين عن السيادة على جزر «سبراتلى»

مانيلا ـ وكالات الانباء: وسط مخاوف من نشوب حرب في بحر الصين الجنوبي حول جزر «سبراتلي» التي تتنازع عليها خمس دول، يبدأ اليوم في العاصمة الفلبينية مانيلا الاجتماع الخامس والعشرون لرابطة دول جنوب شرق اسيا «الآسيان». ومن المتوقع ان تتصدر رسالة الامن الاقليمي والتهديد بتفجير الوضع حول جزر سبراتلى قائمة القضايا التى سيبحثها وزراء خارجية دول الرابطة. وقال راءول مانجلابوس وزير خارجية الفلبين ان الرابطة ستحاول منع نشوب نزاع مسلح بين الصين وفيتنام حول هذه الجزر.

كما اكد ان دول الرابطة تريد بقاء القوات الامريكية للحفاظ على الاستقرار في هذه المنطقة التى تعد اسرع مناطق العالم نموا.. كما اعلن مسئول فلبيني ان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي سيجتمع بوزراء دول الرابطة الاحد القادم لبحث تأثير الانسحاب الامريكى من الفلبين.

وفي كوالالمبور رحب عبدالله احمد بدوى وزير الخارجية الماليزى باقتراح الفلبين بالتخلى عن التمسك بالسيادة على جزر سبراتلى الغنية بالبترول. وقال بدوى ان هذا الاقتراح يشكل خطوة اولى باتجاه بدء محادثات بين الدول المتنازعة وهى ماليزيا والصين وفيتنام والفلبين وتايوان وبروناى للوصول الى اتفاق حول مشكلة هذه الجزر التى تبعد ٣٢٠ كم عن ولاية صباح الماليزية.

واعرب في تصريح نقلته وكالة الانباء الماليزية «بيرناما» عن استعداد بلاده لمناقشة الاقتراح والوصول الى صيغة مقبولة شريطة ان ينحصر الحوار حول هذه القضية في الدول ذات العلاقة بهذه المطالب.

وكان التوتر حول هذه المشكلة قد تزايد مؤخرا في اعقاب توقيع الصين لاتفاقية مع احدى الشركات الامريكية للتنقيب عن البترول في المنطقة التى تدعى فيتنام انها تقع في نطاق جرفها القارى.

ومن المقرر ان يشارك في مؤتمر وزراء الخارجية الذى يستمر اعماله ١٥ يوما في العاصمة الفلبينية وزيرا خارجية كل من الصين وروسيا كضيفين وذلك لاول مرة منذ انشاء الرابطة عام ١٩٦٧.

كما تعتزم الفلبين استطلاع رأى وزير الخارجية الصيني كيشن بشأن عقد مؤتمر دولى حول جزر سبراتلى على الرغم من معارضة الصين لمثل هذه المحادثات في الماضى واصرارها على ملكيتها لهذه الجزر وسلاسل الصخور البحرية التى من المتوقع ان تكون غنية بالبترول.

وتجدر الاشارة الى ان رابطة دول جنوب شرق اسيا لم تكن حتى الان حلفا عسكريا الا ان دبلوماسيين ذكروا ان الاجتماع اليوم قد يمثل خطوة نحو اتخاذ موقف اقليمى من موضوعات الامن. وجدير بالذكر ان فيتنام ولاوس غير اعضاء في رابطة دول جنوب شرق اسيا في سبيلهما للانضمام لمعاهدة الصداقة والتعاون الخاصة بالرابطة.

سنغافورة تشترى مقاتلة «اف ١٦» امريكية

سنغافورة ـ ق ن ا: اعلنت سنغافورة انها والولايات المتحدة ابرمتا اتفاقا لشراء احدى عشرة طائرة امريكية مقاتلة من طراز «اف ١٦» تتمركز تسع طائرات منها في الولايات المتحدة لتدريب طياري سنغافورة. واوضح يوتينج وزير الدفاع السنغافوري ان تمركز الطائرات التسع في الولايات المتحدة لتدريب الطيارين يرجع الى صغر حجم سنغافورة مما يحول دون اجراء مثل هذا التدريب. واضاف ان محدودية المجال الجوى وصعوبة التضاريس تجعلان من الضرورى على بلاده اجراء التدريب لطياريها في الخارج مشيرا الى انه تم اختيار قاعدة «لوك» الجوية بولاية اريزونا الامريكية لهذا الغرض.

مشيدا بحكمة زايد

● بقية المنشور ص ١ ●

ونموذجا في التنمية والتقدم والبناء والرخاء.

واكد سعادته ان العلاقات الاخوية الحميمة التي تربط بين دولة الامارات وجمهورية مصر العربية تاتي تتويجا للمساعي المخلصة والصادقة التي يقوم بها صاحب السمو رئيس الدولة واخوه فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك ورغبتهما المشتركة في تعزيز وتعميق التعاون بين البلدين بما يحقق الخير للشعبين الشقيقين ويخدم في الوقت نفسه اهداف الامة العربية والاسلامية.

واشاد في كلمة له امس بمناسبة الذكرى الاربعين لثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ بقيادة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بالانجازات الكبيرة التي حققتها الثورة لشعب مصر والامة العربية والاسلامية وقال ان ثورة يوليو لم تكن مغامرة محلية ضيقة الاهداف والغايات وانما كانت في جوهرها تجربة انسانية عميقة انطلقت من رؤية واعية للاوضاع الاقليمية والدولية القائمة ولنضال الشعوب في مشارق الارض ومغاربها في سبيل حياة افضل فكان طبيعيا ان تنظر شعوب العالم الثالث الى هذه الثورة باعتبارها الثورة الام الرائدة التي لا سبيل الى اغفالها او تجاهل انعكاساتها في كل شبر من بقاع الارض.

أمطار غزيرة على الذيد والسيجى وثوبان

● بقية المنشور ص ١ ●

مناطق الدولة وتكونت سحب رعدية على مناطق متفرقة خاصة في الامارات الشمالية مع نشاط نسبي للرياح حيث تراوحت بين الجنوبية والجنوبية الشرقية ووصلت اقصى سرعة لها الى ٢٥ عقدة وانخفضت الرؤية كما سقطت امطار خفيفة على مناطق مختلفة ومازالت فرصة تكون السحب الرعدية وسقوط الامطار مع النشاط النسبي للرياح وارتفاع درجة الحرارة ونسبة الرطوبة مستمر اليوم وتتوقع مصادر الارصاد عدم تغير في درجة الحرارة اليوم الا في المناطق الغربية حيث يتوقع ان تنخفض الحرارة بها درجتين وكانت اعلى درجة حرارة امس ٤٦ مئوية وسجلت في سويحان وادنى درجة حرارة ٣٦ مئوية في دلما وبلغت درجة الرطوبة العظمى ٨٥ في دلما وسجلت اقل درجة ٤٨ في السلع.

وكانت الرؤية بوجه عام منخفضة في الصباح حيث بلغت في منطقة الظفرة ١٥٠٠ متر وبلغت في دبي ٢٠٠ متر بينما بلغت في بعض المناطق الشمالية الاخرى الف متر واقل وتحسنت الرؤية في فترة مابعد الظهر وان ظل الطقس مغبرا.

وقالت مصادر الارصاد الجوية في مطارات ابوظبي ودبي والشارقة والقاعدة الجوية بالظفرة ان تاثر منطقة الخليج بمنخفضات حرارية تتحرك بموازاة الخليج العربي هو الذي ادى الى هبوب رياح متغيرة الاتجاه خلال يوم امس وتسمى منخفضات حرارية وتسبب رياحا متغيرة وكانت خفيفة في بعض المناطق وتحولت بعد الظهر من جنوبية وجنوبية شرقية معتدلة نشطة على المناطق الشمالية.

وتستمر حركة الرياح اليوم بنفس الاتجاه والقوة التي كانت عليها امس.

وكان ارتفاع الموج قرب الشواطيء بين قدمين الى ثلاثة اقدام وفي الداخل بلغ اعلى ارتفاع للموج ٥ اقدام.

وفي دبي سادت العواصف الرملية وتدنت الرؤية حتى وصلت الى ٢٠٠ متر في بعض المناطق وكانت اقصى سرعة للرياح ٣٢ عقدة والمتوسطة ٢٥ عقدة.

وتوقفت حركة المطار تقريبا بين الرابعة و ٤٠ دقيقة الى السادسة. وان لم يحدث تاخير في اي من الرحلات او تغيير في المسارات ولم تتاثر الحركة في باقي المطارات والموانيء.

في الفجيرة هطلت عصر امس بمنطقة السيجي امطار متوسطة ادت الى جريان الوديان واستمرت لمدة ساعتين كما هبت رياح شديدة ادت الى وقوع ستة من اعمدة الكهرباء بالمنطقة مع تضرر بعض الاشجار بالمزارع.. ولم تحدث اية خسائر مادية او بشرية اخرى.

مؤكدة تصميمها على تنفيذ القرارات

● بقية المنشور ص ١ ●

والمعارضة العراقية في جنوب البلاد، في وقت تصعد فيه بغداد من حملتها ضد الأمم المتحدة، بينما تواجه تهديدات بالتعرض لعمل عسكرى نتيجة تحديها للارادة الدولية، وأكدت وكالة الانباء الايرانية بعد يوم واحد من تحدث المعارضة عن هجمات جديدة لجيش صدام ووقوع قتال في المنطقة الجنوبية، وخاصة حول بلدة العمارة، وقالت ان صوت انفجارات ناجمة عن هجمات الجيش في الأهوار سمع عبر الحدود طوال يومي أمس وأمس الأول. ونسبت الوكالة الى مراسلها في منطقة الحدود ان القوات العراقية قد بدأت سلسلة من الهجمات الجديدة ضد السكان الأكراد في منطقة المستنقعات الجنوبية حيث قتل وجرح العديد من السكان.

وقد واصل النظام العراقي تحرشاته بموظفي الأمم المتحدة في شمال العراق، والذي يرفض وجودهم ولم يقبل تمديد اتفاقه مع المنظمة الدولية بشانهم، فبعد أيام من مقتل أحد جنود قوات الحماية الدولية وانفجار سيارة ملغومة، وقع أمس انفجار جديد استهدف مقرا تابعا للأمم المتحدة في السليمانية مما أدى الى اصابة حارسين بجروح طفيفة نتيجة زجاج متطاير من سيارة ملغومة.

وقالت مصادر الأمم المتحدة ان الحارسين كانا داخل المبنى عندما انفجرت السيارة دون أن يكون بداخلها أحد.

وحول الأزمة الناجمة عن رفض بغداد السماح لموظفي الأمم المتحدة، بتفتيش مقر وزارة الزراعة في بغداد واصل العراقيون تحرشهم بأعضاء الفريق الدولى حيث خرجت مظاهرة شارك فيها الالاف تهاجم الأمم المتحدة وموظفيها، وهدد زعيم نقابى عمالى بتصعيد المواجهة مع الفريق الدولى.

وقد رفض مسئول الأمم المتحدة رولف ايكوس عقب عودته الى المنامة أمس الأول الكشف عن ملامح تقريره الذى من المقرر أن يقدمه لمجلس الأمن الدولى حول نتائج محادثاته في بغداد.

وعلى صعيد آخر، كشف تقرير لوكالة «اسوشيتدبرس» من العاصمة الأردنية عن ان رئيس الشبكة التجارية التى تعمل على خرق العقوبات الاقتصادية ضد العراق هو خالد محزومى المسئول السابق في وزارة الصناعات العسكرية، ونسب التقرير هذه المعلومات الى مسئولين بالاستخبارات الغربية في عمان أكدوا ان محزومى هو المسيطر على معظم الأمور التمويلية لعمليات التهريب، يعاونه عزيز شهبندر وشقيقه أحمد، والأول كان مسئولا بوزارة التجارة العراقية.

وقال دبلوماسيون غربيون ان شهبندر يسيطر على الحسابات المصرفية التى أقامها صدام منذ سنوات في الأردن، ويستخدم الودائع في تمويل الواردات، ويسيطر على شبكة يبلغ عدد أعضائها ٣٠٠ رجل أعمال عراقى يديرون الشركات التى تتولى عمليات الشراء.

ويدير الشبكة من بغداد حسين كامل وزير الصناعات الحربية العراقية السابق، وصهر صدام حسين يعاونه عدى ولؤى نجلا رئيس النظام العراقى.

○ شارع غمرته السيول في ضاحية ماريكينا في مانيلا (أ.ف.ب)

اعصار ديتانج يخلف قتلى ومفقودين بالفلبين

مانيلا ـ د.ب.أ: صرحت السلطات الفلبينية امس بان ما لا يقل عن خمسة عشر شخصا لقوا مصرعهم وان هناك مخاوف من فقد ما يقدر بنحو خمسة واربعين آخرين بعد ان جرفت مياه الفيضانات خافلة ركاب في مدينة كاباناتوان في مقاطعة نوفا ايسيجا الفلبينية.

وقد غرق الضحايا في المياه المنهمرة من الجبال الواقعة في المنطقة الشمالية الشرقية من البلاد التي اجتاحها في وقت مبكر امس اعصار ديتانج.

المستشفيات تغص بالمصابين
معارك عنيفة بالمدفعية في كابول

كابول ـ وكالات الانباء: تجددت المعارك العنيفة في العاصمة الافغانية كابول امس لليوم الثاني على التوالي، بين «حزب الوحدة» و«الاتحاد الاسلامي». واستخدمت المدفعية الثقيلة والمدافع الرشاشة في القتال الذي اسفر عن مقتل ١٢ شخصا واصابة اكثر من ٢٠٠ شخص بجروح.

واعلنت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف، ان جميع المستشفيات والمؤسسات الصحية في كابول اصبحت ملأى بالمصابين وغير قادرة على استقبال المزيد منهم. واوضحت ان مستشفى الصليب الاحمر وحده استقبل يومي السبت والاحد ١٤٧ جريحا، مما رفع عدد من يتلقون العلاج في المستشفى الى اكثر من ٤٠٠ مصاب، وهو رقم لم يبلغه في السابق ويتجاوز بكثير طاقة استيعابه.. وناشدت اللجنة، الاطراف المتصارعة تجنب قصف المدنيين والمستشفيات. وكانت التقديرات قد اشارت الى سقوط ٦٠ قتيلا ومئات الجرحى في المعارك السابقة.

ونقلت وكالة «فرانس برس» عن احمد مسعود شاه وزير الداخلية الافغاني الذي تشارك قواته مع قوات عبد رب الرسول سياف في القتال ضد «حزب الوحدة» انه قد تم تخليص ٤٠ بالمائة من كابول من القوات المسلحة غير المرغوب فيها. واكد احمد شاه ان حزب الوحدة يشارك في المجلس التنفيذي الافغاني وان للمشاكل السياسية معه تم حلها. مضيفا ان مسألة المناصب التي ستسند اليه في المجلس ستحل خلال اسبوع.

المقاومة اللبنانية تقصف ميليشيا لحد

مرجعيون ـ وكالات الانباء: قالت مصادر امنية في بلدة مرجعيون بالشريط المحتل من جنوب لبنان ان المقاومة الوطنية اللبنانية اطلقت امس حوالي ٦٠ قذيفة هاون على موقع لميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» المتحالفة مع اسرائيل، وذلك على تلة مشرفة على قرية برعشيت خارج المنطقة المحتلة مباشرة. ولم تشر المصادر الى وقوع اصابات. وردت مدفعية الميليشيات بقصف منطقة قريبة من برعشيت.

واستشهد مواطن لبناني بالقرب من بلدة باطر امس، خلال قصف اسرائيلي للمنطقة والقت طائرتان اسرائيليتان قنابل مضيئة فوق مناطق قرب مدينة النبطية.

الهراوى يحذر من يعارض السلام
٣ احزاب تعارض الانتخابات وتدعو للاضراب
نشر الجيش اللبناني في الجبل

بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: طالب الرئيس اللبناني الياس الهراوي من جميع اللبنانيين ان يتوحدوا تحت راية الانقاذ والمحبة لانقاذ بلدهم وتحرير جنوبه من الاحتلال الاسرائيلي.

وقال «على الجميع ان يدرك انني رجل قرار وحازم في قراراتي ومن كان يقف حاجزا في وجه السلام فانه سيلاقي منا المآسي التي ستصله تباعا». وقال «اننا لسنا بصدد فتح سجلات المآسي الماضية، ولن اسمح لاحد ان يعيدنا الى تلك المتاهات والمآسي». واضاف يقول «بدانا العمل على طريق السلام وسنكمله الى النهاية».

وفي الوقت نفسه بدات وحدات من الجيش اللبناني امس عملية انتشار واسعة على طريق بيروت ـ دمشق الرئيسي الذي يربط العاصمة بالمناطق الجبلية الى الشرق. وجاءت هذه الخطوة في اطار المرحلة الاولى من عملية اعادة المهجرين بسبب الحرب الى قراهم في جبل لبنان. كما يستعد الجيش لبدء حملة مداهمات في بيروت والمناطق بحثا عن الاسلحة الخفيفة بعدما انتهت امس المهلة التي حددها مجلس الوزراء لتسليمها طوعا.

وترتبط قضية عودة المهجرين في جانب منها بالانتخابات النيابية العامة التي دعت ثلاثة احزاب في شرقي بيروت امس الى اضراب عام للمطالبة بتاجيلها. وحددت الاحزاب يوم الخميس المقبل موعدا للاضراب، وهو الذي سيجتمع فيه مجلس الوزراء لتحديد مواعيد الانتخابات بصورة نهائية.

وعلى الرغم من الدعوة الى الاضراب، قال مصدر وزاري «للاتحاد» ان مجلس الوزراء سيحدد مواعيد للانتخابات، وانها ستتم في مواعيدها دون تاخير.

ولوحظ ان القوى التي دعت الى تاجيل الانتخابات اصدرت دعواتها بشكل منفرد. ففي مؤتمر صحفي دعا سمير جعجع زعيم «القوات اللبنانية» الى اضراب سلمي وشامل «في جميع الاراضي اللبنانية» يوم الخميس. وقال انه وجه هذه الدعوة لتاكيد موقفه الرافض للانتخابات. وصدرت دعوة مماثلة عن «الجبهة العالمية لتحرير لبنان» بزعامة قائد الجيش السابق ميشيل عون اللاجيء الى فرنسا. و«الكتلة الوطنية» بزعامة النائب ريمون اده الذي يتخذ من باريس منفى اختياريا. وقال التنظيمان ان الظروف الراهنة غير مؤاتية لاجراء الانتخابات. وكان «حزب الوطنيين الاحرار» والبطريرك الماروني نصر الله صفير قد أبديا موقفا مماثلا.

وأعربت صحيفة «لوموند» الفرنسية امس عن اعتقادها بان المصلحة الوطنية مضافا اليها المصالح الشخصية، يمكن ان تشجع البعض على الموافقة على الانتخابات ووقف المعارضة المبدئية التي يظهرونها حاليا.

واعربت وزارة الخارجية الفرنسية في تصريح رسمي امس، عن املها في اجراء انتخابات لبنانية «جديرة بالثقة».

وفي خطوة هي الاولى من نوعها، بدأت وحدات من الجيش اللبناني امس عملية انتشار واسعة على الطريق الرئيسي بيروت ـ دمشق الذي يربط العاصمة بالمناطق الجبلية الشرقية.

وقد انتشر ٣ آلاف جندي لبناني مزودين بالدبابات وناقلات الجند على خط بيروت ـ دمشق. وقال مراسل «الاتحاد» في مشاهدات ميدانية أن الجيش اقام نقاط مراقبة ثابتة ومتحركة اعتبارا من قطاع الكحالة ـ ضهر الوحش ـ عاليه ـ عيتات سوق الغرب والقرى المحيطة وصولا الى بحمدون وبعلشميه والبلدات المحيطة بها. وقام اللواء الثاني بعملية الانتشار واوكلت الى اللواء السادس مهمة المساندة والتدخل عند الحاجة. وتحدثت مصادر عسكرية عن خطة للجيش تقضي بان تتسلم مجموعات منه نقاط تمركز عدة من الجيش السوري وخاصة في بيروت والجبل وذلك تمهيدا لعودة المهجرين. وقال وزير الدفاع ان الجيش سينتشر في مناطق اخرى بشكل تدريجي.

في تصعيد خطير للموقف

● بقية المنشور ص ١ ●

وقالت تقارير صحفية في فيينا مدعومة بتصريحات كبار المسئولين في البوسنة وكرواتيا ومنظمات انسانية ان العصابات الصربية وقوات الجيش اليوغسلافي اقامت معتقلات لغرض السخرة والتقتيل والتعذيب للمسلمين على غرار المعتقلات النازية، وان هناك ٢٧ معسكرا لحوالي مائة الف معتقل من المسلمين وخاصة من النساء والاطفال اقيمت في مختلف المناطق التي يحتلها الصرب واكبرها معتقل «بانيا لوكا».

وعبر الرئيس البوسنوي علي عزت بيجوفيتش عن الشك في «قدرة» رئيس الوزراء اليوغسلافي ميلان بانيتش على «تحقيق وعوده بالسلام»، وذلك في تصريح ادلى به بعد لقائهما امس الاول، وقال ان مشروع بانيتش «يمكن ان يخضع للاختبار الفوري» في سراييفو وجورازدي اللتين تحاصرهما القوات الصربية منذ اكثر من ثلاثة اشهر. واضاف ان الانطباع الذي تكون لديه هو ان بانيتش «لا يملك المعلومات الكافية حول الوضع في البوسنة».

من جهة اخرى قال الرئيس الامريكي جورج بوش ان بلاده تشارك الاجماع العالمي الذي يلقي على عاتق السلطات الصربية في بلجراد وبخاصة الرئيس سلوبودان ميلوسيفيتش المسئولية في كثير من اعمال العنف ضد شعب البوسنة. واشار بوش في رسالة تلقاها حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى ان الولايات المتحدة حذرت بلجراد من ان سياساتها سوف تؤدي الى ادانة دولية وستلحق الضرر بمصالحها. واضاف ان واشنطن ستواصل العمل مع حلفائها لوقف حملة الرعب الموجهة ضد شعب البوسنة ولايجاد حل سلمي للازمة. وقد اصدر الغابد بيانا امس دعا فيه السلطات الصربية الى احترام اتفاقية وقف اطلاق النار والامتثال الكامل لبنودها والمبادرة بتسليم الاسلحة الثقيلة لقوات الامم المتحدة.

وتغادر القاهرة صباح اليوم القوات المصرية المشاركة في حفظ السلام في سراييفو والتي اطلقت على نفسها اسم «سلام ٩٢» ويبلغ عددها ٤٥٠ فردا معظمهم من القوات الخاصة والمشاة. ويرأس هذه القوات العقيد محمود عبدالمنعم مهدي وسيتم نقلها بواسطة طائرات الامم المتحدة.

والقت الولايات المتحدة باللوم على الجانب الصربي في استمرار القتال أمس مما أدى الى وقف رحلات الاغاثة الجوية، وقال ناطق باسم وزارة الخارجية الأمريكية ان الجزء الأكبر من اللوم يقع على عاتق الصرب في الوضع الراهن وأكد ان الحكومة الأمريكية تجزم بأن الجانب الصربي قد شن حربا ضد البوسنة بهدف التوسع في أراضيها، كما ان الصرب تورطوا في عملية ابادة عنصرية وعرقية لايمكن معها إلا تحميلهم الجانب الأكبر من اللوم. واضاف الناطق انه ليس أمام مجلس الأمن الا ان يضع في الاعتبار هذه الظروف وأن يبحث الوسائل التي تمكن من استئناف شحن المساعدات للسكان المحاصرين.

وفد الهلال الأحمر يواصل توزيع الاغاثة على المهجرين بكرواتيا

كرواتيا ـ وام: واصل وفد جمعية الهلال الاحمر بدولة الامارات العربية المتحدة الذى يزور كرواتيا حاليا برئاسة السيد على حسن الحوسني توزيع المعونات التي وصلت ميناء ريبكا الكرواتي منذ عدة ايام على المنظمات والهيئات التى تشرف على اغاثة المهجرين في كرواتيا من جمهورية البوسنة والهرسك حيث تم امس تسليم كمية كبيرة من الخيام والمواد الغذائية لاستخدامها في ايواء المهجرين.

كما سيتم اليوم تسليم المنظمات والهيئات الخيرية والاسلامية في ريبكا والتى من بينها الصليب الاحمر الكرواتي ومنظمة مرحمت الاسلامية المنبثقة عن الهلال الاحمر البوسنوى كميات اخرى من المعونات لتوزيعها على المهجرين.

٨ آلاف متر سجاد من العاهل المغربي لتاثيث المسجد الاقصى

عمان ـ كونا: ذكرت انباء في عمان امس ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تبرع بثمانية آلاف متر مربع من السجاد وذلك للمساهمة في تاثيث المسجد الاقصى في القدس المحتلة.

واضافت هذه الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان السلطات الاسرائيلية وافقت على اعفاء هذه الشحنة من الرسوم الجمركية كبادرة حسن نية بعد ان وافقت السلطات المغربية على الاقتراح الاسرائيلي بنقل هذه الكمية من السجاد عبر مطار اللد وليس عبر الجسور الاردنية كما كان مقترحا سابقا.

واضافت ان السفارة المصرية في تل ابيب ستقوم بالاشراف على نقل الشحنة الى مدينة القدس.

□□□

كتلة الليكود تطالب بسحب الثقة عن حكومة رابين

عمان ـ واخ: قررت أمس كتلة «الليكود» المعارضة تقديم اقتراح الى الكنيست الاسرائيلي بحجب الثقة عن الوزارة بسبب ما وصفته بالأخطاء الخطيرة التي ترتكبها وزارة رابين الجديدة في العملية السياسية وتسرعها في تقديم التنازلات.

وسيناقش الكنيست في الاسبوع القادم حسب المصادر الاسرائيلية ثلاثة اقتراحات بحجب الثقة عن الوزارة قدمتها أحزاب الليكود والمفدال وتسوميت.

□□□

قساة القلب «كاليهود»

هراري ـ د ب أ: اثارت الجالية اليهودية في زيمبابوي ضجة واثارت ثائرتها على تصريحات أدلى بها رئيس زيمبابوي روبرت موجابي ووصف فيها بعض اصحاب المزارع التجاريين في بلاده بانهم «قساة القلب حتى ليظن المرء انهم يهود».

وطلبت هيئة نواب يهود وسط افريقيا في رسالة الى موجابي «توضيح موقفه من هذا التصريح».

وكانت صحيفة «كرونيكل» قد ذكرت ان موجابي استمع الى شكاوى الفلاحين الذين اشتكوا من أن اصحاب المزارع التجاريين ومعظمهم من البيض رفضوا السماح للماشية التي يملكها الفلاحون بالرعي في حقولهم اثناء الجفاف.

ونقلت الصحيفة عن موجابي قوله «اتفق معكم في ان أصحاب المزارع التجاريين هم اناس قساة القلب حتى يظن المرء انهم يهود».

□□□

قائد عسكرى اسرائيلي سابق يتآمر مع شركة أمريكية لسرقة أموال المعونة

واشنطن ـ ا ش أ: كشفت صحيفة امريكية تفاصيل جديدة عن تورط شركة «جنرال اليكتريك» الأمريكية في فضيحة تتعلق بالمساعدات العسكرية لاسرائيل.

فقد ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» ان مسئولين في مصانع انتاج محركات الطائرات كانوا قد تآمروا مع قائد سلاح الجو الاسرائيلي السابق للاستيلاء على حوالي ثلاثين مليون دولار من أموال برنامج المعونة العسكرية الأمريكية لاسرائيل.

□□□

مصرع ١٣ شخصا في تحطم طائرة نقل جورجية في تبليسي

موسكو ـ رويتر: لقي ١٣ شخصا على الأقل مصرعهم أمس عندما تحطمت طائرة نقل كانوا يستقلونها قرب الأحياء السكنية في تبليسي عاصمة جورجيا.

وقال مسئول جورجي ان الطائرة تحطمت بسبب الحمولة الزائدة. واضاف ان طاقمها المكون من سبعة أشخاص اضافة لستة ركاب آخرين لقوا حتفهم قائلا ان الشرطة لم تحدد حتى الآن عدد المصابين على الأرض من سكان الأحياء التي تحطمت فيها الطائرة.



○ كلينتون (الى اليمين) وجور خلال زيارتهما لمؤسسة لصناعة الصلب في ويرتون (رويتر)

الاستطلاعات تعتبر كلينتون المرشح الديمقراطي المفضل خلال ٤٠ عاما

واشنطن ـ وكالات الانباء: شن المرشح الديمقراطي بيل كلينتون هجوما جديدا على الرئيس جورج بوش واتهمه بالافتقار الى رؤية المستقبل والى الشيء الايجابي الذي يمكن ان يقدمه للامة الامريكية في الوقت الذي تواصل فيه قافلته الانتخابية في رحلة الالف ميل زيارتها لمختلف المناطق والمدن الامريكية وتتبدى شعبيته في كل منعطف ويزداد تاييده الذي تتابعه استطلاعات الرأي التي اعتبرته افضل المرشحين الديمقراطيين خلال اربعين عاما. كما اكدت استطلاعات الرأي ان غالبية مؤيدي روس بيرو، الذي انسحب من سباق الرئاسة مؤخرا، انضموا الى انصار كلينتون.

وقال كلينتون قبيل مغادرته مدينة بتسبرج ان الهجوم الذي يشنه الجمهوريون عليه يوضح ان الرئيس بوش ليس لديه شيء ايجابي يمكن ان يقدمه للامة الامريكية ويوضح مدى العوز والافتقار الى الامكانيات التي يعانون منها. واضاف انهم لا يملكون ما يمكن ان يقدموه لامريكا، كما لا يمتلكون رؤية للمستقبل.

وجاء تصريح كلينتون ردا على الجمهوريين الذين ركزوا هجومهم على الديمقراطيين واتهموهم بالتظاهر بالاعتدال بينما هم في حقيقتهم «حصان طروادة» الذي سياتي بالليبرالية الى البيت الابيض.

وقد اوضحت آخر استطلاعات الرأي ان التاييد الذي يلقاه مرشح الديمقراطيين قد تضاعف حيث نال كلينتون ٥٦ بالمائة من تاييد الذين استطلعت أراؤهم بينما نال منافسه بوش ٢٨ بالمائة فقط.

واكدت مجلة «تودي» وشبكة «كيبل نيوز» ومنظمة جالوب للاستطلاع ان كلينتون يعتبر افضل المرشحين الديمقراطيين خلال اربعين سنة.

وفي واشنطن ذكر محللون اقتصاديون امريكيون ان فوز كلينتون من شانه ان يسبب اضطرابا في سوق الاسهم التي سوف تلتزم موقف الدفاع حتى موعد انعقاد مؤتمر الحزب الجمهوري، واشاروا الى موجة حادة لبيع الاسهم جاءت مباشرة بعد مؤتمر الديمقراطيين الذي اختتم يوم الخميس الماضي.

أما الرئيس بوش فقد اتهم منافسه الديمقراطي بسرقة شعارات حملته الانتخابية، وخاصة ما يتعلق بالتغيير، والتحضير لرفع الضرائب اذا ما استطاع الوصول الى البيت الأبيض.

قبل استئناف المفاوضات الثنائية في سبتمبر

● بقية المنشور ص ١ ●

ومن جانبه أعلن الوفد الفلسطيني انه ابلغ بيكر ان القيود الجديدة التي فرضتها حكومة رابين على الاستيطان بالأراضي المحتلة غير كافية لاجتياز مازق عملية السلام في الشرق الأوسط.

وطالب الوفد بيكر بضرورة أن يقبل رابين بمبدأ تجميد المستوطنات الاسرائيلية، ودعا الولايات المتحدة الى التريث في منح الضمانات الأمريكية الى اسرائيل واستئناف الحوار الأمريكي ـ الفلسطيني وضم شخصية فلسطينية من القدس للوفد المفاوض.

وتضمنت المذكرة الفلسطينية التي قدمت لبيكر تصورات الوفد الفلسطيني لكيفية دفع عملية السلام وأشارت الى رفض التفرقة بين نوعين من المستوطنات أمنية وسياسية، والى الغاء القيود على التمثيل الفلسطيني في عملية السلام بحيث يشارك ابناء القدس والشتات في كل مراحل المفاوضات وتمسكت بحق الفلسطينيين في تقرير المصير والدولة المستقلة، والا يؤثر على ذلك القبول بالحكم الذاتي المؤقت، كما أكدت المذكرة ضرورة تمتع الفلسطينيين خلال المرحلة الانتقالية بالسيطرة على الأرض ومصادر المياه، وأن تقوم السلطة الفلسطينية عبر انتخابات لتشكيل مجلس تشريعي في ظل وجود دولى لضمان عدم التدخل الاسرائيلي ولحماية الفلسطينيين.

وأعلن أمس فيصل الحسيني مستشار وفد مفاوضات السلام الفلسطيني انه سيشارك في اجتماع دمشق المقبل الى جانب وزراء خارجية السعودية وسوريا ومصر والأردن ولبنان.

وبينما كانت مجموعة عمل أمريكية ـ اسرائيلية مشتركة تناقش القضايا المطروحة على مائدة المفاوضات الاقليمية المتعددة الأطراف، عقد رئيس الحكومة الاسرائيلية ووزير خارجيته اجتماعا مع الوزير الأمريكي تركزت حول ضمانات القروض، ونتائج لقاء بيكر مع الوفد الفلسطيني، وقال وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز ان المحادثات الأمريكية الاسرائيلية أحرزت تقدما ملموسا، وعقب بيكر بقوله ان المباحثات كانت مفيدة.

من جهة ثانية طالبت مجموعة تضم ١٩٣ عضوا بالكونجرس الأمريكي من الجمهوريين والديمقراطيين الرئيس بوش باتخاذ اجراء فورى لمنح اسرائيل ضمانات قروض بقيمة ١٠ مليارات دولار لتوطين المهاجرين اليهود.

واعلن مصدر مسئول في وزارة الخارجية المصرية أمس ان بلاده تنظر باهتمام لزيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين، لأنها الأولى من نوعها عقب توليه منصبه، كما تعد أول زيارة يقوم بها رئيس حكومة اسرائيلية للقاهرة منذ ست سنوات.

ويقول تقرير لمراسل «الاتحاد» في القاهرة ان اجراءات أمنية مشددة اتخذت في العاصمة المصرية استعدادا لاستقبال رابين الذى سيعقد اليوم جلستي عمل مع الرئيس المصرى حسنى مبارك احداهما ثنائية.

وحرصت مصادر مصرية مطلعة في القاهرة على أن تؤكد «للاتحاد» ان رابين سيسعى خلال زيارته لازالة الفتور في العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية، وينتظر أن يعرض مقترحات علنية لانجاح عملية التطبيع.

وتوقعت مصادر مطلعة في القاهرة أن يبلغ رابين الرئيس مبارك بموافقة حكومة العمل على أن تستضيف القاهرة المفاوضات الثنائية بعد الجولة السادسة التي تعقد بروما.

وتؤكد المصادر ان مصر ستعرض خلال مباحثات القمة مع رابين عقد لقاء فلسطيني ـ اسرائيلي على مستوى عال للتقريب بين الجانبين وتقليل حدة الخلافات حول أسس وضمانات تقرير المصير.

وعلى صعيد آخر، أكدت الاتصالات المصرية رفيعة المستوى مع عواصم الدول العربية، وخاصة دول الطوق، عشية وصول رابين للقاهرة وجود ترحيب عربي متحفظ على الخطوة الجديدة التى أعلنها رابين باتفاق معلن مع بيكر، إلا أنها أبلغت القاهرة في الوقت نفسه بأن هذا الاعلان لايكفي للتفاؤل. وانه يتعين على رابين أن يعلن خطوات جادة بضمان من الحكومة الأمريكية ومصر التى دخلت كوسيط أساسى مع واشنطن وموسكو في عملية السلام بالشرق الأوسط.

وقالت المصادر ان مصر جددت رغبتها في أن تستجيب دول الطوق لدعوة رابين بعقد لقاءات مع زعمائها أملا في التوصل الى محاور جديدة لدفع عملية السلام وتجنب الصدامات التى منيت بها جولات المفاوضات التى عقدت حتى الآن.

وتوقعت مصادر مصرية مطلعة أن تستضيف القاهرة قمة مصرية ـ سورية ـ أردنية خلال الأيام المقبلة، وأشارت المصادر الى ان محادثات مبارك ـ الأسد تأتى في اطار التشاور المستمر بين الجانبين حول الأسس الجديدة لدفع عملية السلام في المنطقة.

ولليوم الثالث على التوالى واصلت وسائل الاعلام السورية تحذيرها للولايات المتحدة من مغبة منح اسرائيل ضمانات القروض، وانتقدت مواقف حكومة رابين الجديدة لعدم تعهدها بالانسحاب من الأراضى العربية المحتلة.

○ عشراوى والحسينى وبيكر خلال الاجتماع الفلسطيني ـ الامريكي في القدس المحتلة (ا.ف.ب)

اسرائيل تطلب من أمريكا ضمانات قروض بقيمة ٤ مليارات دولار

القدس المحتلة ـ ا ف ب: طلبت اسرائيل من الولايات المتحدة منحها ضمانات قروض بقيمة ٤ مليارات دولار خلال العامين المقبلين لتمويل استيعاب اكثر من ٤٠٠ الف مهاجر يهودى من الاتحاد السوفييتي السابق وصلوا الى اسرائيل منذ نهاية عام ١٩٨٩.

وقال ناطق اسرائيلي انه تم تقديم الطلب الى وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر خلال اجتماعه الليلة الماضية مع وزير المالية الاسرائيلي ابراهام شوهات بحضور رئيس الوزراء اسحق رابين وحاكم مصرف اسرائيل يعقوب فرانكل.

واشار بيكر بعد الاجتماع الى الاهمية التى توليها واشنطن لتقديم مساعدة لاستيعاب المهاجرين «والتى تلقى دعما امريكيا حازما من حيث المبدأ».

□□□

مواجهة بين صهيونى مسلح ومرافق عشراوى

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: هدد متطرف صهيوني مسلح مرافقى حنان عشراوى المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني لمفاوضات السلام حيث كانت تعقد مؤتمرا صحفيا عقب لقائها مع وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر.

وقال شهود عيان، ان المسلح صوب بندقيته باتجاه الشاب الفلسطيني، وذكرت الشرطة انها اعتقلت المتطرف الذى ينتمى الى حركة «كاخ».

نص حكم دائرة الجنايات الكبرى بالمحكمة الشرعية باعدام متهمين تسببا فى وفاة امرأة واغتصاب اخرى وابنتيها

فيما يلى نص الحكم بحق المتهمين اللذين تسببا في وفاة امراة وخطف واغتصاب اخرى وابنتيها والذى اصدرته دائرة الجنايات الكبرى بالمحكمة الشرعية بابوظبي.. المؤلفة برئاسة القاضى الشيخ الصديق ابو الحسن رئيس محكمة ابوظبي الشرعية الاستئنائية وعضوية كل من القاضى الشيخ حمد بن عقيل والقاضى الشيخ احمد يوسف الزعابي وبحضور ممثل الحق العام الاستاذ يوسف سعيد وكيل النائب العام الحكم في القضية الجزائية رقم ٢٤ ـ ١٩٩٢ جنايات كبرى في يوم ١٨ محرم ١٤١٣ هجرية الموافق ١٨/٧/١٩٩٢ على المتهمين

١ ـ ابراهيم احمد عبدالله احمد ـ امارات الجنسية.

٢ ـ عبدالله محمد على تميم ـ امارات الجنسية

بعقابهما بالقتل حدا باقامة حد الحرابة عليهما بالوسيلة المتاحة وتنفيذه في مكان عام وذلك لانهما.

١ ـ تسببا في وفاة صغرى باى نظير على باختطافها وتركها في مكان خال من الناس مما ادى الى تعريضها للظمأ والجوع والحرارة الشديدة التى اودت بحياتها.

٢ ـ شربا الخمر مختارين وهما مسلمان

٣ ـ خطفا رشيدة وموبينا بنتى اكبر «من الاحداث» وزكية اكبر وصغرى باى حال كونهن اناثا بغرض اغتصابهن وافضى الخطف الى موت الاخيرة صغرى.

٤ ـ عرضا المجنى عليهن للخطر وهن عاجزات عن حماية انفسهن بسبب حالتهن الصحية والنفسية بتركهن في مكان خال من الناس نشأ عنه موت صغرى

٥ ـ المتهم الاول واقع كل واحدة من زكية وموبينا بالاكراه

٦ ـ المتهم الثانى واقع كل واحدة من رشيدة وموبينا وزكية بالاكراه

وحاز بغير ترخيص سلاحا ناريا وذخائر وقاد سيارة بدون رخصة قيادة وقاد سيارة تحت تاثير الخمر وطلبت النيابة محاكمتهما طبقا لاحكام الشريعة الاسلامية الغراء والمواد ٣٥٤ و ٢/٣٤٤ و ٣ و ٥ و ٦ والفقرة الاخيرة و٣٤٩ و٣٢٦ و ١٠٦.

١ ـ من قانون العقوبات الاتحادى رقم ٣ لسنة ١٩٨٧م والمواد ١ و ٢ و ٤ و ٢٦ من القانون الاتحادى رقم ١١ لسنة ١٩٧٦م في شان الاسلحة النارية والذخائر والمتفجرات والمواد ٥٤ و ٨٧ و ١٠٥ و ١١٤ من قانون حركة السير على الطرق الخاصة بامارة ام القيوين. واسست المحكمة قضاءها على ثبوت ارتكابهما للجرائم المسندة اليهما كقرار الاتهام وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية الغراء واحكام قانون العقوبات الاتحادى رقم ٣ لسنة ١٩٨٧م.

وجاء في اسباب الحكم.. قال الله تعالى «انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزى في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم.. الا الذين تابوا من قبل ان تقدروا عليهم فاعلموا ان الله غفور رحيم. سورة المائدة الآيتان ٢٣ و ٢٤.

وان المادة الاولى من قانون العقوبات الاتحادى رقم ٢ لسنة ١٩٨٧م تطبق على جرائم الحدود والقصاص والدية احكام الشريعة الاسلامية واستطردت المحكمة في اسباب حكمها.. بان العدل هو الرحمة بعينها التى نزلت بها الشرائع السماوية وما ارسلناك الا رحمة للعالمين. وقال صلى الله عليه وسلم ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء وقال لا تنزع الرحمة الا من قلب شقى.. وكما جاءت الشرائع بالرحمة جاءت بالعدل وان العقوبة وان كانت تلحق الاذى بالمجرم ولكنها رحمة بالمجتمع والفرد الذى لحقه الضرر والرفق بالمجرمين قسوة في حق غيرهم فعقاب المفسدين ومنع الفساد وان كان قسوة بالمجرمين فهو رحمة وعدل في حق الآمنين السالمين.

قال الله تعالى.. لقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس.

ولم ينفذ الحكم الا بعد صدوره باتا بتاييده من محكمة النقض وذلك ان القانون قد اجاز للمحكوم عليهما الطعن على الحكم المذكور بالنقض. «وام»

مقتل موظف اسرائيلى بالأمم المتحدة فى نيروبى

الأمم المتحدة ـ رويتر: أعرب الأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالى عن أسفه العميق لمقتل موظف اسرائيلي بالمنظمة الدولية في نيروبي برصاص مسلحين، وقال المتحدث باسم غالى ان أفراد عصابة مسلحة أطلقوا النار أمس الأول على آفي رابابورت ـ الذى يعمل في المنظمة الدولية للطيران المدنى «ايكاو» منذ عام ١٩٩٠ ـ لدى توقفه بسيارته لشراء فاكهة أمام المتحف الوطني في العاصمة الكينية وانه توفي أمس متأثرا باصابة في الرأس، وقد تم الاتصال بالحكومة الكينية في هذا الصدد.

للبيع

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

ابو مشعل للمفروشات والادوات الكهربائية ت ٤٥٤٦٩٤ - ابوظبي

■■■

مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي

■■■

نخيل ذو اصناف جيدة واحجام كبيرة وباسعار مغرية دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / ٣٧٦٨٨٨

■■■

مطعم بمدينة العين / ٦٨٦٥٤٦ - ٨٢٨٦٤٥

■■■

صالون رجالي يعمل ٤٦٢٥٦٤ ابوظبي

■■■

اراض للاستثمار - للبيع ٠٥٠ / ٤١٦٥٠٦

■■■

دكان خياط بالمعدات ش الصاروج ٦٥٤٨٨٥ العين

■■■

محل خياطة لعدم التفرغ بموقع ممتاز ٣٢٢١١٥ مساء / ٣٣٤٣٧٥ صباحا ابوظبي

■■■

أنيس كامل ٤٧٨٧٨٨ / ٠٥٠ / ٩٢٣٢١٧٣ نداء

■■■

وسائل ايضاح - كتب - قصص اطفال - عند شرائك باكثر من مائة درهم تحصل على هدية تعادل ربع قيمة مشترياتك - مكتبة الغزالي ٣٤١٩٠٥ ابوظبي

■■■

محل يصلح لكل الانشطة بموقع ممتاز شارع خليفة / ٦٦٦٥٦٦ العين

■■■

بيت شعبي بالاثاث سنوي ٩٫٦٠٠ / ٦٦٣٤٦٠ ابوظبي

■■■

غرفة وصالة بالاثاث سنوي ١٣٫٥٠٠ / ٦٦٠٨٥٨ ابوظبي

للبيع

شقة غرفتان وصالة وسفرة بالاثاث مقابل البلدية ٧٩١١٤٥ ابوظبي

■■■

كافتيريا بموقع ممتاز بشارع حمدان ٣٩٣٤٩٥ ابوظبي

■■■

مؤسسة محمد نور لبيع السجاد الايراني - والكافيار وعسل النحل / ٩٤٢٦٩٦ / ٣٢٥٣٨٧ / ابوظبي

■■■

ستاندات - اجهزة عرض ملابس ومجسمات ٣٣٦٢٨ الشارقة ٩ / ١ صباحا ٥ / ٨ مساء.

■■■

اثاث شقة ٣٩٣٠٠٨ ابوظبي

■■■

مطعم بشارع الجوازات ٢١٤٤٩٥ ابوظبي من ٦ / ٩ مساء

■■■

محل مواد بناء برأس الخيمة ٩٨٦٢٨٦٣ نداء

■■■

شقة غرفة ومجلس وصالة ٢٠٫٠٠٠ ثلاث دفعات بالاثاث ٣٣٣٣٧٦ ابوظبي

■■■

كافتريا بالعين بدخل جيد ٨٣٤٦٩٣

■■■

سيوف وخناجر وتحف شرقية فاخرة ومطلية بالذهب ٧٢٧٥١٤ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

سيارات .. للبيع

سيارتان لكزاس كوبي موديل ٩٢ العداد صفر / ٤٥٢٥٥٤ / ٠٢ مكتب / ٠٥٠ / ٥١٥٠١٠

■■■

سيارة BMW850 i موديل ٩٢ لم تستعمل ٣٢٢٢٨٦ ابوظبي

■■■

مرسيدس 500 SEL بيضاء ٨٦ / ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

■■■

رأس ترزيلا امريكي ١٩٨٢ / ٩٤٢٥٤٥٠

■■■

فورد كونتيننتال ٨٩ كاملة المواصفات / ٢١٣٦٢٤ ابوظبي

■■■

سيارة بورش ٩٢ / ٩٢٨ اللون احمر / ٠٥٠٤١٠٧٣٧ / ٩٥١٥٠٥١ ابوظبي

■■■

سيارة BMW850i موديل ٩١ اللون ازرق غامق جلد بيج مطلوب ٢٤٠٫٠٠٠ درهم بليب ٩٧٦٤٧٢٧ / ٠٥٠٥٢٥٦٨٦ احمد

■■■

رانج روفر موديل ٩١ فول اوتوماتيك اللون ازرق ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■

كمبيوتر - لغات - سكرتارية ٦٦٢٩٢٥ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - الماني ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت : ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ ابوظبي ■■■

الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

الاتحاد الخليجي ... ابوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■

لجميع المراحل الدراسية ٦٦٢٩٢٥ العين ■■■

رياضيات ابتدائي واعدادي ٦٦٦٧٨٥ أبوظبي

■■■

للطالبات جميع المواد ٧٧٠٨١٠ ابوظبي

■■■

علوم ابتدائي واعدادي باللغتين - كيمياء للثانوي ٤٤٦٨٤٢ ابوظبي

■■■

دروس تقوية لجميع المراحل / ٦٦٨٥٤١ العين

■■■

انجليزي لكافة المراحل ٤٥٢٠٩٣ ابوظبي ■■■

مدرس ابتدائي واعدادي / ٦٣١٠٢٤ / العين

رياضيات لجميع المراحل بابوظبي ٩٤٧٢٢٢٨

■■■

فيزياء - رياضيات ثانوى ٣٢٧٥٣٨ ابوظبي

■■■

انجليزى لجميع المراحل ٩٢١٩٧٢٦ ابوظبي

■■■

فلسفة ومنطق وعلم نفس / ٧٨٤٣٣٨ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ - ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق - فلل - اراض - ابوظبي

■■■

الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي

■■■

اسكان - فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

■■■

تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

■■■

اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

شقق - فلل - محلات
٣٣٩٩٠٣ - ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية - قسم الايجارات
شارع النصر - بناية ناصر بن حويليل المنصوري مقابل محكمة الشريعة
ت : ٢١٥٤١١ - ابوظبي

الصوابر للعقارات بيع شراء تأجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

■■■

الحوار للعقارات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي

■■■

ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ ابوظبي ■■■

النورس لادارة العقارات ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

■■■

سُمار - شقق - فلل - ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

■■■

فيلا طابقان بالمشرف ٩٢٢٦١٠٩ ابوظبي ■■■

رخصة لبيع اجهزة الكمبيوتر والالكترونيات ٧٧٧٩٠٩ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب سورى او لبنانى ٣١٣٤٣٠ ابوظبي الاتصال بعد السادسة مساء.

■■■

شقة غرفتان وصالة وسفرة بشارع الميناء ٣٣١٩٤٩ ابوظبي ■■■

سعد للعقارات ٦٦٥٦٤٤ / ٩٢١٢٤٧٧ ابوظبي ■■■

يوجد سكن لسيدة او عائلة صغيرة ٦٥٧٨٠٧ العين

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم قيادة السيارات

بحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠ ■■■

الرأس الاخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

■■■

الضباعي ٣٣٧٠٩٧ - ابوظبي

■■■

الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٣٨٦٧٧ - ابوظبي

■■■

الغامري - الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤ - ابوظبي

■■■

المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

■■■

ليندا كار - مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

■■■

الشمس - خفيف - الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ - ابوظبي

■■■

مدربون عرب الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٤٩٥ ابوظبي

■■■

سانتانا - مدربون ومدربات ٣٣٢٠٥٩ ابوظبي ■■■

السلام - مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

مطلوب

كهربائي سيارات ببدع زايد / ٠٥٣ / ٤٧٠٦٥

■■■

جيكات وسقالات مستعملة ٣٤٤٣٠٥ ابوظبي

■■■

موظف او موظفة لادارة مكتب دعاية واعلان نداء ٩٠٢٥٨٨١ / ٠٥٠٤٧٧٥٦٧ سيارة ■■■

طباخ عربي افرنجي ٦٦٤١٠١ / ٦٦٨٤٤٢ العين

■■■

مندوبو عقارات بخبرة ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

■■■

سكرتيرة تجيد الطباعة والمحادثة عربي وانجليزي ٧٢٧٥٨٥ ابوظبي

■■■

كاتب طابع دوام واحد ٧٨٤٧٩٧ ابوظبي للاتصال من ٥ - ٩ مساء

■■■

مدرسة رياضيات للصف الاول الثانوى ٤٧٧٨٢٠ / ٣٤١٨٠٩ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت : ٧٧٤٠٠٦

■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتأجير ت: ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

النخلي للعقارات ٩٤٣٢٢٧٨ ابوظبي
شقق - فلل - اراض

ابو مسعود للعقارات
بيع وشراء وتأجير واستثمار بنايات
فلل شقق محلات اراضي مزارع
ابوظبي - ٧٩٣٣٢٥ - ٩٠٢٩٤٦٩

شئون العقارات ٣٢٦٨٦٨ ابوظبي
فلل شقق محلات اراض مزارع

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي

■■■

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي ■■■

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي - شقق - فلل - اراض

■■■

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي

■■■

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

شركة الفيحاء - تأجير - ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ - ابوظبي

■■■

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي ■■■

الهمام / شقق - فلل - محلات ٧٢٣٢٣٤ - ابوظبي ■■■

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي

■■■

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

الصقر - للعقارات ٣٢١٨٥٦ - ابوظبي

■■■

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

■■■

الأمل - شقق - فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

■■■

المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تأجير شقق - فلل - محلات

■■■

الظريف لادارة العقارات
٦٦١٦٦٥ ابوظبي

■■■

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

■■■

الريم للعقارات - تأجير واستئجار واستثمار ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي

طلب وظائف

خباز عربي يطلب عملا ٧٧٥١٢٢ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت : ٧٨٢٧٤٧ - ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حيروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي

■■■

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت : ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢ / ٩ أبوظبي ■■■

الخليج - ٣٣٨٨٣٣ - أبوظبي

■■■

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

■■■

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي ■■■

الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ ابوظبي

■■■

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي ■■■

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

■■■

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي ■■■

فاس لتأجير السيارات
٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ - فاكس

■■■

الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي ■■■

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

■■■

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العنبر ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي
سيارات حديثة باسعار خاصة

الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

■■■

الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

المشرف بادارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي ■■■

زامل - اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

■■■

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس - ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠

■■■

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي ■■■

بن سلطان لتاجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي

بن علي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي

ابن الكندى لتاجير السيارات ت : ٧٨٦٢٦١ - ابوظبي

تجهيز اعراس

خيم للأعراس مكيفة مركزيا وبجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت ٧٨٥١٩٩ ابوظبي

الصباح حسين لخيم الاعراس
خيم للأعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت : ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ ■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

اسعار مخفضة - دورات تعليم خياطة - كوافير - نقش حناء ٣١٩٢٨٨ - ٣٥١٠٥٠ ابوظبي. ■■■

صالون رهف للتجميل خصم ٣٠٪ / ٣٤٧٥٢٣ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي ■■■

التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الركن الذهبي ت : ٣٣٩٩٥١ - ابوظبي ■■■ ٠٥١٣٤٤٣٤

الزرافة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي ■■■

فرح للعلاقات - ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات - الفلبين - وسريلانكا

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخادمات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي ■■■

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خورى للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ - ٢١٦٨١٣ ابوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ - ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ - ٩٢١٨٤٨٦ - ٣٣١٩٩٨ - أبوظبي

■■■

خادمات فلبينيات - سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي ■■■

النهام - جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

■■■

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي ■■■

القبيسي العالمية - خدمات - توظيف - ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

البراحة - كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

البرق - فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي ■■■

مؤسسة عقاب - خادمات - عمال ٤٥٣٣٤٨ أبوظبي - فاكس ٤٥٥٧٨٤

■■■

غانم للخدمات - مربيات وعمال ٣٢٧٦٢٤ ابوظبي ■■■

راشد للخدمات - جميع المهن ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

شوكت انترناشيونال - خادمات - عمال - فنيين ٧٨٨٥٥٥ ابوظبي

تجهيز اعراس

الآل لتجهيزات الاعراس
٤٧٥٦٢٤ - ابوظبي

مؤسسة القيصر للافراح - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ - سيارة ٤٧٢٧٣٧

■■■

ريم - لافخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨ - أبوظبي

■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات والخيم ٣٤٨٦٧١ - ٣٤١٩٣٧ - ابوظبي

■■■

مؤسسة سوارين - كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ - ٧٧٤٠٩٠ - ابوظبي

الفنان فريد جافة
- مطربات مطربون - جميع التعهدات
فرقة طيران «دانة الامارات الخليجية»
٣٢٦٩٣٢ - ٩٧٢٠٢٦٦ ابوظبي

مؤسسة البدر للافراح
خيام ملونة ومكيفة مركزيا - تتكفل بتقديم خدمات الافراح بالكامل / ابوظبي
٧٩٤٣٣٥ / ٠٥٠٤٢١٤٥٦
٩٢٢٣٧٥٠ نداء

القبائل للاعراس - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - تتكفل بتقديم جميع لوازم الافراح - العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ / ٩٠٢٦٠٩٠ نداء ■■■

عالم الفن - تعهدات حفلات - اشهر المطربون والمطربات ولكافة المناسبات - طيران خليجية / ٣٤١٠١١ ابوظبي

■■■

الفنان الطيراوى للدبكة والاعراس / ٩٢١٧٩١٠ ■■■

بوتيك البداية - فساتين للافراح للبيع والتأجير / ٥٤٦٧٣٤ الشارقة

■■■

مؤسسة المزاهر للافراح بالعين خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل وجميع المتطلبات ٠٥٠٣٦٣٤٠

تجديد كنب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي ■■■

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ ابوظبي ■■■

اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي ■■■

يارا ديكور - تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي ■■■

الروضة للمفروشات - تنجيد وتصنيع اطقم الكنب - ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

المطاعم

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية
خدمة للمنازل - ابوظبي تلفون : ٩ / ٢١٦٨٢٨

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل ، تأجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويتشات منوعة - عصير وكوكتيل طازج - طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧٧١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف والمبيدات - ٧٢٢١٦٨ ابوظبي ■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب - سيارات

سافر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر - ابوظبي

امواج للتنظيف ١٠٠ سجاد - كنب - مبيدات مكفولة - خدمة ٢٤ ساعة ت ٤٦٥٠٩٦ نداء ٩٢٢٤٥٥٧ ابوظبي

ارواد لخدمات التنظيف
تنظيف سجاد - كنب - سيارات
مبيدات مكفولة / ت ٤٥٤٩٩٤ ابوظبي

شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ - ابوظبي

النسمة للتنظيف ١٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / فتح البلاعات ٢١٤١٣٣ ابوظبي / نداء ٩٢١٦١٨٢

الحشاشي ماري تشاينيز تك
الافضل عالميا لتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر
ابوظبي ٧٢٢٤٨٧ - نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٢١٧٢٩
نقل اثاث
تنظيف - رش مبيدات - ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

■■■

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ■■■ ٩٧٢٢١٧٨

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين ■■■

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي

الصلخدي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات / خدمة ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

غسيل غرفة واحدة ٥٠ درهما - تنظيف سيارة ١٠٠ درهم - تنظيف كنب ١٠٠ درهم / ٧٩١٣٥٥ - ابوظبي

■■■

السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي

■■■

العناية الفائقة ٣٣٦٤٤٣
خدمات تنظيف وحماية مع الضمان سنتان - فاكس ٣٣٦٥٥٣ ابوظبي

■■■

بن هندي للتنظيفات ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

الجوهرة للتنظيف - فقط لخدمة تنظيف السيارات اطلب خدمتك وادفع بعد شهر ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

■■■

التونسية للتنظيف : موكيت كنب سيارات ازالة غراء - رش حشرات مكفول / ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٦ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي. ٩٤١٥٩٩٤

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس : ٣٧٦١١٥

■■■

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي ■■■

المرشد مصورون ومصورات ت : ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

■■■

ستوديو ابتسام - تصوير - خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - ابوظبي

■■■

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي ■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي ■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي ■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي ■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي ■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي ■■■

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت : ٧٧٩٦٧٠ - ٧٨٣٢١١ - أبوظبي

■■■

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي ■■■

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي ■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

■■■

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ - ٩٧٢١٨٥٩ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام - ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

معرض ونقليات الصحراء - المعرض ٤٥٢٢٢٢ - النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٣٤٤٨٨٨

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد - موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل - البورنو - ٣٥٢١٢٢ الشارقة

■■■

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السجاد وأقمشة الستائر والتنجيد الامريكية بأسعار مناسبة ٢٣٤٦٠٠ دبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت : ٣٥٢١٤٦ - ابوظبي

■■■

شركة اكسبريس للتخليص - شحن بري للأردن سعر ١٫٥٠ للكيلو ٧٢٥١٠١ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ - ٧٢١٢١٨ ابوظبي

■■■

الفايز - صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي



شئون وشجون

من الحقائق الراسخة في علم الادارة، ان لكل مرحلة من مراحل التطور والتقدم الحضاري، متطلباتها الادارية، فمتطلبات مرحلة البنية الأساسية تختلف كثيرا عن المتطلبات الادارية والتشريعية لمرحلة تطوير وتحديث الأداء وزيادة الانتاجية.

وهذه الحقائق تجعل مراجعة التشريعات، المنظمة لبعض قطاعات الخدمات والتي صدرت في اوائل السبعينات لدراسة مدى ملاءمتها لما تحقق على أرض الوطن من انجازات وتقدم حضاري مذهل مطلبا حيويا ومهما.

ولعل تجربة وزارة الصحة في هذا المجال تمثل نموذجا اداريا مثاليا بكل المقاييس، فقد بدأت منذ عدة أشهر في اجراء مراجعة شاملة للعديد من القوانين والقرارات المنظمة لأنشطة قطاعاتها المختلفة لتؤكد وبشكل عملي ان التطوير الحقيقي لايجب أن يغفل الجانبين الاداري والتشريعي، لأنه مهما أضفنا للامكانيات الحالية من تجهيزات، وكوادر بشرية لايمكن أن نحقق الأهداف المرجوة من خطط التطوير مالم يواكب ذلك تطوير النظم الادارية.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، فان عدد المنشآت الصحية في القطاع العلاجي الخاص لم يكن يتجاوز في بداية السبعينات أصابع اليدين، وكان منطقيا في ذلك الوقت: ونحن نسعى الى تشجيع انشاء المزيد من العيادات والمستشفيات الخاصة أن يتم تنظيم هذا النشاط من خلال بعض المواد بقانون واحد شامل ينظم مزاولة المهن الطبية بشكل عام.

أما الآن، فقد أصبح لدينا مئات المنشآت الطبية الخاصة والتي يعمل فيها آلاف الأطباء والفنيين، وهنا كان لابد من وقفة مراجعة للتأكد من مدى ملاءمة القانون الذي صدر منذ عشرين عاما للأوضاع، وهي الوقفة التي انتهت الى الاتجاه لاعداد مشروعي قانونين جديدين الأول بشأن مزاولة الطب والثاني بشأن المنشآت الطبية الخاصة.

والأمثلة عديدة، ولكن أهم مافي جهود وزارة الصحة لمراجعة القوانين والقرارات المنظمة لأنشطتها هي تلك الدعوة التي وجهت الى القطاعات المعنية للمشاركة في النقاش وابداء الرأي في مشروعي القانونين حتى يأتي المشروعان محققين لأهداف ومصالح المجتمع وجميع أصحاب العلاقة.

انها اذن هي دعوة للمشاركة الجماعية في تحقيق الصالح العام وهي تأكيد لمبدأ المشاركة في تطوير قطاعات الخدمات.

علي جاسم



يستمر أسبوعا بمطار الشارقة
محمد بن خالد القاسمي يفتتح المعرض التشكيلي الثالث لطلاب الجامعة

افتتح الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة قبل ظهر امس معرض الفنون التشكيلية الثالث الذي ينظمه قطاع شئون الطلاب بجامعة الامارات وذلك بصالة الترانزيت بمطار الشارقة الدولي ويستمر اسبوعا.

وقد قام الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي اثر وصوله بقص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح المعرض ثم تفقد ارجاءه حيث شاهد الصور واللوحات التي يضمها المعرض وتجسد ابداعات ابناء جامعة الامارات في مجال الفنون التشكيلية والفوتوغرافية.

ويضم المعرض ٣٤ عملا فنيا تشكيليا وتطبيقيا وفوتوغرافيا اضافة الى لوحات للخط العربي تعبر عن وحي الاصالة لدى طلاب وطالبات جامعة الامارات وتبرز تاريخ وتراث الامارات.

واشاد الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة بالمعرض مشيرا الى انه عمل طلابي يبرز ابداعات الطلاب والطالبات ويساهم في احياء وتنشيط الحركة بقاعات الترانزيت وتعريف روادها بالبيئة المحلية وثقافتها.

واكد الشيخ محمد على اهمية التعاون بين جمعية الامارات للفنون التشكيلية التي يرأسها وجامعة الامارات في جميع المجالات وعلى كافة الاصعدة العربية والعالمية لدعم الانشطة الطلابية التي تساهم في تطوير وابراز الجوانب المضيئة في ثقافة ابنائنا وابداعاتهم.

ووجه رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة الشكر لمعالي الشيخ نهيان بن مبارك ال نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات وما يقدمه من دعم لدفع الحركة الشبابية بالجامعة وتنمية وتشجيع المواهب الطلابية.

ويذكر ان هذا المعرض قد تم تنظيمه في مطاري ابوظبي ودبي في وقت سابق.

منظمة الكشافة العربية تفوز بجائزة الصحة العالمية للمنظمات

فازت المنظمة الكشفية العربية بالجائزة السنوية التي تقدمها منظمة الصحة العالمية للمنظمات الاقليمية العاملة في مجالات خدمة وتنمية المجتمع.

وصرح السيد فوزي فرغلي الامين العام للمنظمة الكشفية العربية بأن الجائزة منحت للمنظمة الكشفية العربية للجهود الكبيرة التي تقوم بها ولاسهامها الفعال في التوعية الصحية بالوطن العربي في مجال مكافحة المخدرات والادمان ومحاربة الامراض الناجمة عن العلاقات غير المشروعة.

وقال ان الدكتور محمد اسحاق الحواشجي ممثل منظمة الصحة العالمية في مصر سيقدم الجائزة لمسئولي المنظمة الكشفية العربية في احتفال يقام بهذه المناسبة خلال الاسبوع الحالي.

المعاناة النفسية للحامل سبب الولادة المبكرة

تفيد دراسة طبية دنماركية ان معاناة الام الحامل من الوطأة النفسية قد تكون هي المسئولة عن عدد من الولادات قبل الاوان اي قبل الاسبوع الرابع والثلاثين علما بان الحمل الطبيعي يستغرق اربعين اسبوعا.

ويشير فريق طبي دنماركي الى انه اجرى دراسة على ٢٣٨٢ امرأة حاملا. وبحث مختلف العوامل التي قد تتدخل فتعرقل طبيعة الحمل.. ومن هذه العوامل رغبة الام في الولد ام لا.. حضور او غياب الاب.. ظهور حوادث تولد الوطأة النفسية خلال مدة الحمل. الاحساس بالتعب في طرف الأم الحامل في مكان العمل.. المحيط الكيميائي (بما فيه دخان السجائر ورائحة الكحول والمخدرات) ثم الشعور بالحالة النفسية الاجتماعية.

واكدت الدراسة الطبية الدنماركية ان تحليل النتائج التي تم التوصل اليها ان الوطأة الوحيدة التي تؤدي الى الولادة قبل الاوان والتي تبلغ نسبتها ١١٪ من الحالات تكون ناتجة عن التدخين وشرب الكحول والمخدرات من طرف الأم الحامل.


المروج الخضراء في الجنوب الفرنسي

○ انطلاق الرحلة..

لاجتذاب السياح
دعوة فرنسية لاكتشاف الجنوب برحلات على ظهور الجمال

يطلق السكان المحليون «سفينة الزوار» على الرحلات التي تنظم لهم على ظهور الجمال مع مرشد سياحي لقضاء فترة تتراوح بين يومين وعشرة ايام لاستكشاف مناطق الجنوب الفرنسي في اقليم جورجي دوتارن، والتي تعرف باسم ارض السهول الكلسية اشارة الى منازل اللازارك وسوفيرت وميجيان والكوز نوار ومناطق السهول السحيقة والمروج الممتدة بالخضرة والمراعي والتي تستغرق اياما للتجوال فيها والتعرف اليها. ولا يوجد افضل من الجمل كما يقول المنظمون لتلك الرحلات.

وتشمل ترتيبات الرحلة الاقامة وتكلفة رعاية الجمال ويسمح للمشتركين باصطحاب حقائب النوم.

القتل عقوبة الضحك

ذكرت الشرطة الامريكية ان رجلا اهانته امرأة في ملهى ليلي قتل شاهد عيان اضحكه الحادث في ميامي بولاية فلوريدا.

فقد كان راقائيل سالفي (٢١ سنة) في الملهى عندما دخل رجل تتبعه امرأة رشت المرطبات على ظهره. وضحك سالفي لما شاهده.

فدخل الرجل الى مرحاض ونزع قميصه المبلل ثم اطلق النار على الشاب الذي كان يضحك فقتله.

وشق القاتل طريقه بين حوالي ثلاثمائة شخص يزدحم بهم المكان ولاذ بالفرار. وذكرت الشرطة انها لم تعتقل المشتبه فيه.

****

ميجور يرفض استقالة ميلور بعد اكتشاف علاقته بانطونيا

طالب ديفيد ميلور وزير التراث الوطني المسئول عن الفنون والرياضة الذي يعرف باسم «وزير الترفيه» الصحافة باحترام خصوصياته بعد ان نشرت الصحف البريطانية تقارير في صدر صفحاتها عن علاقته بممثلة تعاني من البطالة.

وتدخل وسائل الاعلام ايضا في نطاق اختصاصات ميلور الذي طالب باعادة النظر في مسلك الصحافة ازاء الحياة الخاصة للمواطنين.

وذكرت الصحف ان ميلور عرض تقديم استقالته بعد النزاع الذي ثار حول نشر الصحف قصة علاقته الخاصة بالممثلة انطونيا دي سانتشا (٣٠ عاما) الا ان رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ابلغه بانه ليس هناك داع لهذه الخطوة.

واصدر ميلور بيانا امس الاول الاحد اعرب فيه عن اسفه لنشر قصة متعلقة بحياته الخاصة واعترف بان زواجه من جوديث الذي بدأ قبل ١٨ عاما يمر بمرحلة صعبة وانه يعمل على حلها.

وقال الوزير البريطاني «امل ان افعل ذلك على المستوى الشخصي».

وكان ميلور قد اعلن في اوائل الشهر الحالي انه سيعيد النظر في اداء الصحافة ليرى ما اذا كانت هناك ضرورة لفرض قيود قانونية تحكم التغطية الصحفية للحياة الخاصة للشخصيات العامة وذلك على اثر الضجة التي اثيرت حول التغطية الصحفية للمشاكل الزوجية القائمة بين الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وزوجته الاميرة ديانا.

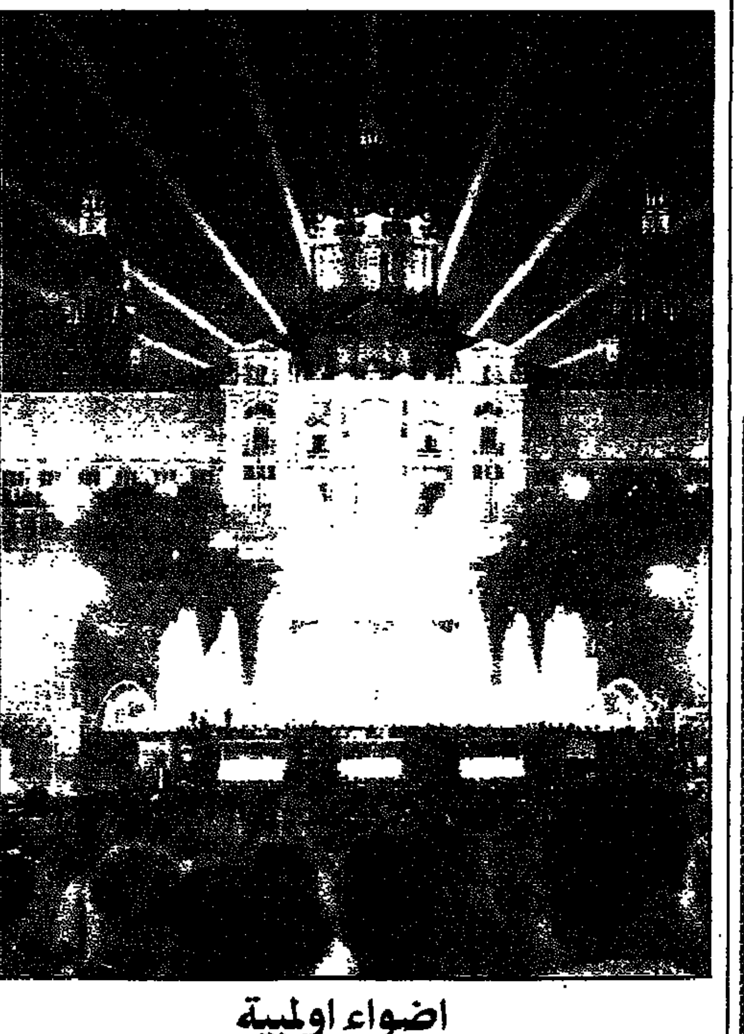
المانيا تتبرع بحمامات مستعملة للجنود الروس

غادرت المانيا ست شاحنات للجيش الروسي تحمل شحنة من ٦٠٠ قطعة حمامات مستعملة تبرع بها الشعب الالماني لاعادة تركيبها في شقق الجنود الروس العائدين لبلادهم من الجزء الشرقي لالمانيا.

وقد غادرت القافلة ولاية شليسوج - هولستيان محملة بقطع الحمامات والادوات الصحية متجهة الى مدينة كورسك على بعد الف كيلومتر جنوب العاصمة الروسية موسكو.

وقام بتنظيم عملية التبرع النائب في البرلمان الالماني هيلموت لامب الذي علم بأن الشقق التي بنيت للجنود الروس العائدين من المانيا تنقصها التمديدات الصحية، وكانت تلك الشقق قد بنيت بدون مطابخ او مرافق صحية كما يقول العقيد ميشيا جيرمولايف الذي سيعود الى بلاده في سبتمبر القادم. وقال ان الحمامات المستعملة غير مفضلة ولكنها افضل من لاشيء.

يذكر ان مائتي الف جندي روسي لازالوا موجودين في المانيا عقب الوحدة ومن المقرر ان يستكملوا انسحابهم عائدين الى بلادهم بنهاية عام ١٩٩٤.



اضواء اولمبية

اضواء الليزر تشع فوق سماء القصر الوطني بحي مونتجوس خلال العروض الاولى للاضاءة الجديدة في المنطقة الاولمبية التي اعيد تجديدها بالكامل بمناسبة بدء الدورة الخامسة والعشرين للالعاب الاولمبية في برشلونة الاسبانية.

صباح الخير

○ المكان: أحد الشوارع العامة
○ الزمان: اوقات مختلفة من النهار والليل
○ الحدث: شاب يقود سيارته بشكل طبيعي.. وفجأة يشاهد سيارة تقودها فتاة .. يرتبك ولا يتمالك نفسه واعصابه.. يقود سيارته بشكل عشوائي محاولا اللحاق بسيارة تلك الفتاة!

وتستمر فصول المسرحية الهزلية.. الشاب «المسكين» يعتقد انه بقيامه بهذه المطاردة السخيفة قد يملك قلب الفتاة ويسيطر على اعجابها ولم تبق سوى خطوة واحدة لكي يصبح فتى احلامها المنتظر!؟

الصورة المسيئة السابقة تتكرر باستمرار في شوارع مدننا وتكاد تتحول الى ظاهرة ملحوظة.. وفي احيان كثيرة يتسبب مثل هؤلاء الشباب في احراج كبير للفتيات والسيدات اللاتي يقدن سياراتهن بانفسهن.. وفي بعض الاحيان تقع حوادث مؤسفة نتيجة لهذا التصرف الأرعن.

الظاهرة بحاجة الى علاج.. والعلاج يجب ان يبدأ بنفوس الشباب انفسهم قبل ان تلقى باللوم على اية جهة اخرى.. فهذه الفئة من الشباب تعاني من «عقدة نقص» وحساسية مفرطة تجاه الجنس الاخر..

البعض من هؤلاء الشباب يفقد السيطرة على نفسه بمجرد رؤيته سيدة أو فتاة أو حتى اي شخص يرتدي العباءة السوداء.. عندها يبدأ بالاستعراض والقيام بحركات بهلوانية مضحكة تحط من قدره وتجعله صغيرا جدا في عيون الاخرين.. وهو بهذه الطريقة يعتقد جهلا انه يلفت نظر الفتاة فتعجب به!؟

الظاهرة المذكورة بحاجة لدراسة اجتماعية وبحاجة لعلاج جذري والتصدي لها من كافة الفئات.. فقد طفح الكيل عند غالبية الفتيات والسيدات اصحاب السيارات الخاصة.

مصبح

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - ابوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ - التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ - ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ - ص.ب ١٥٢٠٠
○ مكتب الشارقة:
ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة:
ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٤ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٣٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الأردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: ٥ دراهم ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع